

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**DISEÑO CURRICULAR PARA LA  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE  
ADULTOS**

Buenos Aires, 15-10-87

Visto los resultados de la investigación “Diagnostico de los componentes básicos de aprendizaje en Escuelas y Centros de Educación de Adultos” de la Secretaria de Educación –Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, en el año 1984.

CONSIDERANDO:

Que es necesario enmarcar la acción pedagógica de las escuelas municipales en el contexto de la transformación demográfica del país;

Que los lineamientos del documento curricular precedentes no sólo remite a alternativas pedagógicas válidas, sino que limita el acceso a la cultura y a la promoción social de los alumnos;

Que deben reafirmarse los principios de la docencia pluralista, la participación de la Comunidad Escolar Democrática y la acción cooperativa y solidaria de todos los integrantes, en las propuestas de innovación curricular que se produzcan;

Que debe asegurarse la igualdad de posibilidades de acceso a la educación, para todos;

Que el compromiso democrático de la escuela exige responsabilizarse de la calidad de la enseñanza;

Que es necesario de disponer de lineamientos pedagógicos que permitan crear alternativas metodológicas y situaciones de aprendizaje que faciliten logros educativos;

Que de acuerdo con los elementos de juicio surgidos de la investigación señalada y otras, realizadas en distintos países, se puede afirmar que el adulto sin escolaridad posee amplia posibilidad de aprendizaje;

Que es necesario que las propuestas curriculares incluyan los aportes provenientes de la experiencia de los docentes y, al mismo tiempo se les provea el apoyo técnico-pedagógico que sea pertinente a las innovaciones curriculares que se lleven a cabo;

Que es necesario contar con un instrumento curricular flexible que facilite la labor del maestro;

Que lo propuesto de la secretaria y Subsecretaria de educación y el documento curricular que elaboraron a través de la Dirección General de planeamiento-Educación contemplan estos aspectos:

Por ello  
EL INTENDENTE MUNICIPAL  
DECRETA:

Art.1° - Apruébese el Diseño Curricular que como Anexo I forma parte integrante del presente Decreto y que tendrá aplicación en los tres ciclos de la escuela para adultos y los Centros de Educación para el adulto, dependiendo de la Secretaría de Educación a partir del ciclo lectivo.

Art.2° - Determinase que la evolución continua de su desarrollo y sus efectos educativos sobre el alumno al que esta destinado, lo hará objeto de los reajustes necesarios para el cumplimiento de los fines que expresa.

Art.3° - El presente Decreto será refrendado por los señores Secretarios de Educación y General de la Intendencia.

Art.4° - Dése el Registro Municipal, publíquese en el Boletín Municipal y pase para su conocimiento y demás efectos a la Secretaría de educación.

DECRETO N° 6355/20

**FACUNDO E. SUAREZ LASTRA**  
**ENRIQUE J. MATHOV**  
**ALEJANDRO H. TALEVI**

## **DIRECCION GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCACION**

Equipo responsable de la elaboración del anteproyecto  
De Diseño Curricular para la Ed. Primaria de Adultos

### **DIRECCION**

Prof. Graciela Maria Carbone

Enfoque antropológico y epistemológico del proyecto pedagógico  
Dr. Carlos Cullen

Enfoque psicopedagógico

Lic. Rolando Martiña    Dr. Carlos Cullen

Enfoque pedagógico y elaboración técnico-pedagógica de las áreas  
Lic. Norma Ricco    Prof. María Isabel Goethe    Cristina Bensusan de Dannies  
Daniel Sticotti    Lic. Daniel Pinkasz

Diseño de contenidos y orientaciones

Matemática: Prof. Norma Saggese  
Lengua: Prof. Sara Melgar  
Prof. Ángela Martínez  
Estudios Sociales: Prof. María Renée Cura  
Prof. Elvira Salluzzi  
Ciencias Naturales: Prof. Noemí Bocalandro

Enfoque epistemológico de las Ciencias Sociales  
Dr. Carlos Cullen

Orientaciones metodológicas para Ciencias Sociales  
Prof. Elvira Salluzzi    Prof. María Renée cura

Redacción definitiva del marco teórico  
Carlos Cullen    Ángela B. Martínez    María Isabel Alvarez de Ludueña

Equipo de coordinadores zonales que colaboraron en la redacción definitiva

Coordinación general

Prof. Ángela B. Martínez

Alaya, Ricardo Luís

Luchia, Stella Maris  
Clara

Coronado de Bugarin Diez,

Anselmo de Galván, Susana

Castagna, Patricia

De Ardissonne, Julia María

Carrasco, Lilian

Castilla de Gaya, Graciela

Pacheco de Dasso, Gladis

Danieri de Cambas, Elda Rosa

Sotomayor, Enrique

## CONSIDERACIONES PRELIMINARES GENERALES

La educación está considerada, actualmente, como una necesidad básica del ser humano que lo acompaña desde su nacimiento hasta su muerte. Es un derecho inalienable de cada individuo, que el estado tiene la obligación de garantizar y satisfacer.

Por ello, uno de los objetivos de nuestra política educativa, es brindar este servicio a todos los que deseen acceder a él, para lo cual ponemos a su alcance los canales de educación permanente.

El alumno es el protagonista principal del hecho educativo, por lo que la reforma del sistema deberá alentar el desarrollo pedagógico en la escuela, para mejorar la calidad del servicio educativo. Por ello, desde el inicio de la gestión del gobierno democrático hemos profundizado el conocimiento de la realidad educativa. Tanto de las Escuelas como de los Centros para Adultos, dependientes de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

Los resultados de esta investigación, unidos a la necesidad de modernizar el sistema educativo, demostraron que era preciso elaborar un Currículo específicamente destinado a la Educación del Adulto.

A tal fin, se preparó un anteproyecto que fue debatido y discutido con la intervención de la totalidad de los docentes municipales del nivel, lo que implica un serio compromiso no sólo en lo que hace a la etapa de elaboración, sino también, y fundamentalmente, en la ejecución.

Se ha tenido, y se tiene muy en claro, que este nivel presenta características, posibilidades y necesidades propias y particulares, por lo que es de suma importancia contar con un currículo propio que las satisfagan, más allá de la mera y básica obtención de un certificado de estudios.

Este currículo es un Documento Educativo cuyo desarrollo y efectividad, serán en última instancia, propuesto del trabajo compartido de todos los adultos alumnos y docentes que intervengan en ello. El éxito de esta circunstancia, dependerá en gran medida, del deseo que todos ellos tengan de construir una educación democrática y creativa, en el marco de una sociedad participativa, solidaria, libre y moderna.

**MARCO TEORICO**

## I Concepto de educación

La educación es el proceso dialéctico por el cual un sujeto, en interacción con su medio, y a partir de sus propias posibilidades, desarrolla las capacidades que le permiten la formación de una personalidad autónoma e integrada activamente a la sociedad y cultura en que vive.

Asumir una concepción dialéctica involucra abandonar dos posiciones externas en torno al proceso educativo:

1. la concepción centrífuga cuya óptica enfoca el proceso educativo como un desarrollo que se da únicamente desde el interior del educando. Se limita así la acción educativa a una espera pasiva de ese desarrollo.
2. la concepción centrípeta que supone al educando como una tabula rasa donde la acción del maestro consiste en imprimir conocimientos, hábitos, normas, etc.

Al reconocer que en el proceso educativo hay verdadera interacción y transformación mutua, la concepción dialéctica supera la falsa antinomia planteada por las concepciones anteriores.

La educación así entendida implica que:

- es un proceso, lo cual significa que se da en forma dinámica, que está haciéndose siempre,
- tiene lugar en una interacción dialéctica entre el sujeto y el medio, es decir que el sujeto se transforma por acción del medio que, a su vez, es transformado por el sujeto,
- toma en consideración las propias posibilidades del sujeto –ya sea las determinadas por su haber genético o por las condiciones socio-culturales en que vive –y, a partir de allí, desarrolla las capacidades que le permiten la formación de su personalidad,
- requiere que el sujeto participe en procesos de interacción grupal de diferente complejidad a partir de los cuales se genere su identidad,
- tiende a que la personalidad que se forme sea autónoma, es decir, capaz de ejercer su iniciativa; canalizar creativamente sus intereses; plantear y plantearse interrogantes; buscar respuestas por si mismo;

defender sus convicciones; criticar, verificar y no aceptar ciegamente lo que se le ofrece,

- se integre a la sociedad y la cultura en que vive en forma activa y participativa lo cual implica crear y operar proyectos con otros e integrar el propio proyecto de vida dentro del marco cultural comunitario.

Como producto de este proceso, una comunidad va logrando la progresiva socialización de sus miembros.

Con el proceso educativo se posibilita también que los saberes parciales de los sujetos acerca de aspectos parciales de la realidad objetiva se integren es sistemas cada vez más complejos.

Estos saberes tienden así a conformar un auténtico y dinámico universo del saber.

Finalmente, desde estos procesos de socialización de sus miembros y de integración de los saberes, la comunidad produce, conserva, transmite y transforma su identidad histórica.



## **II Educación Permanente**

El diseño se adscribe al enfoque filosófico de la Educación permanente sobre el que se hacen algunas precisiones.

En principio, desde este enfoque, se considera a la educación como un proceso de integración socio-cultural, por cuanto trasciende los límites espacio-temporales de las instituciones formales y de las primeras etapas evolutivas.

Las instituciones educativas participan de un ideal de apertura social, tanto desde el punto de vista de su reclutamiento como de sus criterios de promoción.

Desde el punto de vista de los elementos que brindan al sujeto y desde el sujeto mismo, el concepto de educación permanente incluye los de educación básica y de autodidaxia, ambos íntimamente ligados.

En este contexto resulta entonces que los conceptos de educación y educación permanente se acercan significativamente.

### III Educación Básica

La educación básica pretende “proporcionar una formación inicial sobre la base de aprendizajes fundamentales, de amplio y diversificado alcance, a la par que de extendida funcionalidad (...)”.

“Apuntar a generar un conjunto de aprendizajes que permita lograr las competencias requeridas por las situaciones comunes, corrientes y constantes del presente y haga posible los desempeños esperados en el futuro previsto.”<sup>1</sup>

El concepto de autodidaxia supone entender que el sujeto del proceso educativo debe ser concebido activo, participante y creativo, capaz de conformar a lo largo del proceso una visión crítica de la realidad, en el sentido de una progresiva toma de conciencia de la propia situación y de la comunidad en la que se encuentra inmerso. Esto implica la posibilidad de comprender el sentido del “texto” de la realidad tanto individual como colectivamente.

En síntesis, se trata de aprender a aprender para continuar y producir la autoeducación.

En realidad con esta meta, el concepto fundamental de educación básica avanza sobre el mero concepto de alfabetización puesto que supone el logro de un punto de autonomía y autosuficiencia para el aprendizaje permanente.

Este punto de autonomía educacional implica la posibilidad de tomar decisiones en la planificación y evaluación de la propia educación, de aprovechar las ofertas educativas formales y no formales y de participar responsablemente en los distintos planos de la vida social.

Esta característica de educación básica se inscribe en una concepción de educación de adultos más abarcativa que la mera educación supletoria, entendida ésta como el intento de brindar la posibilidad de concluir los estudios primarios a quienes no lo han hecho.

En este proyecto educativo, la educación de adultos se ve como un medio de desarrollar competencias que hagan posible una inserción eficaz y creativa en los distintos planos del quehacer social; familiar, laboral, vecinal, gremial, político.

Dichos planos corresponden además a un perfil ideal de educación que tiene como punto de partida la variedad de marcos y funciones globales constitutivas del hombre como ser completo: vida privada y familiar, vida política, vida profesional, vida cultural y actividades de tiempo libre.<sup>2</sup>

1 Extraído de: ROMERO BREST, “Hacia una ética del compromiso. Mira de una educación para la democracia” en: Propuestas para el debate educativo en 1984. Biblioteca política, CEAL, Bs. As. 1984.

2 D’Hainaut, L., “El establecimiento de un perfil de formación” en Programas de estudio y educación permanente. UNESCO, Paris, 1980.

## IV Concepto de Currículo

Para el análisis del concepto de Currículo, debemos adoptar diferentes ángulos de enfoque:

1. El ángulo político: El currículo es la explicitación de supuestos socioculturales acerca de valores, y toda iniciativa en materia curricular es proyección de una concepción política. Por lo tanto, la planificación del currículo ha de considerarse en un proceso de transformación democrática de la sociedad y encuadrado en el marco de la concepción de Educación Permanente, entendida en un sentido amplio.
2. El Currículo y sus gestores: El concepto de Currículo como un conjunto de experiencias que los educandos viven, participando en acciones previstas y producidas por el sistema, en cooperación con la comunidad educativa, para contribuir al desarrollo personal y social en un momento histórico completo.<sup>1</sup>
3. La experiencia como concepto de eje del currículo: Desde este ángulo de enfoque, Currículo es experiencia. Conceptos tales como: “Currículo es el programa total del trabajo escolar” o “Currículo es todo lo que los estudiantes y maestros hacen”<sup>2</sup> expresan el punto que se desea destacar.

El concepto de experiencia es el eje de la concepción de Currículo, por cuanto:

- Supera la compartimentación de los dominios de la conducta en el aprender al integrar las dimensiones cognoscitivas, psicomotrices y afectivas;
  - Erige al educando en sujeto de la educación;
  - Jerarquiza el papel de lo inédito como componente clave del concepto de aprendizaje;
  - Inicia las líneas de pensamiento pedagógico que concibe a la educación como proceso creativo.
4. El concepto de Currículo desde el punto de vista técnico: Desde este punto de vista, un currículo es un proyecto educacional que define:
    - a) Los fines, las metas y los objetivos de una acción educacional.
    - b) Las formas, los medios y las actividades a que se recurre para alcanzar esos objetivos.
    - c) Los métodos y los instrumentos para evaluar en qué medida la acción ha producido frutos.

En este enfoque se concibe el Diseño Curricular como un bosquejo flexible que da unidad al sistema, pero a la vez permite la realización de los proyectos particulares de cada institución educativa.

<sup>1</sup>Fajardo. Citado por L. D'Hainaut. "Las líneas de fuerza en la elaboración de un Currículo" en Programas de estudios y educación permanente. UNESCO, Paris 1980, Pág. 88

<sup>2</sup>Suárez, Calixto. El Currículo. Nuevas técnicas en su elaboración, ejecución y evaluación. Seminario sobre Currículo y tecnología educativa, OEA, Instituto Colombiano de Pedagogía. S/F.

## **V El desarrollo de la concepción de educación a través del Diseño Curricular de Adultos**

En el currículo se seleccionan cinco COMPONENTES de la educación básica: alfabetización, introducción al conocimiento científico, formación para el trabajo, integración comunitaria y empleo del tiempo libre.

Cada componente se constituye en torno a un conjunto de objetivos que tienden a lograr competencias específicas para la vida social.

Al considerar que dentro del universo del saber la relevancia del conocimiento no se reduce a la esfera del conocimiento científico, sino que hay otros igualmente importantes, la organización por componentes en función de planos del quehacer social permitirá el interjuego de distintos “saberes”, incluidos los que el educando adulto ya posee.

La organización de las experiencias en función de dichos planos, supera además la tradicional cuyo eje son los contenidos agrupados disciplinariamente y la más reciente centrada en los dominios de conducta como compartimientos estancos.

### **1. Alfabetización**

Adquisición de la comunicación: lecto-escritura.

Esto supone:

- El uso práctico y acertado de los instrumentos de la lecto-escritura, habilidades y conocimientos, así como capacidad de reflexionar sobre lo que se lee y escribe ( comprensión significativa);
- Poder operar efectiva y críticamente con las ideas que encuentra y produce en lo que lee y escribe

## **2. Introducción al conocimiento científico**

Iniciación al conocimiento sistemático de las ciencias básicas, tanto formales, como naturales y sociales.

Esto supone:

- la adopción de un enfoque interdisciplinario;
- el manejo elemental de métodos y técnicas y la adquisición de contenidos mínimos de las diferentes ciencias que permitan al educando:
- Reconocer, enfrentar y resolver problemas de la vida cotidiana que requieran información científica;
- Saber buscar por sí mismo la información necesaria que no posea;
- Estar en condiciones de avanzar en el estudio sistemático de las ciencias;
- Comprender críticamente el impacto que la ciencia y la técnica van produciendo en la vida social, económica, en la instancia política y en los sistemas de valores.

## **3. Integración comunitaria**

Desarrollo de la capacidad de participación patagónica ( real y no meramente simbólica) en la vida comunitario-cultural.

Esto supone:

- comprensión crítica de sus propias necesidades de participación o integración, tanto a través de la toma de conciencia de los grados de integración ya logrados, como de la conciencia crítica de las marginaciones a las que pueda estar sometido;
- reinterpretación de sus propias experiencias y pautas culturales, que le permita asumir creativamente su rol de agente cultural;
- comprensión crítica de los problemas del medio en que actúa, y de los cambios sociales que se van produciendo, de modo tal que pueda constituirse en agente realizador de las transformaciones socio-históricas.

## **4. Formación para el trabajo**

Ubicación comprensiva y competente de su trabajo dentro del proceso socio-económico global

Esto supone:

- Comprender la importancia de la capacitación técnico-profesional para insertarse con mayores posibilidades en el campo laboral;
- Conocer los derechos y obligaciones del trabajador que emanan de los principios de la justicia social y de la legislación laboral vigente;
- Comprender y valorar la participación gremial, a fin de asegurar su rol protagónico en los procesos productivos.

## **5. Empleo del tiempo libre**

Desarrollo de la capacidad creadora y de las potencialidades lúdicas, así como de los intereses, habilidades y competencias que le permitan la participación y aprovechamiento de las ofertas recreativas y culturales que el medio ofrece.

Esto supone:

- Reconocer que el hombre puede crear desde cualquier grado de conocimiento que posea;
- Reconocer que la mejor preparación para crear es la actividad creadora misma;
- Aceptar y valorar la diversidad de formas de expresión, de medios y materias para crear y recrear;
- Saber acceder a la información y saber seleccionar críticamente las ofertas recreativas y culturales que el medio ofrece;
- Lograr nuevas formas de participación e integración comunitaria, generando formas de organizar cooperativas y solidarias.

Si bien en cada ciclo se desarrollan todos los componentes, se ha considerado conveniente enfatizar en cada ciclo cada uno de ellos por las razones que se sintetizan a continuación.

En el Primer Ciclo el énfasis está puesto en la Alfabetización ya que se tiende a subsanar la carencia de los instrumentos básicos para la integración sociocultural.

En el Segundo Ciclo el centro recae en la Integración Comunitaria ya que se parte del hecho de que el alumno adulto padece alguna forma de marginación, por lo menos escolar, y una de las maneras de revertirlas es estimular el desarrollo de todas las estrategias posibles de agrupación y participación.

En el Tercer Ciclo, el acento se pone en Formación para el Trabajo, sobre la base de la búsqueda de autonomía, considerando que la posibilidad de inserciones más conscientes y activas en el medio laboral, favorece el desarrollo de la actividad y provecho en las actividades pertinentes y un mayor grado de independencia personal. Al mismo tiempo, esta elección tiene a subsanar la marginación y/o las inserciones deficitarias ya existentes en el medio laboral.

Estos componentes privilegiados actúan en cada ciclo como hilos conductores y organizadores interdisciplinarios con respecto a los otros componentes de la Educación Básica, en todos los ciclos.

Esto se debe a que sus contenidos y métodos en el nivel primario no pueden autonomizarse. La escuela de adultos no busca formar científicos sino iniciar en el manejo elemental de métodos y técnicas y en la adquisición de contenidos científicos y tecnológicos básicos que permitan al alumno proseguir su formación en otros niveles del Sistema Educativo formal y/o no formal.

## **VI El educando**

### **1. El aprendizaje del adulto**

El adulto no aprende como el niño, en primer lugar, porque ya no es un niño. Esto quiere decir que –mal o bien, solo o acompañado, con aprendizajes formales e informales-- ha cumplido las etapas de desarrollo que condicionan el ingreso al complejo de conductas que, en una determinada sociedad, definen al mundo adulto. Esto no niega que en muchos aspectos de la conducta se prolonguen las respuestas “adolescentes” o “infantiles”, contaminando el comportamiento adulto. No existe la madurez plena, pero esto no quiere decir que exista la niñez perpetua.

El adulto, como tal, pertenece –de derecho—al mundo social que genera las pautas y los modelos del aprender y del saber. Su ignorancia o su no-saber lo marginan, en el fondo, de sí mismo, es decir, de su propio derecho y responsabilidad de ser parte activa del mundo adulto. Al aprender, el adulto, más que ganar el derecho a ingresar en lo que logra (y en todo caso lo que busca) es una reubicación más consciente, activa y libre en lo que ya simplemente está. Lo que el niño no sabe –porque no puede--es cómo moverse en el mundo adulto, al cual está llamado por su crecimiento vital. Lo que el adulto no sabe, en cada caso, es cómo moverse mejor en un mundo en el cual ya se está moviendo como puede. De aquí se sigue que el adulto, como tal, tenga derecho de participar más plenamente de su propio aprendizaje.

Por otro lado, el adulto ha ido desarrollando una serie de estrategias de aprendizaje para resolver las situaciones problemáticas que van tejiendo su vida. Estas estrategias configuran una compleja red de modelos de conductas, resultado de una progresiva y activa, --es decir, constructora—internalización de los diversos modelos de aprendizaje que su medio socio-cultural le ha ido posibilitando. Esta adquisición de estrategias de aprendizaje son el resultado o la resultante de los procesos de ubicación en la producción, distribución y consumo del poder, la riqueza, la información y el gozo. Es decir, laboriosamente el adulto se ha configurado –en algún grado—como sujeto de conocimiento y como sujeto social, que son en definitiva, las dos modalidades básicas del aprendizaje en nuestra sociedad.

En este sentido, el adulto aprende siempre desde un proyecto vital individual e inserto en proyectos ideológicos sociales (normas y valores) más o menos explícitos.

De aquí que en el adulto el deseo de saber, de aprender, esté siempre diferenciado y fuertemente condicionado por su historia individual y social. Este deseo de saber-aprender despliega, en la adultez, su rica diversidad de intereses, deja expresar el conflicto posible entre estos intereses y busca satisfacer la urgente necesidad de integrarlos. Así, por ejemplo, el adulto aprende porque quiere desarrollar más y mejor su competencia operatoria-formal y técnico-instrumental, pero aprende también porque quiere mejorar su competencia comunicativa y porque quiere mejorar su calidad de vida, sabiendo que en el saber hay un interés eman-

cipatorio, que puede ir liberando al hombre tanto de la violencia que proviene de la naturaleza exterior como de la que proviene de las relaciones sociales injustas, que traban la comunicación entre los hombres.

En resumen, podríamos decir que el adulto aprende:

- a) desde un bagaje de aprendizaje ya adquirido, cuya modificación no está tan ligada al ritmo de crecimiento evolutivo como a la posibilidad de ampliar y transformar el significado de sus conductas;
- b) desplegando siempre una diferenciada gama de intereses en los campos que lo insertan o lo marginan de la vida social;
- c) como miembro activo o marginado de la sociedad que enseña, y exigiendo entonces una participación responsable y crítica en el proceso de sus aprendizajes.

## **2. Aprendizaje escolar del adulto**

El aprendizaje del adulto necesita alternativas en los objetivos, integración en los contenidos, significación de los problemas, estrategias de participación en la acción educando-educador, pautas de autoevaluación permanente, inserción de la institución educativa en el medio social.

Su aprendizaje escolar poseerá, por lo tanto:

- a) Intencionalidad pedagógica que implica: especificar el papel del docente en el aprendizaje del adulto.
  - Valorizar el aprendizaje en sentido amplio.
  - Afianzar el aprendizaje en sentido restringido para asegurar que todo lo enseñado, se aprende.
- b) inserción institucional ya que la unidad educativa o el centro de adultos funcionarán como agentes socio-culturales, con normas y objetivos que cumplir y promociones que otorgar.

En el caso específico de los adultos, el conflicto que surge entre el aprendizaje en su sentido amplio (espontáneo, azaroso, informal, asistemático) y la intención político-pedagógica de la escuela como institución socio-cultural se vuelve crítico. La situación es crítica sobre todo porque el adulto cuenta con un amplio caudal, y por lo tanto con mayor peso, de experiencias vividas y de estrategias de aprendizaje internalizadas. Esta realidad trae consigo una situación de aprendizaje que exige tener en cuenta que:

- El adulto cuenta con un bagaje de aprendizajes informales más importantes –cuantitativa y cualitativamente hablando—que el niño;
- El adulto, normalmente, se encuentra muy condicionado por todo lo relativo a su supervivencia y a su ubicación en los procesos socio-culturales, y por lo mismo cuenta con una disminuida disposición para toda aquella actividad mental –de tipo simbólico—que él sienta distante y/o superflua en función de sus urgencias vitales y sus intereses sociales;
- El adulto, en todos los casos que se trata de escolaridad primaria, sobrelleva un conflicto latente con la institución escolar, ya que su mera inserción en ella es testimonio de una frustración vivida.

Estos tres factores, debidamente atendidos, conforman una especial situación de aprendizaje escolar, con sus dificultades específicas, pero también con sus propias potencialidades.

Los lineamientos metodológicos y las fundamentaciones psico y sociopedagógicas del proceso de enseñanza-aprendizaje en general, no podrán ser leídos



sin enmarcarlos e interpretarlos en función de esta situación específica y crítica del aprendizaje escolar del adulto.

Del conjunto de esos lineamientos para el aprendizaje y de sus fundamentos tanto psico como sociopedagógicos, seleccionamos, como especialmente pertinentes para el aprendizaje del adulto, los siguientes conceptos:

Dimensiones de la construcción del conocimiento: esta noción, tomada del enfoque psicogenético de la inteligencia, insiste fundamentalmente en la idea de que el pensamiento es acción, en el sentido de que el sujeto no recibe el conocimiento pasivamente impreso, mediante la palabra emitida o la imagen proyectada por otro, sino que interactúa materia y/o mentalmente con el objeto, es decir, el tema o problema en cuestión.

Esta constitución implica, entre otras cosas, análisis del objeto desde todas las perspectivas posibles, establecimiento de relaciones entre esas perspectivas, y relaciones del objeto con otros objetos.

Sin embargo, para que el proceso de aprendizaje se desencadene, es necesario que el sujeto lo desee. Esto implica tomar en cuenta la dimensión afectivo-energética de la conducta ya que la puesta en marcha del proceso conductual en una dirección determinada depende básicamente de:

- a) El grado de significación que la situación de aprendizaje tenga dentro del proyecto existencial del sujeto y,
- b) El grado en que el sujeto se siente convocado a co-protagonizar dicha situación.

Así como la construcción involucra los aspectos operatorios del aprendizaje, en la comprensión se atiende a los aspectos significativos y motivacionales, que influyen tanto en la selección como en la presentación y desarrollo de las situaciones problemáticas, propuestas como núcleo del aprendizaje.

Aquí corresponde tener en cuenta lo que hemos dicho en la situación vital y socio-cultural propia del adulto, y del predominio consecuente de los contenidos significativos sobre las formas desprovistas de significación vital y social. Es decir, el aprendizaje del adulto se realiza no sólo construyendo estructuras, sino también comprendiendo y construyendo significados.

Ambos procesos, que en realidad son uno solo, no siempre siguen los pasos formalizables convencionalmente (por ejemplo, las etapas evolutivas).

Esta "originalidad" del adulto requiere una gran flexibilidad metodológica, que implica atender, entre otras necesidades, al logro de la construcción gradual de estructuras operatorias y al establecimiento de relaciones significativas entre los nuevos conceptos, el campo del conocimiento y la realidad social de la cual han surgido.

Clásicamente el concepto de transferencia se inscribe en el proceso de aprendizaje como una posibilidad surgida de la resolución de un problema y de la integración de los nuevos datos al caudal de conocimientos previos.

Dicha posibilidad consiste en trasladar a otras situaciones o problemas lo adquirido como resultado de un aprendizaje en una situación determinada.

La posibilidad es "transferencia" testimonia la autenticidad del aprendizaje obtenido.

Es importante no restringir el concepto de transferencia a la mera utilización generalizada de datos, esquemas o mecanismos. Llegar a la transferencia en el aprendizaje es ganar estrategias para resolver problemas comunes a diversas situaciones, y que permitan descubrir, a su vez, nuevas estrategias de aprendizaje.

Por otro lado, lo que debe valorizarse es el principio de la autodidaxia, especialmente la autodidaxia asistida, que supera los límites de la transferencia ya que implica la adquisición de hábitos y habilidades de trabajo, y también el despertar de múltiples motivaciones.

La autodidaxia, al hacer al individuo autor de su propio progreso cultural lo ayuda, mediante el estudio personal y la lectura, a concretar aspiraciones, al mismo tiempo que le asegura la posibilidad del manejo adecuado de medios auxiliares, que son imprescindibles para su desenvolvimiento.

### **3. Obstáculos para el aprendizaje**

Muchos son los obstáculos que limitan o impiden el aprendizaje del adulto. Algunos son externos a la situación del aprendizaje: desempleo, semi-empleo, calidad y condiciones de trabajo, medio socio-cultural, familia, relaciones parentales, edad, salud y enfermedad son condiciones de una situación escolar que no siempre acepta el adulto, pues significa compromiso y participación que, en la mayoría de los casos no puede asumir.

Tratar que la participación tenga una base lo más amplia posibles es quizá, una tarea fundamental del educador y de la institución escolar que debe cambiar, para ello, no sólo el clima de trabajo sino sus mecanismos participativos.

Otros obstáculos son personales e involucran lo emocional-afectivo: temor a lo que no es familiar, miedo al ridículo, inseguridad afectiva, sentimientos de inferioridad, falta de interés por lo educativo (quizá por una situación anterior de fracaso escolar) desconocimiento de lo educativo y su entorno.

Los obstáculos internos al proceso del aprendizaje pueden sintetizarse en los siguientes: incapacidad de comprender un discurso (oral o escrito) que no se corresponda con el suyo; escasa posibilidad de transferir conocimientos aprendidos de manera no mecánica; incorrecto manejo de la información, etc.

Esto no significa que el adulto no pueda aprender.

Aceptar esta postura escéptica es negar, desde el principio, la posibilidad que tiene todo ser humano de perfeccionarse y ampliar su horizonte socio-cultural.

El hecho educativo del adulto debe mirarse de frente y sin utopías: sabemos que hay unas personas que desean aprender y otras que no lo desean. Esto no implica que la educación de adultos se agote en si misma y no vaya más allá de la alfabetización.

Mientras allá un adulto que desee aprender la escuela debe tener las puertas abiertas sin condiciones.

### **4. Caracterización del educando**

a) Las reflexiones previas nos permiten señalar que la elaboración de este diseño parte de una concepción de educandos como sujeto de aprendizaje activo, participante y creativo, es decir, un sujeto tendiente a la autodidaxia. Activo, en tanto no solo, recibe sino que produce, no solo opera sino que busca.

Participante, en tanto protagonista y no solo espectador de decisiones que afectan su proceso de aprendizaje. Sujeto y no solo objeto de evaluación del proceso del que él mismo es protagonista.

Creativo, en tanto se lo supone capaz de superar estereotipos y utilizar nuevos medios para alcanzar nuevos fines.

Todas estas características del sujeto de aprendizaje, que conforman el concepto de autodidaxia, son condiciones de posibilidad para la educación permanente.

- b) Pero esto adquirirá perfiles diferenciales según el momento evolutivo-existencial en el que se encuentra el educando.

Dada la heterogeneidad de edades de las escuelas de adultos agrupamos tales momentos en tres grandes categorías: adolescentes, adultos y tercera edad.

Hacer una completa caracterización evolutivo-existencial de tales características excede los límites de un marco teórico curricular, además de ser una tarea teóricamente compleja dada la diversidad de enfoques sobre el tema. No obstante esto, optamos por privilegiar ciertas problemáticas características de cada momento, que consideramos relevantes para la tarea educativa.

Es una etapa normalmente conflictiva por la ambivalencia que supone: expectativas frente a las nuevas posibilidades que la autonomía implica y temor ante el abandono del “terreno conocido” de la infancia.

Pero en el caso de los adolescentes que son nuestros alumnos, la situación es mucho más compleja.

Son en general, personas marginadas desde el punto de vista socioeconómico; no son los jóvenes que otras clases sociales con derecho al “tiempo de espera” que la adolescencia requiere (el tiempo para pensar en si mismo, para probar y dejar, para elegir, para construir la sexualidad adulta a través de encuentros paulatinos con el otro sexo... tiempo para “perder tiempo” en la elaboración de la crisis adolescente).

Afrontan las mismas exigencias que los trabajadores adultos o sufren las consecuencias de la desocupación o la subocupación... El ejercicio de las relaciones sexuales con escasa información los convierte a menudo en madres y padres precoces, obligados a hacerse cargo de otra persona cuando no adquirieron aun la madurez suficiente para hacerse cargo de si mismos...

¿Qué posibilidades tienen de elaborar su proyecto de vida cuando son incluidos directamente en la adultez, en condiciones desfavorables, luchando por la supervivencia?

Pensemos el importante espacio que la escuela puede ocupar para estos adolescentes si les damos oportunidad para plantear sus dudas, para encontrarse con pares de adultos en relaciones no urgidas por las necesidades cotidianas, para compartir inquietudes, para reflexionar sobre si mismos...

El maestro cumple así muchas veces un papel principalísimo como modelo adulto con el que confrontarse y del cual aprender (no solo conocimientos sino también “cuestiones de la vida”) para estos adolescentes que a menudo carecen de otros adultos significativos –por ausencia concreta o porque sus padres están a su vez sumergidos en la misma difícil situación socio-económica- que no les deja mucho tiempo para el encuentro que sus hijos necesitan.

En lo que hace a la edad adulta, el conflicto básico gira en torno a aceptar una inacabada capacidad de crecimiento, desde el hacerse cargo de si

mismo, de sus prójimos, de sus propios productos, de las consecuencias de sus propias elecciones.

Es decir, por un lado, el adulto ha cristalizado ya un proyecto de vida, pero, por otro, tiene que ser capaz de reinterpretar continuamente su experiencia y la de su tiempo, y de renovar activamente sus compromisos adquiridos. Es justamente esta capacidad de seguir creciendo y no clausurarse en lo ya logrado, lo que define su carácter de sujeto educando.

El obstáculo, aquí, reside en creer que son inconciliables el hacerse cargo de su situación y de sus compromisos, con el seguir creciendo.

Así, por ejemplo, muchos adultos creen que si se dedican a aprender cosas nuevas será siempre a costas de descuidar sus obligaciones laborales o familiares. Esta creencia se funda, muchas veces, en la idea de que solo se aprende en la niñez, y otras, en las presiones del medio y sus rígidas fragmentaciones del tiempo vital. Por otro lado, muchos adultos se niegan a seguir creciendo, o sea a aprender, atrapados por el sentimiento de que lo hecho (o sufrido) y lo no hecho en otro momento de su vida, los condena irremediablemente.

Este adulto necesita interlocutores comprensivos y respetuosos de su situación de sus dificultades para aprender, pero también que estimulen su crecimiento, sin contribuir al mantenimiento de la situación con actitudes paternalista. Una manifestación de este respeto consiste, por ejemplo, en considerar que ese sujeto adulto aunque iletrado, ha aprendido de su vida muchas cosas aprovechables.

Respecto de la tercera edad, se hace todavía mas grava la dificultad de seguir aprendiendo. Es la edad en que puede pesar aquello de que “el mundo es de los jóvenes”, o que se puede sentir la situación de estar “jubilado” de la vida misma. Este sujeto educando, sin embargo, es capaz de ser modelo y perfeccionarse como tal.

## VII Perfil del educador de adultos

El rol del educador de adultos como delegado de la comunidad educativa para la tarea de ejecución docente requiere una serie de condiciones que son específicas para esa modalidad. Sin embargo esta especialidad no ha sido reconocida por nuestro sistema educativo. El carácter marginal y residual del sistema de adultos se refleja también en el rol docente: el educador de adultos desempeña a menudo una tarea para la cual no está específicamente preparado, salvo por su propia experiencia y no tiene el apoyo profesional y/o técnico necesario, ni los recursos y materiales apropiados.

El perfil del educador de adultos supone:

1. Desde el sistema social:
  - Un reconocimiento y valorización de su rol específico.
2. Desde el sistema educativo:
  - Una formación técnico-profesional que posibilita el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes específicas para el ejercicio del rol en esta modalidad.
  - Capacitación y actualización permanente.
  - Un currículo que orienta el desempeño reflexivo, flexible, creativo y participativo de su tarea.
  - Una infraestructura posibilitadora.
3. Desde la institución:
  - Una institución que tenga su propia identidad, definida por objetivos que le son específicos y que esté animada por una participación real de toda la comunidad educativa.
4. Desde la persona:
  - Una reflexiva comprensión de su tiempo y su espacio y una participación comprometida en él.
  - Una valoración profunda del rol que desempeña como educador de adultos.
  - Actividades pedagógicas creativas y flexibles.

El rol del educador de adultos como delegado de la comunidad educativa para la tarea de animador cultural.

El educador de adultos cumple, además del rol formal fuertemente ligado al sistema educativo, un rol no formal de suma importancia: el de animador cultural. Este rol, muchas veces, puede ser cumplido negativamente, como “desanimador”, en tanto y en cuanto el educador tienda a dejar que se inicien los procesos de innovación o descalificar toda iniciativa que no corresponda a sus propias pautas de culturalización.

El animador puede ser considerado como el facilitador de procesos que posibilitan innovaciones y cambios.

El éxito del proceso parece depender de una mutua confianza entre el animador y el animado, sólo entonces decrece la dependencia y se hace posible el logro de la autonomía.

En el análisis del perfil del educador de adultos surgen los siguientes interrogantes.

- ¿Somos concientes de la peculiar incidencia que tiene el medio en el aprendizaje de los adultos?
- ¿Atendemos a los intereses que como sujetos sociales motivan para el aprendizaje a los adolescentes y adultos de nuestras escuelas?
- ¿Damos lugar en el trabajo pedagógico a la elaboración de temas y preocupaciones que configuran la vida cotidiana de nuestros alumnos, muchas veces diferente y marginada en relación a los circuitos sociales y culturales?
- ¿Reconocemos en nuestros alumnos a sujetos ya inmersos en la acción social, con capacidad de comprensión y transformación se situaciones?
- ¿Trabajamos para que el grupo de aprendizaje escolar logre pautas de interacción y participación social, o reforzamos las marginaciones existentes?
- ¿Somos capaces de volcar en nuestras planificaciones didácticas la presencia del mundo real en que se mueven nuestros alumnos y su incidencia como núcleo problemático para el aprendizaje?
- ¿Sabemos discernir en las dificultades de aprendizaje de nuestros alumnos adolescentes y adultos los problemas de maduración psicológica de los problemas de marginación social y de discriminación cultural?
- ¿Mostramos como adultos que somos y como parte de la institución escolar que representamos modelos de conducta y de interacción social que promueven el crecimiento y la integración a los alumnos?

## VIII Perfil de la institución

La escuela de adultos es definida como una de las modalidades de la educación sistemática, y si bien reitera los niveles formales de la educación común (primaria, media, eventualmente terciaria) hay fuertes razones pedagógicas para separarla institucionalmente.

La escuela de adultos, dentro de las instituciones escolares, es – quizás- la que más necesita flexibilidad y capacidad de adaptación. Es por eso que a su perfil institucional es conveniente pensarlo como una herramienta conceptual que permita definirlo con claridad, sin por eso encerrarlo en moldes rígidos de estructuras, normas y roles. En este sentido, se propone perfilar la institución escolar de adultos como un sistema. En efecto, un sistema se define más por su capacidad de aunar las diferentes acciones en pro de objetivos comunes, que por la complejidad de su burocracia; se define más por su capacidad de adaptación e inserción creativa en el medio, que por la inercia de sus reglamentaciones.

Esto no significa que la institución así perfilada, como un sistema abierto, no reconozca diferencias jerárquicas en el ejercicio de la autoridad, y distinción de roles en el cumplimiento de sus objetivos. Por el contrario, definir una institución como sistema significa definirla por las funciones y estructuras que aseguran su eficacia y su organización.

Plantear el perfil institucional de la escuela de adultos como un sistema supone:

1. Definir su IDENTIDAD por los objetivos de la Educación Básica, en el contexto de la Educación Permanente.
2. Definir su relativa AUTONOMIA por la capacidad que se le reconoce de insertarse creativamente en el sistema educativo global y en el medio. Esto implica que tiene posibilidad de dar más de una respuesta a los requerimientos de su entorno.
3. Definir su COMPOSICIÓN INTERNA distinguiendo funciones y estructuras.

### 3.1. FUNCIONES

Se entiende por funciones los procesos a través de los cuales la institución como sistema asegura el logro de sus objetivos.

Es importante aclarar que las funciones que podamos distinguir para perfilar la escuela de adultos como institución *son especificaciones* de las funciones más generales que definen la institución escolar como tal (socialización, selección, transmisión y elaboración de conocimientos, procesamiento crítico de lo recibido por otras instancias educativas, etc.).

En correspondencia con lo que se llama en este currículo componentes de la educación básica se hace necesario distinguir, en la escuela de adultos, cinco funciones o procesos que tienen una cierta autonomía:

- a) Función de *alfabetización*, que es el procesos de iniciación y consolidación en la lecto-escritura;
- b) *Iniciación al conocimiento científico*, que es el proceso de iniciación al mundo de la ciencia, a sus contenidos fundamentales, a sus diferentes métodos de abordaje de la realidad y de control de las afirmaciones;
- c) *Integración comunitaria*, que es el proceso que permita la inserción en la comunidad, tanto por el conocimiento adquirido, como por la participación activa y responsable;
- d) *Formación para el trabajo*, que es el procesos de capacitación para una mejor inserción socio-laboral;
- e) *Empleo del tiempo libre*, que es el proceso de formación y desarrollo de las potencialidades lúdico-creativas.

Lo importante de reflexionar aquí es que estos cinco “componentes” de la educación básica no son solamente objetivos de aprendizaje, sino verdaderos procesos institucionales.

Como la escuela de adultos, en tanto institución, está pensada para un sistema abierto y flexible, es necesario agregar dos funciones más, que no son sustantivas para la identidad del sistema (están en todos los sistemas abiertos), pero que son las responsables de su dinámica y buen funcionamiento:

- f) Función de *planificación institucional*, que es el proceso por el cual se coordinan en el tiempo las actividades de todo el sistema. Esta función se traduce en la elaboración de programas y proyectos. Su misión es coordinar el diagnóstico de necesidades, la previsión de los servicios y recursos, y la evaluación de los efectos.
- g) Función de *comunicación*, que es el proceso mediante el cual se establecen los canales de comunicación que aseguran la intervencionalidad de todos los elementos del sistema Escuela de Adultos, de todos los procesos internos, y que asegura también la vinculación de las diferentes escuelas entre sí, con el sistema educativo municipal y nacional, y de las escuelas con el medio.

### 3.2. ESTRUCTURAS

Se entiende por estructura los niveles de organización institucional que surgen como necesarios para asegurar la ejecución de las diversas funciones.

Las estructuras actuales de la escuela de adultos –Dirección, Secretaría, Docentes, Cooperadote Escolar, Centre de Estudiantes- pueden cumplir las funciones mas arriba explicitadas sin ampliar o modificar sus plantas funcionales ni el sistema general de administración escolar. No obstante, este planteo teórico de la institución como sistema, con funciones y estructuras, apunta a una mayor toma de conciencia de necesidades que podrían satisfacer, quizás, con otras formas organizativas, proyectadas a corto, mediano, o largo plazo.



## **IX Modelo Didáctico**

¿Qué entendemos por modelo didáctico o modelo de enseñanza?

El modelo de una representación de la realidad que supone un distanciamiento de la misma. El modelo de un esquema mediador entre la realidad y el pensamiento, entre el mundo y la ciencia.

A partir del uso de un modelo se realiza una comprensión diferente de la realidad de la enseñanza. Pero la realidad de la enseñanza no se identifica totalmente con lo que cada modelo dice que es la enseñanza. Realidad y modelo no son simétricos.

En la enseñanza se han usado infinidad de modelos. La utilidad de usar modelos distintos está en obtener componentes distintos y complementarios de esa realidad. De esta forma se puede construir un modelo más complejo, integrador de los anteriores. Por ello se comprenderá el valor que tiene el modelo didáctico para servir de mediador entre la práctica y la teoría.

### ***Componentes del modelo didáctico***

#### **1- Objetivos**

La teoría psicológica, al aplicarse a la enseñanza, interpreta desde sus propios esquemas a los distintos componentes del modelo didáctico. La teoría conductista ha interpretado a los objetivos desde su perspectiva, dando lugar a un modelo cerrado de educación que busca el equilibrio entre el objetivo y la conducta final del alumno.

Un modelo abierto de educación, debe estimular la diversidad individual, y dirigir su atención al proceso seguido por los alumnos, más que al resultado final obtenido.

“Los objetivos serán interpretados desde esta óptica, no como estados a los que hay que arribar, sino orientaciones sobre el camino a seguir, que tienen muy diversas ramificaciones y estados terminales para los sujetos”<sup>1</sup>

Por lo tanto, los objetivos no deben ser entendidos como mandatos irrevocables sino como hipótesis que orientan la tarea escolar. Porque de los objetivos derivan en parte los criterios que permiten seleccionar los contenidos, las estrategias metodológicas y los criterios de evaluación, dando unidad y coherencia a todos los componentes del modelo didáctico.

En este documento se enunciarán objetivos del nivel primario (modalidad adultos) institucional y de ciclo.

<sup>1</sup> J Gimeno Sacristán, Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo, ANAYA, MADRID, 1985, Pág. 158.

- a) *Objetivos del nivel primario para la modalidad adultos de la M.C.B.A.:* Se derivan de los fines y objetivos de la educación primaria nacional y de la concepción de educación básica adoptada en el marco teórico.
- b) *Objetivos de ciclo:* Corresponden a cada uno de los ciclos que componen la modalidad y presentarán dependencia jerárquica con respecto a los objetivos de nivel. Algunos podrán ser progresivos según el grado de complejidad de la conducta o del contenido, y otros aparecer en un ciclo sin antecedentes en el anterior, o sin consecuentes en el posterior. Se presentarán agrupados por los componentes fundamentales de la Educación Básica alfabetización, introducción al conocimiento científico, integración comunitaria, formación para el trabajo y empleo del tiempo libre.
- c) *Objetivos institucionales:* Interpretan los lineamientos derivados de los objetivos de la modalidad en función de la realidad de cada escuela. Serán formulados por cada institución escolar.

## **2 – Núcleo problemático**

A nivel de planeamiento curricular cada ciclo esta organizado en Núcleos Problemáticos.

Se entiende por núcleo problemático una forma de selección y organización interdisciplinaria de objetivos y contenidos en función de una situación problemática global considerada significativa.

El diseño curricular presenta un listado de los núcleos problemáticos por ciclo.

El planeamiento didáctico estará a cargo de los docentes, con la participación de los alumnos y procurará el cumplimiento de los objetivos de ciclo adecuándose a las características específicas de la institución y del grupo escolar.

Esta forma de organización supone:

- Adoptar un enfoque interdisciplinario que es coherente con el marco teórico de este documento.
- Confrontar con los alumnos la selección de objetivos, contenidos y actividades.
- Respetar los intereses y necesidades del educando partiendo de situaciones significativas.
- Facilitar el logro de los objetivos planteados para el nivel y la modalidad.
- Coordinar lo emergente con lo planificado.
- Coordinar los contenidos instrumentales con la problemática cultural.

## **3 – Actividades**

Las investigaciones en didáctica han relevado que el aprendizaje es de mayor riqueza si se realiza estructurando en el aula situaciones similares a aquellas que el alumno enfrenta cotidianamente y en las que participa en forma directa. Encarnado en el modelo didáctico de currículo este hecho permitió vitalizar el proceso de aprendizaje conectando las actividades del aula con situaciones de la vida real.

“La expresión ‘actividad de aprendizaje’ se refiere a la interacción que se establece entre el alumno y las condiciones externas del medio ante las cuales éste reacciona.”<sup>1</sup>

Para Leyton, sin embargo, las actividades son “un conjunto de experiencias en gestación”.

En esta concepción la actividad de transformar en un motor que pone en marcha los cambios, es decir, las experiencias que se desea vivan los alumnos.

Para H. Taba (1974) la secuencia de las experiencias de aprendizaje incluye cuatro etapas principales:

- En una primera etapa las actividades son esencialmente introductorias, de exploración, de orientación.

Estas incluyen actividades que:

- a) Proporcionan evidencia de diagnóstico para el maestro.
- b) Ayudan a los estudiantes a conectarse con sus propias experiencias.
- c) Brindan datos descriptivos concretos de los cuales obtener el sentido preliminar de los problemas que van a tratarse.
- d) Ayudan a seleccionar los materiales.
- e) Crean compromiso e incentivación.

En una segunda etapa la organización de las actividades la constituye el desarrollo, análisis, estudio. Consiste en las experiencias de aprendizaje destinadas a desarrollar diversos aspectos de la disciplina y a efectuar un análisis del material seleccionado a través del trabajo en pequeño grupo o en forma individual. Los contenidos de algunas de estas actividades derivan del análisis de la propia experiencia de los alumnos: otros requieren un estudio cuidadoso de los materiales disponibles, etc.

Una tercera etapa es la de generalización. Esta etapa es muy importante para ayudar a los alumnos a coordinar sus ideas y transformarlas, a realizar comparaciones o contrastes, a extraer conclusiones. Mientras las actividades de desarrollo requieren mucho trabajo en pequeño grupo o en forma individual, la formulación de generalizaciones resulta más provechosa si se las discute con intervención de toda clase.

Finalmente, existen actividades destinadas a integrar lo que se ha aprendido o a ubicar lo aprendido dentro de una estructura mas amplia.

Una forma de integrar es cambiar el contexto. Este cambio de contexto permitirá la reflexión de lo aprendido y no la simple aplicación a otras situaciones.

El conocimiento proporciona libertad, la posibilidad de crear y construir nos proporciona la posibilidad de elegir.

<sup>1</sup> Tyler. Principios básicos del currículo, Edit. Troquel

Pero ¿cuáles son las actividades adecuadas para este modelo básico?  
Las actividades dependerán en primera instancia del referente socio-cultural de los alumnos, del subsistema de enseñanza (objetivos, contenidos, actividades, evaluación) y del subsistema psicológico en que fundamentamos nuestro accionar en el aula.

#### **4 – Evaluación**

Dentro de una concepción sistemática de la enseñanza la evaluación cumple una función de control, de análisis y valoración de la calidad de los procesos y resultados de los proyectos curriculares. Dos características peculiarizan esta concepción e la evaluación:

- a) La naturaleza global y comprensiva de los análisis de la evaluación;
- b) El carácter axiológico de todo análisis de la evaluación. Evaluar es valorar, emitir un juicio, determinar el valor de un proceso educativo.

Un primer factor esencial en los procesos de evaluación es la comprensión que se tenga de lo evaluado; comprensión que sólo es posible en tanto esté claro el soporte teórico (teoría social, psicológicas, pedagógicas, etc.) con el que se realiza la evaluación.

La evaluación tiene también un carácter axiológico dado que le es intrínseco connotar valorativamente al objeto evaluado; de esta manera se llega a la elaboración de juicios de valor desde la comprensión o desde el lugar de poder. Esta doble dimensión de la evaluación nos obliga a tratar a la vez, los problemas técnicos y los problemas éticos de la misma.

La evaluación se concibe así, no como un proceso de inspección externo e impuesto sino como la exigencia interna de perfeccionamiento, lo que implica como condición necesaria la participación voluntaria de quienes actúan y desean conocer la naturaleza real de su intervención y las consecuencias y efectos que procede.

Una de las preocupaciones básicas que debiera asumir todo maestro al analizar el tema de la evaluación, es puntualizar que el problema de esta actividad no solamente radica en las características técnicas de los objetivos del aprendizaje, ni en las estrategias didácticas que se adopten, ni en los instrumentos para llevarlos a cabo, sino fundamentalmente en el concepto de aprendizaje del que se aparta: éste es *determinante* de los conceptos anteriores, tanto de su fundamentación como de su instrumentación.

Otro concepto que necesita ser replanteado es el concepto de conducta, el cual se presta a distintas interpretaciones acorde con la teoría psicológica en que se sustente. Coincidimos con Bleger en que la conducta del ser humana es siempre total, con lo cual el individuo se expresa siempre como un todo integrado, por lo tanto no existen conductas puras de conocimiento o afectivas o psicomotrices. La evaluación deberá tener en cuenta estas redefiniciones que incluyen al propio concepto de evaluación. Hoy ya no puede entenderse sino como un proceso complejo en el que un lugar importante esta reservado a la auto-evaluación. Ella garantiza una real participación del sujeto de aprendizaje en el proceso y es componente indudable de la auto-didaxia; aprender a aprender es también aprender a evaluar lo aprendido. Quien se ve en situación de evaluarse, debe reflexionar sobre sí mismo, debe asignar un peso a cada uno de los componentes de su con-

ducta: distinguir lo objetivo de lo subjetivo. Debe reconstruir un proceso temporal; debe analizar, confrontar, comparar, transitar de las motivaciones a los objetivos y de éstos a las motivaciones; debe corregir rumbos o insistir en ellos.

En la escuela de adultos otra tarea tan importante como la auto-evaluación es la tarea de coevaluación. Este accionar compartido por docentes y alumnos, y alumnos entre sí dará carácter de integralidad al proceso de la evaluación. El alumno podrá así confrontar su trabajo consigo mismo, con el maestro, con sus pares y de esta forma vincular sus aprendizajes con el de los otros.

Estas breves consideraciones deberán ser tenidas en cuenta por el evaluador-docente y/o alumno a fin de superar el esquema de mediación de logros para la promoción, incluyéndolo en el proceso más amplio, más complejo, no recortado del proceso de aprendizaje, sino parte de él, y que requerirá diferentes tipos de criterios e instrumentos y, fundamentalmente, un despliegue de flexibilidad e imaginación.

**OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO  
DE CADA COMPONENTE**

## OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO

### Componente: Alfabetización

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS 1º CICLO	OBJETIVOS 2º CICLO	OBJETIVOS 3º CICLO
I. Desarrolle su capacidad creadora a través de la expresión lingüística.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exprese lo que piensa y siente a través del lenguaje oral.</li> <li>2. Exprese lo que piensa y siente a través de estructuras simples del lenguaje escrito.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exprese lo que piensa y siente a través del lenguaje oral.</li> <li>2. Exprese lo que piensa y siente a través de estructuras más complejas del lenguaje escrito.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exprese lo que piensa y siente a través del lenguaje oral.</li> <li>2. Se exprese con mejor complejidad y creatividad a través del lenguaje escrito.</li> </ol>
II. Integre la riqueza de sus códigos a otros niveles y variedades lingüísticas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Valore los rasgos idiosincrásicos de su propio caudal lingüístico.</li> <li>4. Se exprese oralmente frente al grupo sin temores ni inhibiciones.</li> <li>5. Descubra distintos códigos de comunicación y expresión.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Valore los rasgos idiosincrásicos de su propio caudal lingüístico.</li> <li>4. Incorpore a su caudal lingüístico formas más complejas del lenguaje oral.</li> <li>5. Ejercite otros códigos de comunicación y expresión.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Valore los rasgos idiosincrásicos de su propio caudal lingüístico.</li> <li>4. Se exprese con fluidez.</li> <li>5. Interprete distintos códigos de comunicación y expresión relacionados con el mundo del trabajo.</li> </ol>
III. Utilice la estructura como instrumento que le permita responder a las exigencias de su accionar en el contexto socio cultural.	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Adquiera la habilidad necesaria en el uso de los elementos que le permitan escribir.</li> <li>7. Produzca discursos escritos en grados crecientes de complejidad y expresión.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Escriba sin dificultad los tópicos tratados.</li> <li>7. Produzca discursos escritos en grados crecientes de complejidad y expresión.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Escriba sin dificultad los tópicos tratados.</li> <li>7. Reconozca: a) distintos tipos de discursos. b) distintos tipos de textos estructurados.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Conozca algunas normativas básicas de la escritura.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Reconozca distintos tipos de oraciones en el discurso.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Reconozca distintos tipos de oraciones en el discurso.</li> </ol>

## OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO

### Componentes: Alfabetización (Continuación)

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS 1º CICLO	OBJETIVOS 2º CICLO	OBJETIVOS 3º CICLO
IV. Desarrolle la habilidad necesaria para utilizar la lectura como instrumento de acceso autónomo a las fuentes de conocimiento y recreación.	9. Comprenda discursos escritos en grados crecientes de complejidad y expresión.	9. Comprenda discursos escritos en grados crecientes de complejidad y expresión.	9. Comprenda discursos escritos en grados crecientes de complejidad y expresión.
V. Valore la lecto-escritura como el instrumento que le permita mejorar autónomamente las condiciones de su inserción en el contexto socio-cultural.	10. Descubra las posibilidades recreativas que brindan distintos materiales de lectura.	10. Valore el carácter recreativo de la lectura. 11. Valore la posibilidad de gozo estético de la lectura.	10. Valore el carácter recreativo de la lectura. 11. Valore la posibilidad de gozo estético de la lectura.
VI. Desarrolle las habilidades necesarias para la búsqueda, selección, organización y utilización efectiva de la información.	11. Reconozca distintas fuentes de información. 12. Seleccione fuentes de información en función de sus intereses y necesidades.	12. Analice distintas fuentes de información. 13. Organice la información para una efectiva utilización.	12. Analice distintas fuentes de información. 13. Organice la información para una efectiva utilización.
VII. Desarrolle una actividad reflexiva y crítica ante las distintas fuentes de información.	13. Desarrolle la capacidad de analizar críticamente los mensajes escuchados o leídos.	14. Desarrolle la capacidad de analizar críticamente los mensajes escuchados o leídos.	14. Evalúe las distintas fuentes de información.
VIII. Valore la lectura como un camino múltiple de placer y gozo estético.	14. Establezca la relación entre el aprendizaje de la lectoescritura y el logro de una mayor autonomía.	15. Comprenda la importancia de la lectoescritura para el logro de una mayor autonomía en su accionar cotidiano.	15. Valore la lectoescritura como uno de los medios que le facilita una inserción autónoma en el medio socio cultural.
IX. Asuma una actividad responsables y participativa en los procesos de planificación, desarrollo y evaluación de su aprendizaje de la lectoescritura.	15. Participe en la selección de situaciones problemáticas para ser resueltas por el grupo. 16. Proponga estrategias para resolver situaciones planteadas.	16. Comparta la tarea de planificación de sus procesos de aprendizajes. 17. Proponga medios alternativos para el logro de los objetivos propuestos.	16. Comparta la tarea de planificación de sus procesos de aprendizajes. 17. Evalúe el proceso y el producto de sus aprendizajes.



## OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO

### Componente: Iniciación al Conocimiento Científico

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS 1º CICLO	OBJETIVOS 2º CICLO	OBJETIVOS 3º CICLO
I. Asuma una actividad reflexiva frente al papel de la ciencia y la técnica en el desarrollo del hombre.	1. Discrimine ventajas y desventajas de los avances científicos y tecnológicos en relación con las condiciones de vida moderna.	1. Evalúe la influencia de la ciencia y la técnica en la relación con el desenvolvimiento de la comunidad.	1. Asuma una actitud reflexiva frente al papel de la ciencia y la técnica en relación con las condiciones del trabajo humano.
II. Adquiera destrezas elementales para el manejo de métodos y técnicas propias del conocimiento científico.	2. Desarrolle habilidades necesarias para observar, analizar, comparar y describir hechos y objetos relacionados con su modelo.	2. Desarrolle habilidades necesarias para observar, analizar, comparar y describir hechos y objetos relacionados con su modelo.	2. Desarrolle habilidades necesarias para observar, analizar, comparar y describir hechos y objetos relacionados con su modelo.
III. Adquiera la información elemental de las diferentes ciencias.	3. Conozca los derechos fundamentales del hombre. 4. Identifique los componentes que integran el ambiente biopsicosocial y sus relaciones. 5. Conozca medidas de protección de la salud a nivel personal, de la familia y de la sociedad. 6. Lea y escriba números naturales del sistema decimal. 7. Resuelva situaciones problemáticas cotidianas aplicando las cuatro operaciones entre números naturales.	3. Conozca los derechos fundamentales del hombre. 4. Comprenda las interrelaciones de los componentes que integran el ambiente biopsicosocial. 5. Conozca medidas de protección de la salud a nivel comunitario y social. 6. Aplique a problemas de medición las operaciones entre expresiones decimales.	3. Vincule la problemática de los derechos humanos con el interjuego de las fuerzas sociales, económicas, políticas y culturales. 4. Comprenda la influencia recíproca entre el trabajo humano y los componentes del ambiente biopsicosocial. 5. Conozca medidas de protección de la salud en relación con las actividades productivas. 6. Interprete las informaciones cuantitativas sobre: la producción y el consumo. Los datos estadístico elementales. Los pronósticos que publican diarios y revistas. 7. Planifique la administración de su presupuesto personal y/o familiar.
IV. Conceptualice la continuidad del Tiempo y la inserción temporal de los hechos históricos.	8. Comprenda algunos aspectos que configuran la realidad argentina y latinoamericana, hoy.	7. Comprenda algunos aspectos que configuran la realidad argentina y latinoamericana, ayer y hoy.	8. Relacione su problemática comunitaria con la problemática nacional, latinoamericana y mundial.

## OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO

### Componente: Integración Comunitaria

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS 1º CICLO	OBJETIVOS 2º CICLO	OBJETIVOS 3º CICLO
I. Consolide valores éticos en tanto miembro de la comunidad social.	1. Sea solidario con los miembros de su grupo escolar, familiar y laboral. 2. Se integre a su grupo escolar.	1. Respete normas de convivencia en sus relaciones grupales. 2. Se integre a su grupo escolar.	1. Asuma normas éticas en sus relaciones con los miembros de su grupo. 2. Se integre a su grupo escolar.
II. Desarrolle competencias para la participación en las distintas esferas del quehacer social.	3. Tome conciencia de sus posibilidades de proponer y organizar actividades grupales e institucionales. 4. Transfiera al grupo escolar los aprendizajes realizados como miembros de otros grupos.	3. Organice actividades grupales e institucionales. 4. Transfiera los aprendizajes realizados como miembro del grupo escolar a los grupos a los que pertenece.	3. Organice actividades grupales e institucionales. 4. Transfiera los aprendizajes realizados como miembro del grupo escolar a los grupos a los que pertenece.
III. Desarrolle la capacidad de análisis y juicio crítico en la comprensión de los problemas de interés general.	5. Evalúe su propia actuación en el grupo de aprendizaje.	5. Evalúe la actuación de su grupo en la institución escolar.	5. Evalúe las actividades de la institución escolar en relación con la comunidad.
IV. Respete el pluralismo ideológico.	6. Respete las ideas del otro.	6. Respete las diversas ideas sobre política, religión, economía, etc. , de los miembros de la institución escolar.	6. Se interese en conocer las diversas formas de interpretación de la realidad.
V. Desarrolle una conciencia de integración nacional, latinoamericana y universal.	7. Se identifique como integrante de una comunidad.	7. Asuma su pertenencia nacional y latinoamericana.	7. Asuma su pertenencia nacional y latinoamericana y universal.

## OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO

### Componente: Formación para el trabajo

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS 1º CICLO	OBJETIVOS 2º CICLO	OBJETIVOS 3º CICLO
I. Respete su trabajo y el de los demás.	1. Comunique la historia de sus experiencias de trabajo de sus compañeros y maestros. 2. Se interese por los diversos aspectos de su trabajo y el de sus compañeros.	1. Comunique sus experiencias actuales de trabajo a sus compañeros y maestros. 2. Asuma una actividad de cuidado hacia el producto de su trabajo escolar y el de sus compañeros.	1. Comunique sus experiencias actuales de trabajo a sus compañeros y maestros. 2. Se interese por progresos y dificultades en su propio trabajo y el de sus compañeros.
II. Ubique su trabajo dentro del proceso socioeconómico global.	3. Defina el lugar que ocupa su trabajo en el proceso productivo.	3. Analice su actividad laboral en el marco de la economía regional o sectorial.	3. Evalúe el rol de sus actividades laborales y/o la de sus compañeros en función del proceso productivo nacional.
III. Conozca los derechos y obligaciones del trabajador que emanan de los principios de la justicia social y de la legislación laboral vigente.	4. Conozca elementos de legislación vigente en materia de derecho laboral y provisional.	4. Conozca elementos de legislación vigente en materia de derecho laboral y provisional.	4. Conozca regulaciones particulares de su oficio/actividad y/o la de sus compañeros. 5. Conozca elementos de legislación vigente en materia de derecho laboral y provisional.
IV. Evalúe el papel del sindicalismo en la defensa de los derechos del trabajador.	5. Identifique al docente como trabajador.	5. Intercambie información sobre la actividad gremial correspondiente a su tarea y/o a la de sus compañeros.	6. Conozca la historia del sindicato argentino e internacional.
V. comprenda la contribución de la capacitación técnico-personal para progresar en el campo laboral.	6. Comprenda el concepto de división del trabajo. 7. Describa las competencias necesarias para el desempeño laboral según los diversos trabajos.	6. Analice las distintas actividades económicas de los grupos humanos.	7. Conozca ofertas de capacitación, técnico-profesional en su campo laboral. 8. Evalúe el rol de la economía de su país en función de la economía mundial.

## OBJETIVOS GENERALES Y POR CICLO

### Componente: Empleo del tiempo libre

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS 1º CICLO	OBJETIVOS 2º CICLO	OBJETIVOS 3º CICLO
I. Reflexione sobre la importancia de una adecuada organización del tiempo.	1. Conozca distintas formas de empleo del tiempo libre.	1. Reflexione sobre el modo de empleo de su tiempo libre.	1. Reflexione sobre el modo de empleo de su tiempo libre.
II. Asuma una actividad crítica en tanto consumidor de cultura masiva.	2. Seleccione ofertas deportivas y estéticas que el medio ofrece. 3. participe con la institución escolar en actividades culturales y recreativas hacia la comunidad.	2. Seleccione con su grupo ofertas recreativas para compartir.	2. Seleccione con su grupo ofertas recreativas para compartir. 3. Valore las ofertas de la comunidad para el aprovechamiento del tiempo libre.
III. Valore la diversidad de formas de expresión, de medios y materiales para crear y recrear.	4. Valore el trabajo creativo propio y el de los otros y su producto.	3. Valore el trabajo creativo propio y el de los otros y su producto.	4. Se exprese a través de distintas actividades en forma individual y grupal. 5. Valore el trabajo creativo propio y el de los otros y su producto.
IV. Amplíe su horizonte de intereses culturales.	5. Conozca algunos canales de acceso a la información de las ofertas recreativas y culturales. 6. Tome conciencia de sus posibilidades de proponer y organizar actividades culturales y/o recreativas.	4. Comparta información sobre canales de acceso a las ofertas creativas. 5. Tome conciencia de sus posibilidades de proponer y organizar actividades culturales y/o recreativas.	6. Comparta información sobre canales de acceso a las ofertas creativas. 7. Tome conciencia de sus posibilidades de proponer y organizar actividades culturales y/o recreativas.

**Núcleos Problemáticos**

**X PROMER CICLO**

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 1

#### - Leo y escribo en grupo

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logre representar gráficamente estructuras simples del lenguaje escrito.</li> <li>2. Lea comprensivamente estructuras simples del lenguaje escrito.</li> <li>3. Explique oralmente el significado de mensajes gestuales.</li> <li>4. Utilice el punto como cierre de oración e “y” como coordinante.</li> <li>5. Diferencie tipos de discursos orales y escritos.</li> </ol>	<p>A.1 <i>Los nombres propios</i>: Mi nombre y el de los otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura básica: “me llamo...” “se llama...” “vivo en...” “vive en...” “nací en...” “nació en...”.</li> </ul> <p>A.2 <i>Normativa de la escritura</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de “y” como coordinante.</li> <li>• Uso del punto.</li> </ul> <p>A.3 <i>Tipos de discursos</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informal oral.</li> <li>• Descripción oral.</li> <li>• Poesía y prosa.</li> </ul> <p>A.4 <i>Mi grupo de pertenencia</i>. Nombres de los que lo integran.</p>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Desarrolle la comprensión del tiempo histórico a partir de la crónica personal, grupal y las efemérides.</li> <li>7. Valore su propio acervo cultural y el de los otros.</li> <li>8. Evalúe las acciones del hombre sobre el equilibrio ambiental.</li> <li>9. Conozca las distintas organizaciones comunitarias del barrio.</li> <li>10. Proponga acciones posibles que mejoren la calidad de vida de su comunidad.</li> <li>11. Conozca algunas características de distintas regiones del país u otros países.</li> </ol>	<p>B.1 <i>Los lugares donde vivimos</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre del lugar.</li> <li>• Aspecto físico.</li> <li>• Instituciones barriales.</li> <li>• El barrio como comunidad.</li> <li>• Condiciones de la calidad de vida: viviendas, aire, agua, desperdicios, olores, ruidos, espacios verdes, etc.</li> </ul> <p>B.2 <i>Los lugares donde nacimos</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre del lugar de nacimiento: localidad, provincia, país.</li> <li>• Aspecto físico: analogías y diferencias paisajísticas y ambientales.</li> <li>• Fenómenos naturales: meteorológicos, climáticos, geológicos, etc.</li> <li>• Ecosistema de origen: acciones del hombre favorables y desfavorables.</li> </ul>
INTEGRACION COMUNITARIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>12. Establezca las analogías y diferencias entre el lugar de origen y el lugar donde vive.</li> </ol>	

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 1

#### -Leo y escribo en grupo. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRACION COMUNITARIA	13. Participe en la organización de celebraciones y actividades comunitarias.	B.3 <i>Patrimonio cultural.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos y costumbres del lugar de origen relacionados con:</li> <li>• La vivienda</li> <li>• Las historias</li> <li>• Regionalismos.</li> <li>• Coplas, canciones, refranes.</li> </ul>
EMPLEO TIEMPO LIBRE	14. Compare modalidades de empleo del tiempo libre del lugar donde vive y su lugar de origen.	B.4 <i>Nuestras historias:</i> la mía, la nuestra, la de todos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrituras de fechas.</li> <li>• Crónica personal.</li> <li>• Crónica grupal.</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	15. Resuelva situaciones problemáticas de adición, sustracción con números menores que 100.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crónica de otros tiempos, celebraciones: 1º de mayo (internacional) Día del trabajo.(nacional) Día de la constitución Nacional. 25 de mayo (nacional) 20 de junio (nacional) 09 de julio (nacional) 17 de agosto (nacional) 11 de septiembre (nacional) 12 de octubre (internacional)</li> </ul> C.1 <i>Cuantificación de situaciones relacionadas con temas del núcleo.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de números menores que 100.</li> <li>• Números de 1 al 9.</li> <li>• El cero.</li> <li>• Escritura posicional del número 10.</li> <li>• La segunda decena.</li> <li>• Los números hasta 99.</li> <li>• Adición y sustracción.</li> </ul>

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 2

#### -El nombre de las cosas

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
<b>ALFABETIZACION</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exprese con claridad mensajes orales.</li> <li>2. Comprenda mensajes escritos.</li> <li>3. Interprete oralmente representaciones gráficas.</li> <li>4. Discrimine auditivamente la cantidad de palabras que integran la oración.</li> <li>5. Discrimine auditivamente la cantidad de sonidos que integran la palabra.</li> <li>6. Establezca relaciones de semejanzas y diferencia entre las estructuras de las palabras del lenguaje oral.</li> <li>7. Comprenda el uso de los signos de puntuación.</li> <li>8. Reconozca tipos de discursos.</li> <li>9. Comprenda historias, poesías, leyendas, anécdotas leídas o relatadas por el docente o por otro.</li> <li>10. Discrimine la información básica de las opiniones del periodista.</li> <li>11. Reconozca los hechos fundamentales de un relato.</li> <li>12. Relacione refranes o dichos populares con situaciones a las que se aplican.</li> <li>13. Disfrute del ritmo y la sonoridad de la poesía.</li> </ol>	<p>A.1 <i>Los nombres comunes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructuras básicas: “uso...”; “usa...”; “usamos...”.</li> </ul> <p>A.2 <i>Normativa de la escritura.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la coma.</li> </ul> <p>A.3 <i>Tipos de discursos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesía y prosa.</li> <li>• Lecturas informativas y recreativas.</li> <li>• Artículos periodísticos.</li> </ul>
<b>INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>14. Comprenda la incidencia de la vestimenta en la protección de la salud.</li> <li>15. Compare la vestimenta utilizada en distintos momentos históricos.</li> </ol>	<p>B.1 <i>Los nombres de las cosas que uso.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para vestirme             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tipos de telas, uso según épocas del año, ventajas y desventajas en el uso.</li> <li>▪ El vestido como protección de agentes físicos, químicos, etc.</li> <li>▪ Ropa apropiada para el trabajo, seguridad en el trabajo.</li> <li>▪ Ropa para estar en casa, para salir de paseo.</li> <li>▪ La vestimenta en la época colonial y en otros momentos históricos.</li> </ul> </li> </ul>



## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 2

#### -El nombre de las cosas. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	16. Clasifique los elementos según su lugar de procedencia. 17. Comprenda la incidencia de la alimentación en la protección de la salud. 18. Examine sus comportamientos habituales referidos a la dieta alimenticia y a la prevención de accidentes en función de los aprendizajes escolares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para cocinar y comer.               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tipos de alimentos según su lugar de procedencia geográfica. Recetas simples de esos lugares.</li> <li>▪ Relación entre el valor alimenticio y costos. Necesidades de una dieta variada.</li> <li>▪ Combustibles y utensilios que se usan para cocinar.</li> <li>▪ Prevención de accidentes. Normas elementales de primeros auxilios.</li> <li>▪ Seguridad en el trabajo.</li> </ul> </li> <li>• Para estudiar. -Libros y útiles</li> <li>• Para trabajar. -herramientas y maquinarias</li> <li>• Para el empleo del tiempo libre. -instrumentos musicales. -Elementos de juegos y/o deportes. -Televisión, radio, cine.</li> </ul>
FORMACION PARA EL TRABAJO	19. Intercambie información sobre las normas de seguridad en su trabajo. 20. Enumere las características de los distintos oficios. 21. Enuncie habilidades y destrezas necesarias para distintos oficios y trabajos.	
E. T. LIBRE	22. intercambie información acerca de las distintas herramientas y maquinarias que utiliza en su trabajo. 23. Opine sobre los aspectos satisfactorios e insatisfactorios de su experiencia laboral y la de los otros. 24. Clasifique distintos oficios y trabajos según su propio criterio. 25. Analice con su grupo la información requerida al empleo del tiempo libre que brindan los distintos medios de comunicación.	

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 2

#### -El nombre de las cosas. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRACION COMUNITARIA	26. Reconozca en la diferencias regionales elementos comunes que conforman la cultura nacional.	<p>B.2 <i>Los nombres de los oficios y trabajos.</i></p> <p>B.3 <i>Patrimonio cultural.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos y costumbres del lugar de origen relacionados con:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-La vestimenta.</li> <li>-Las comidas.</li> <li>-El trabajo.</li> <li>-Las artesanías.</li> </ul> </li> <li>• Modismos, refranes, coplas, etc.</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<p>27. Lea y escriba números naturales mayores que 100.</p> <p>28. Aplique la noción de mitad, doble, cuádruplo y quíntuplo a situaciones cotidianas.</p>	<p>C. <i>Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura posicional de números mayores que 100.</li> <li>• Escalada numérica: ascendentes y descendentes               <ul style="list-style-type: none"> <li>-de 2 en 2</li> <li>-de 4 en 4</li> <li>-de 5 en 5</li> </ul> </li> <li>• Duplicación de todos los dígitos: el doble y la mitad</li> <li>• Cuadruplicación de todos los dígitos (duplicación del doble).</li> <li>• Multiplicación por 2, 4 y 5 en relación con las acciones.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-“a cada uno corresponde n”</li> <li>-“repetir n veces...”</li> </ul> </li> <li>• Multiplicación por 8 (duplicación del cuádruplo)</li> </ul>

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 3

#### -Mis actividades y las de los otros.

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	1. Comprenda y exprese con claridad mensajes orales. 2. Interprete oralmente representaciones gráficas. 3. Discrimine auditivamente la cantidad de palabras que integran la oración. 4. Discrimine auditivamente la cantidad de sílabas que integran la palabra. 5. Aplique algunas reglas de ortografía en su producción escrita.	A.1. <i>Enriquecimiento de las estructuras básicas.</i> • Mediante el uso de: • Verbos en tiempo presente. • Pronombres personales. • Variación de las personas (nombres, pronombres) y de las acciones en estructuras sencillas. • Iniciación de la construcción del alfabeto a partir de las iniciales de las palabras aprendidas anteriormente.
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	6. Diferencie tipos de discursos. 7. Describa las acciones que desarrolla el hombre en función de la alimentación, la educación y la salud. 8. Reflexione sobre sus derechos fundamentales. 9. Analice los artículos 14 y 14 bis de la Constitución Nacional.	A.2. <i>Normativa de la escritura.</i> Uso de mp, mb. A.3. <i>Tipo de discurso.</i> Diálogo. B.1. <i>Las cosas que hago/hacen en relación con los derechos humanos de:</i>
INTEGRACION COMUNITARIA	10. Vincule su problemática relativa a salud y alimentación con el tema de los derechos humanos. 11. Vincule su proceso educativo con el ejercicio de un derecho humano básico. 12. Participe en la organización y ejecución de actividades de promoción sanitaria hacia la comunidad.	• Alimentación: cultivo la tierra, hago dulces y conservas, amaso mi pan, crío aves, etc. • Educación: observo, escucho, aprendo, leo y escribo, comprendo, discuto, dialogo. • Salud: me higienizo, me alimento adecuadamente, me vacuno, descanso, me recreo.
EMPLEO TIEMPO LIBRE	13. Identifique distintas posibilidades de recreación. 14. Aplique el significado de los artículos 14 y 14 bis al análisis de situaciones laborales.	B.2. <i>Artículo 14 y 14 bis de la Constitución Nacional.</i> C.1. <i>Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo.</i>
FORM. P/EL TRAB.	15. Aplique las relaciones: a cada uno corresponde "n" o "repetir n veces", siendo n, menor o igual a 9, a situaciones cotidianas.	• Triplicación de todos los dígitos. • Multiplicación por 3 en relación con las acciones: "a cada uno corresponden 3", o "repetir 3 veces". • Multiplicación por 6 (triplicar el doble o duplicar el triple) • Multiplicación por 7. • Multiplicación por 9 • Noción de múltiplo.
INIC. AL CONOC. CIENT.		

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

#### -Mi historia y la de los otros.

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprenda y exprese con claridad mensajes orales.</li> <li>2. Interprete oralmente representaciones gráficas.</li> <li>3. Aplique algunas reglas de ortografía en su producción escrita.</li> </ol>	<p>A.1. Enriquecimiento de las estructuras básicas mediante uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modificadores del nombre               <ul style="list-style-type: none"> <li>-El artículo</li> <li>-Los calificativos</li> <li>-Construcción “de + término.</li> </ul> </li> <li>• Concordancia artículo – nombre común.</li> <li>• Tiempos verbales: pasado simple, presente, futuro.</li> <li>• Uso de antónimos y sinónimos en los adjetivos.</li> </ul> <p>A.2. <i>Lectura comprensiva y comentario de:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prescripciones.</li> <li>• Indicaciones simples.</li> </ul> <p>A.3. <i>Normativa de la escritura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de “rr”.</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Analice el rol que desempeña cada integrante del núcleo familiar.</li> <li>5. Tome conciencia en el papel que juega la familia en la conservación de la salud de sus miembros.</li> <li>6. Compare las características de la familia actual con las de la familia de otro tiempo histórico.</li> </ol>	<p>B.1. <i>Cualidades de las personas y las cosas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familia: papel que desempeña cada uno de sus miembros. Influencia sobre la salud física y mental de sus miembros.</li> <li>• Vivienda: características de la vivienda higiénica. Hacinamiento.</li> </ul>

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

#### -Mi historia y la de los otros. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INIC. CONOC. CIENT.	7. Compare la educación de la época de sus padres con la suya. 8. Conozca enfermedades producidas por deficientes condiciones habitacionales.	B.2. <i>¿Cómo es, cómo fue y cómo será?</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia.</li> <li>• La vivienda.</li> <li>• La educación</li> <li>• El trabajo.</li> </ul>
INTEGRACION COMUNITARIA	9. Advierta la importancia de la preservación de los espacios verdes en función de la recreación y la salud. 10. Descubra la complementariedad de los roles de la familia.	
FORMACION PARA EL TRABAJO	11. Intercambie información acerca de su historia laboral personal. 12. Intercambie información acerca del desarrollo histórico de su trabajo. 13. Identifique enfermedades profesionales.	C.1. <i>Cuantificación de situaciones en relación con los temas del núcleo.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• División, con resto nulo, como inversa de la multiplicación asociada con las acciones:</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	14. Aplique las relaciones “por cada n corresponde 1” o “partir en grupos de n elementos” o “repartir entre n” siendo $n < 9$ : a situaciones problemáticas.	“por cada n corresponde 1” o “partir en grupos de n elementos” o “repartir entre n” <ul style="list-style-type: none"> <li>• División entra con resto no nulo.</li> <li>• Noción de divisor.</li> </ul>

## 1er. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 5

#### - El mundo nos dice.

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprenda y exprese con claridad mensajes orales y escritos.</li> <li>2. Comprenda oralmente representaciones gráficas.</li> <li>3. Utilice las normas de concordancia entre género y número en su producción oral y escrita.</li> <li>4. Aplique algunas reglas ortográficas.</li> </ol>	<p>A.1. <i>Enriquecimiento de las estructuras básicas mediante uso de:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordancia de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Género</li> <li>-Número</li> </ul> </li> <li>• Comprensión lectora:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análisis de un texto breve:</li> <li>• Tópico (de qué hablamos)</li> <li>• Cometario (qué decimos de él)</li> <li>-Redacción de:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mensaje</li> <li>• Vale</li> <li>• Recibo</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>A.2. <i>Normativa de la escritura:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plural de palabras terminadas en z</li> <li>• Uso de ce, ci.</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Comprenda a través de ejemplos seleccionados algunos aspectos que configuran la realidad argentina y latinoamericana.</li> <li>6. Conozca los componentes del medio biológico y sus interrelaciones.</li> <li>7. Identifique su comunidad de origen o actual como incluida en unidades sociopolíticas y geográficas mayores.</li> <li>8. Identifique algunos problemas ecológicos de su medio ambiente, de Argentina y Latinoamérica.</li> </ol>	<p>B.1. <i>El mundo nos dice</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué sucede hoy en la Argentina y los países latinoamericanos.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-En educación</li> <li>-En salud</li> <li>-En vivienda</li> <li>-En el papel de la mujer</li> <li>-En industrialización</li> </ul> </li> </ul>

## 1er. CICLO

### NÚCLEO PROBLEMÁTICO N° 5 - El mundo nos dice. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRACIÓN COMUNITARIA	9. Analice los distintos roles que desempeña la mujer actualmente. 10. Colabore en las actividades de preservación del medio ambiente organizadas por la institución escolar.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuáles son los elementos naturales que componen a la Argentina y a los países latinoamericanos y sus interacciones. -Vida animal y vegetal -Suelo, agua y aire -Relaciones</li></ul>
INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	11. Aplique algoritmos de multiplicación y división por números de dos cifras a la resolución de situaciones problemáticas sencillas.	<p>C.1. <b>Cuantificación de situaciones en relación con los temas del núcleo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Multiplicación por números de 2 cifras.</li><li>• División por números de 1 cifra.</li></ul>

**Núcleo Problemático**

**XI SEGUNDO CICLO**



## 2do. CICLO

### NÚCLEO PROBLEMÁTICO N° 1

#### - Participo en distintos grupos.

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRACIÓN COMUNITARIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describa las características de un grupo de acuerdo con su participación en él.</li> <li>2. Analice las normas que regulan la participación de los miembros de un grupo.</li> </ol>	<p>A.1. Grupo de aprendizaje características.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Otros grupos, semejanzas y diferencias: Familia, escuela, comunidad.</li> <li>• Grupos humanos según actividades económicas para atender necesidades vitales de alimento y abrigo (vestido y vivienda): Grupos de: -Agricultores -Pastores y ganaderos -Cazadores y pescadores -Recolectores -Trabajadores industriales -Trabajadores de servicios</li> <li>• Comunidades indígenas argentinas: Guaraníes, mapuches, diaguitas, etc. Actividades para atender sus necesidades vitales en relación con el medio.</li> </ul>
INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Reconozca grupos con distintos niveles de organización.</li> <li>4. Compare las distintas características de las comunidades aborígenes que habitaban nuestro territorio en la época de la conquista.</li> <li>5. Analice la situación actual de esas comunidades.</li> </ol>	
FORMAC. P./EL TRABAJO	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Compare las formas de organización de actividades productivas actuales y pasadas.</li> </ol>	

## 2do. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 1

#### - Participo en distintos grupos (Continuación).

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	7. Reconozca distintos tipos de oraciones en los mensajes escritos. 8. Elabore mensajes escritos utilizando distintos tipos de oraciones según la actitud del hablante.	<b>B.1. Normativa de discursos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de un conjunto de palabras para formar oraciones:</li> <li>• <b>Meta:</b> transmisión de un mensaje.</li> <li>• <b>Acción:</b> elaboración de una estrategia para lograr una respuesta precisa en el interlocutor.</li> <li>• <b>Tipos de mensajes:</b> Interrogativo Aseverativo Imperativo Exhortativo Desiderativo</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	9. Resuelva situaciones problemáticas aplicando operaciones entre números naturales.	<b>C.1. Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema decimal de numeración. -organización de un conjunto de cifras para formar distintos numerales. -Comparación de numerales. -Valor absoluto de las cifras. -Valor relativo de las cifras.</li> <li>• Operaciones entre números naturales aplicadas a la resolución de situaciones problemáticas.</li> </ul>

## 2do. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 2

- Participación del grupo de aprendizaje en la comunidad escolar.

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRACION COMUNITARIA EMPLEO TIEMPO LIB.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establezca comunicación con todos los alumnos de la escuela y de otras instituciones.</li> <li>2. Participe de la organización de grupos con gobierno participativo.</li> <li>3. Participe comunitariamente en la resolución de problemas de salud y campañas de prevención sanitaria.</li> <li>4. Participe en la organización de actividades de tiempo libre.</li> </ol>	<p><b>A.1. Relación del grupo con los grupos de 1º y 3º ciclo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Para aprendizaje: intercambio de experiencias.</li> <li>-Para organizar actividades de tiempo libre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Campeonatos deportivos.</li> <li>• Salidas a espectáculos.</li> <li>• Reuniones de camaradería.</li> </ul> </li> <li>-Para organizar e intervenir en otros grupos con gobierno participativo (Asociaciones Cooperadoras, Centro de Estudiantes, etc.)</li> </ul>
INTRODUCCION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Aplique medidas de prevención de la salud en el ámbito escolar.</li> <li>6. Aplique medidas de prevención del ambiente escolar.</li> <li>7. Analice las relaciones de la escuela con instituciones asistenciales y de seguridad.</li> </ol>	<p><b>A.2. Mantenimiento, higiene y seguridad en la escuela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Limpieza, iluminación, mobiliario, climatización, sanitarios.</li> <li>-Prevención de enfermedades: Hepatitis, gripe, etc.</li> <li>-Prevención de problemas visuales, auditivos, posturales, etc.</li> <li>-Prevención de accidentes en la escuela provocados por artefactos eléctricos, estado de pisos y escaleras, etc. Incendios.</li> <li>-Botiquín de primeros auxilios.</li> </ul> <p><b>A.3. Relaciones de la escuela con la comunidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituciones asistenciales.</li> <li>- Instituciones de seguridad.</li> </ul>

## 2do. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 2

- participación del grupo de aprendizaje en la comunidad escolar. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	8. Elabore un informa oral acerca de los contenidos desarrollados. 9. Elabore un cuestionario para el intercambio de información acerca del currículo de adultos. 10. Analice la información recreativa y cultural que brindan distintos medios. 11. Utilice distintos canales y variedades de lenguas. 12. Amplíe el uso de estructuras sintácticas.	<b>B. Normativa de textos estructurados y de discursos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Informa oral</b> (para que los alumnos de 2º ciclo trabajen con los alumnos de 1º ciclo)            Elaboración de un informe:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de los tópicos fundamentales desarrollados en primer ciclo.</li> <li>- Redacción de una ficha guía para el informe.</li> <li>- Informe oral.</li> </ul> </li> <li>• <b>Cuestionario</b> (para que los alumnos de 2º ciclo trabajen con los alumnos de 3º ciclo).           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de las ofertas de actividades culturales gratuita. Exposiciones y otras.</li> <li>- Lectura de las ofertas en el área de deporte (en diarios y revistas).</li> </ul> </li> <li>• <b>Nota de investigación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro formal y apelativo.</li> <li>- Temario mínimo.</li> </ul> </li> <li>• <b>Convocatoria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto estructurado.</li> <li>- Construcción impersonal.</li> <li>- Temario.</li> </ul> </li> </ul>

## 2do. CICLO

### NÚCLEO PROBLEMÁTICO N° 2

- Participación del grupo de aprendizaje en la comunidad escolar. (Continuación).

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
<b>ALFABETIZACION</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Plataforma electoral y uso del infinitivo con valor de futuro.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jerarquización de los contenidos.</li> <li>- Difusión y propaganda de las plataformas:</li> </ul> </li> <li>• Frases propagandísticas: apelación, brevedad, fuerza y dirección del mensaje.</li> </ul>
<b>INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO</b>	<p>13. Lea y escriba fracciones y su correspondiente expresión decimal.</p> <p>14. Realice las cuatro operaciones entre expresiones decimales aproximadas.</p>	<p><b>C. Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fracciones             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partición de una cantidad:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>--continua</li> <li style="text-align: center;">o</li> <li>--discontinua</li> <li>en partes equivalentes sin dejar resto.</li> </ul> </li> <li>2. Notación fraccionaria:                 <p>Comparación de fracciones de un mismo estado inicial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Del mismo numerador y distinto denominador.</li> <li>• Del mismo denominador y distinto numerador.</li> <li>• A través de otros <b>equivalentes</b></li> </ul> </li> <li>3. Escritura decimal de las fracciones.                 <p>Aproximación (por exceso y por defecto).</p> </li> <li>4. Las cuatro operaciones entre expresiones decimales aproximadas.</li> </ol> </li> </ul>

## 2do. CICLO

### NÚCLEO PROBLEMÁTICO N° 3

#### - Participación de cada uno de nosotros en la familia y las instituciones

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRAC. COMUNIT.	1. Sea solidario con los miembros de su comunidad. 2. Se interese en la búsqueda de soluciones a los problemas de su familia.	<b>A. Participación</b> -En la familia. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización familiar.</li> <li>• Embarazo, cuidado del embarazo, parto.</li> <li>• Cuidados del recién nacido y del niño. Calendario de vacunación. Diarrea estival.</li> <li>• Legislación familiar.</li> <li>• Examen prenupcial</li> <li>• Casamiento civil</li> <li>• Patria potestad</li> <li>• Adopción</li> </ul> -En las instituciones barriales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad de Fomento</li> <li>• Junta vecinal</li> <li>• Club</li> </ul> -Como miembro según trabajo, profesión, actividad y ocupación predilecta. -Como autoridad. -En la comunidad <b>hoy</b> (Municipio) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como contribuyente</li> <li>- Como beneficiario</li> <li>• Atención de la salud (hospitales, centros sanitarios, maternidades, etc.)</li> <li>• Educación</li> <li>• Servicios públicos.</li> </ul>
INTEGRACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	3. Analice posibles formas de participación en la familia, en las instituciones barriales y en la comunidad. 4. Conozca algunos aspectos de la legislación familiar. 5. Analice la forma de funcionamiento de algunas instituciones intermedias. 6. Reconozca los distintos papeles que puede cumplir como habitante de la ciudad. 7. Compare los modos de participación ciudadana en el gobierno de la comunidad en distintos momentos históricos. 8. Analice algunos problemas sanitarios a nivel familiar, barrial y comunitaria.	
FORMAC. P./EL TRABAJO	9. Analice legislación laboral referida a la protección de la familia. 10. Participe en grupos de la comunidad que tengan relación con su trabajo y/o actividad.	

## NÚCLEO PROBLEMÁTICO N° 3

### - Participación de cada uno de nosotros en la familia y las instituciones. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
EMPLEO DEL TIEMPO LIBRE	11. Reconozca la posibilidad del uso del tiempo libre en actividades de bien público.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenimiento y preservación del medio ambiente.</li> <li>• Eliminación de excretas y basuras.</li> <li>• Servicio cloacal.</li> <li>• Control de roedores e insectos</li> <li>• Semaforización               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como voluntarios en hospitales, asilos, bomberos, cooperadoras, etc.</li> <li>- Como votantes</li> <li>- Como autoridad</li> <li>- Como militantes</li> </ul> </li> <li>- En la comunidad <b>ayer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ciudad (Cabildo)</li> <li>• En la campaña (el caudillo como representante de los intereses de los grupos locales).</li> </ul> </li> </ul>
ALFABETIZACION	12. Analice mensajes correspondientes a la variedad de lengua prescriptiva. 13. Analice mensajes correspondientes a la variedad de lenguaje oral. 14. Decodifique siglas. 15. Lea cuentos cortos, poesías y teatro breve. 16. Valore la lectura como actividad recreativa.	<b>B. Lectura de textos prescriptivos sobre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación familiar</li> <li>• Salud y enfermedad</li> <li>• Embarazo y parto</li> <li>• Lactancia e infancia</li> <li>• Legislación familiar</li> <li>• Derechos del niño</li> <li>• Otros</li> </ul>

## NÚCLEO PROBLEMÁTICO N° 3

- Participación de cada uno de nosotros en la familia y las instituciones. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION		<p><b>C. Lectura de siglas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clubes deportivos</li> <li>• Instituciones barriales</li> <li>• Asociaciones de fomento</li> <li>• Instituciones nacionales</li> </ul> <p><b>D. Lectura creativa de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos cortos</li> <li>• Poesías</li> <li>• Teatro breve</li> </ul>
INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<p>17. Mida longitudes, usando en cada caso la unidad de medidas adecuadas.</p> <p>18. Estime aproximadamente longitudes.</p> <p>19. Estime el error experimental de una medición.</p> <p>20. Establezca relaciones de proporcionalidad directo o inversa.</p> <p>21. Interprete escalas.</p>	<p><b>E. Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo.</b></p> <p><b>- Longitud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparación global de distancias: más cerca, más lejos.</li> <li>• Número de veces que una distancia se repite entre un objeto y otro.</li> <li>• Medida de la longitud en unidades convencionales de uso cotidiano: metro, 1/2m. 1/4m. cm. Km. etc.</li> <li>• Estimación aproximada de longitudes</li> <li>• Representación de longitudes mediante el uso de escalas.</li> </ul> <p><b>- Proporcionalidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionalidad directa</li> <li>• Proporcionalidad inversa</li> </ul>



## 2do. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

**- Participación de cada uno de nosotros en el país como habitante y como ciudadano.**

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INTEGRACION COMUNITARIA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participe de la resolución de problemas comentarios.</li> <li>2. Se interese por favorecer la integración de los grupos marginados.</li> <li>3. Conozca sus deberes y derechos como habitante y ciudadano.</li> <li>4. Se interese por conocer la historia de su comunidad.</li> <li>5. Relacione su historia familiar con la de su comunidad.</li> </ol>	<p>A. Participación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Como habitante <b>hoy</b>. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adultos: deberes y derechos.</li> <li>• Jóvenes: deberes y derechos.</li> <li>• Mujeres: su situación en la sociedad argentina, derechos y problemas.</li> <li>• El habitante como productor y consumidor según producciones: agricultura, ganadería, explotación forestal, caza y pesca, minería, artesanía, manufactura, industria.</li> </ul> </li> <li>- Como ciudadano <b>hoy</b>. Líder, elector, contralor (por ejemplo a través de los medios masivos de comunicación), autoridad.</li> <li>- Como habitante <b>ayer</b>. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cabildo, periodismo (Correo de Comercio, Gaceta).</li> <li>• Los hombres y los grupos sociales en la historia argentina que propulsaron la participación del pueblo, por ejemplo: Belgrano, Castelli, Moreno, Artigas, Güemes, Dorrego, Paz, López, Ferré, Rozas, Quiroga, Alberdi, Peñaloza, Sarmiento, Pellegrini, Joaquín V. González, Roque Sáenz Paña, etc.</li> </ul> </li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Analice los problemas específicos de algunos sectores de la población.</li> <li>7. Analice las relaciones entre producciones y áreas de producción.</li> <li>8. Compare las formas de organización y participación social en distintos momentos históricos.</li> </ol>	
FORMACION PARA EL TRABAJO	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Analice su papel y el de sus compañeros como productores y consumidor.</li> <li>10. Analice las características básicas de la economía regional.</li> <li>11. Reconozca las reglas que rigen el proceso laboral/productivo/distributivo.</li> </ol>	

## 2do. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

#### - Participación de cada uno de nosotros en el país como habitantes y como ciudadanos. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
		<p>1. Asambleas y congresos. Adopción de símbolos patrios. Formas de participación de Porteños y Provincianos. Participación en función de intereses regionales. Luchas civiles (1813- 1853). Unitarios y federales. El aislamiento de las zonas del interior.</p> <p>- Como ciudadano de <b>ayer a hoy</b></p> <p>2. La organización nacional, Constitución de 1835. reforma de 1860. la inmigración. La lucha para conseguir el saneamiento del sufragio. Partidos políticos: conservadorismo, radicalismo, socialismo, democracia progresista. Ley Sáenz Peña. La época de la primera quiebra del orden institucional.</p> <p>La época del peronismo. La época de las sucesivas quiebras del orden Constitucional.</p> <p>Hacia la estabilización del orden Democrático. Proyección al momento actual.</p>
<b>ALFABETIZACION</b>	<p>12. Valores leyendas indígenas de su lugar de origen y otros.</p> <p>13. Analice textos breves sobre usos y costumbres del campo y ciudad.</p>	<p><b>B. Lectura y comprensión de textos</b></p> <p>1. leyendas indígenas.</p> <p>2. textos breves sobre usos y costumbres del campo y la ciudad (época colonial – época actual).</p>

## NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

- Participación de cada uno de nosotros en el país como Habitante y como ciudadano. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	<p>14. Compare usos y costumbres del campo y la ciudad en la época colonial y en la actual.</p> <p>15. compare documentos periodísticos de distintas épocas.</p> <p>16. Lea cuentos cortos, poesía y teatro breve.</p> <p>17. Valore la lectura como actividad creativa.</p>	<p>3. Recorte periodísticos: confrontación e noticias periodísticas de hace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>100 años</li> <li>70 años</li> <li>50 años</li> <li>20 años</li> </ul> <p>4. Lectura recreativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos cortos</li> <li>• Poesía</li> <li>• Teatro breve</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<p>18. Mida longitudes, superficies y ángulos.</p> <p>19. Estime aproximadamente superficies y ángulos.</p> <p>20. Identifique elementos geométricos planos.</p>	<p><b>C. Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo</b></p> <p>1. Notación geométricas elementales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirección de un plano: línea <b>recta</b></li> <li>• Origen de dos sentidos colineales opuestos: <b>punto</b>.</li> <li>• Cambio de dirección de una marcha: <b>ángulo</b></li> <li>• Segmentos, segmentos consecutivos, poligonales abiertas y cerradas.</li> <li>• Formas geométricas planas, medida de su contorno (perímetro).</li> <li>• Ángulos de un giro completo, de <math>\frac{1}{2}</math> giro; de <math>\frac{1}{4}</math> giro (ángulo recto).</li> </ul> <p>2. <b>Medida</b> de los ángulos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de regla, escuadra, compás.</li> <li>• Circunferencia y círculo.</li> </ul>

**2do. CICLO**  
**NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 5**  
**- Dificultades para la integración grupal**  
**Propuestas de superación**

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
<b>INTEGRACION COMUNITARIA</b>	1. Reconozca los factores que dificultan la integración grupal. 2. Evalúe las acciones realizadas por su grupo para la superación de problemas comunes.	<b>A. Dificultades para la integración grupal</b> - El medio rural <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aislamiento individual y familiar</li> <li>• Falta de infraestructura:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- De transporte y comunicación</li> <li>- Educativa</li> <li>- Sanitaria: red cloacal</li> </ul> </li> </ul> Agua potable Eliminación de basura Atención de la salud <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas sanitarios característicos, por ejemplo: alcoholismo, mal de chagas, paludismo, hidatidosis, fiebre hemorrágica, tétanos, etc. Concepto de endemia</li> <li>• Éxodo rural</li> <li>• Migración interna</li> </ul> -En el medio urbano <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacinamiento, tensiones, agresión.</li> <li>• Problemas sanitarios característicos, por ejemplo: alcoholismo, drogadicción, enfermedades venéreas, cáncer, cardiopatías, etc.</li> </ul> -En las grandes ciudades. Problemas específicos de Buenos Aires.
<b>INICIACION AL CONOC. CIENTIFICO</b>	3. Analice algunas situaciones que dificultan la integración comunitaria en el medio rural y urbano. 4. Reconozca las semejanzas y diferencias de la problemática sanitaria urbana y rural.	
<b>FORMACION PARA EL TRABAJO</b>	5. Reconozca las diferentes características del trabajo urbano y rural. 6. Conozca legislación sobre trabajo urbano y rural.	

**2do. CICLO**  
**NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 5**  
**- Dificultades para la integración grupal**  
**Propuestas de superación. (Continuación)**

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACIÓN	7. Emplee las estrategias adecuadas al tipo de mensaje seleccionado. 8. Adquiera precisión en el uso de los términos. 9. Valore la lectura como actividad creativa. 10. Lea cuentos cortos, poesía y teatro breve.	<b>B. Formas de comunicación que superan las distancias.</b> La carta familiar: lenguaje familiar. Abreviaturas más comunes. <b>El telegrama</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje telegráfico</li> <li>• Lectura de un telegrama</li> </ul> <b>El giro postal</b> <b>La lectura recreativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos cortos</li> <li>• Poesía</li> <li>• Teatro breve</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	11. Mida longitudes, superficies y ángulos usando en cada caso la unidad de medida adecuada. 12. Estime aproximadamente longitudes, superficies y ángulos.	<b>C. Cuantificación de las situaciones relacionadas con el núcleo.</b> -Superficie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparación directa de superficies planas.</li> </ul>

## 2do. CICLO

### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 5

- Dificultades para la integración grupal  
Propuestas de superación. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO		<ul style="list-style-type: none"><li>• Medida de la superficie en unidades convencionales de uso cotidiano (área); metro cuadrado; <math>\frac{1}{2}</math> m<sup>2</sup>; <math>\frac{1}{4}</math> m<sup>2</sup>; cm<sup>2</sup>; mm<sup>2</sup>; hectárea; km<sup>2</sup>.</li><li>• Figuras equicompuestas, superficies equivalentes de diferentes formas.</li><li>• Diferenciación entre perímetro y área.</li></ul> <p>-Figuras de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La misma área y distinto perímetro.</li><li>• El mismo perímetro y diferente área.</li><li>• El mismo perímetro y la misma área con diferente forma</li></ul>

**Núcleo Problemático**

**XII TERCER CICLO**

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 1

#### - El mundo del trabajo

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
FORMACION P./EL TRAB.	1. Indique distintos tipos de relación laboral. 2. Conozca la legislación básica relacionada con el trabajo. 3. Relacione sus condiciones actuales de trabajo y la de sus compañeros con la normativa vigente.	<p><b>A. Tipos de trabajo:</b> Industrial, artesanal, dependiente, independiente, etc. Oferta y demanda de trabajo. Los trabajadores en relación de dependencia. Contrato de trabajo -Sujeto del contrato: prestador (operario, obrero, etc.) empleador. -Examen de aptitud física, pre-ocupacional y periódico. -Régimen de vacaciones y licencias. -Trabajo de las mujeres, protección del matrimonio y de la maternidad. -Trabajo de los menores. -Jubilación. -Rescendencia del contrato: Causa justa Pre-aviso Indemnización. La salud y la higiene en el ámbito laboral. -Accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, prevención. Los trabajadores sin relación de dependencia. Trabajo de autónomos Trabajo de jubilados</p>
INTEG. COMUN.	4. Transfiera los aprendizajes realizados como miembro del grupo escolar a su grupo laboral.	
INIC. CONOC. CIENT.	5. Conozca medidas de prevención primaria de la salud en su ámbito laboral. 6. Analice algunos problemas relacionados con la salud propios de su ámbito laboral.	
EMPLEO TIEMPO LIBRE	7. Intercambie con sus compañeros información sobre ofertas de empleo del tiempo libre seleccionadas en los periódicos.	



### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 1 -El mundo del trabajo. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	<p>8. Interprete información periodística.</p> <p>9. Comunique a sus compañeros la información leída en los periódicos.</p> <p>10. Analice contratos de trabajo.</p>	<p><b>B. Normativa de discurso</b> Análisis, sistematización y decodificación de textos sintéticos: -La oferta de trabajo en el periódico</p> <p>Secciones Rubros Abreviaturas Mensaje total Oral y escrito</p> <p><b>Solicitud de empleo</b> Encabezamiento formal Uso de la tercera persona autorreferente Fórmulas Compaginación y ordenamiento de datos, finalidad Fórmulas de saludo Sobre: destinatario y remitente Lectura y análisis de un <b>contrato de trabajo tipo</b> Lectura de distintos tipos de <b>recibos.</b></p>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<p>11. Calcule el salario neto que corresponde a un trabajador.</p> <p>12. Analice las posibilidades de ahorro.</p>	<p><b>C. Cuantificación de situaciones relacionadas con los temas del núcleo.</b> -Porcentaje -Descuento comercial</p>

### 3er. CICLO

## NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 2

### -El hombre como producto y consumidor

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
FORMACION P./EL TRABAJO	1. Diferencia económica de subsistencia de economía de mercado. 2. Conozca la actividad exportadora e importadora nacional. 3. Conozca las características del intercambio económico internacional.	<b>A. Tipos de economía</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Economía de subsistencia: autoabastecimiento.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Agricultura</li> <li>-Ganadería</li> <li>-Artesanía</li> </ul> </li> <li>Economía de mercado local, regional y nacional.</li> <li>Economía de mercado internacional, importación y exportación.</li> </ul> <b>Cooperativismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciones internacionales</li> <li>Políticas y económicas</li> </ul> <b>Diálogo norte-sur: países desarrollados, países en desarrollo</b> <b>Diálogo sur-sur: países en desarrollo, países de menor desarrollo.</b> <b>Hacia la solidaridad internacional:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las Naciones Unidas y sus organismos especializados.</li> </ul>
INTEGRAC. COMUNITARIA	4. Ubique a nuestro país en el contexto del diálogo sur-sur y norte-sur. 5. Analice las normas de organización cooperativa. 6. Conozca la historia y función de los principales organismos internacionales.	
INICIACION AL CONOCIM. CINETIFICO	7. Vincule distintos tipos de actividades económicas con los efectos que produce en el mercado biopsicosocial. 8. Analice el papel de la tecnología en los procesos de desarrollo.	
ALFABETIZAC.	9. Analice semejanzas y diferencias entre mensajes de distintos medios. 10. Identifique la fuente de información de los mensajes. 11. Evalúe críticamente mensajes publicitarios	

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO N°2

#### -El hombre como producto y consumidor (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	<p>12. Utilice la información de los medios de comunicación para acceder a ofertas de capacitación laboral.</p> <p>13. Participe en la selección y organización de un medio de comunicación escolar o comunitario.</p> <p>14. Analice el papel de la publicidad en el proceso económico.</p> <p>15. Evalúe grupalmente la función de los medios de comunicación como objetos recreativos.</p>	<p>Deferencias fundamentales en:</p> <p>-Tipos de mensajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recreativos</li> <li>• Informativos</li> <li>• Culturales</li> <li>• Publicitarios, etc.</li> </ul> <p>-Formas de influencia</p> <p>-Fuentes de información</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oficiales y privadas</li> <li>• Nacionales e internacionales.</li> </ul> <p>-La publicidad en los medios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La creación del hombre consumidor</li> <li>• El hombre como producto de respuestas frente a los medios</li> <li>• La selección inteligente de ofertas</li> </ul>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<p>16. Compare cantidades según las medidas de su volumen, peso, capacidad, superficie, etc.</p>	<p><b>C. Cuantificación de relaciones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencias entre superficie y volumen de un cuerpo.</li> <li>- Volúmenes equivalentes de cuerpos se diferente forma.</li> <li>- Medida de <b>volumen</b> en unidades convencionales de uso cotidiano: metro cúbico; dm<sup>3</sup>; etc.</li> <li>- Medida de peso en unidades convencionales de uso cotidiano: kilogramo, gramo, tonelada, etc.</li> <li>- Medida de la <b>capacidad</b> en unidades convencionales de uso cotidiano: litro, hectolitro, ml, etc.</li> </ul>

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 3

#### - La aventura tecnológica

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
FORMAC. P./EL TRABAJO	1. Analice la incidencia de su actividad laboral en la problemática de la salud y contaminación ambiental.	<p>A.1. Países industrializados y países en desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avance tecnológico.</li> <li>• Tecnologías tradicionales de validez actual especialmente para los países en desarrollo.</li> </ul> <p>A.2. La salud como expresión de equilibrio entre el hombre y el medio ambiente.</p> <p>Desarrollo socio-económico y salud:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ciclo económico de la enfermedad</li> </ul> <p>Incidencia del avance tecnológico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Contaminación industrial</li> <li>-El hombre y el equilibrio ecológico.</li> </ul> <p><b>B. Normativa de textos estructurales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El catálogo.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de catálogos de:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>Herramientas</li> <li>Máquinas herramientas</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>-Los gráficos               <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuadros de doble entrada</li> <li>Gráficos seriados (reconstrucción de un proceso) y estadísticos.</li> <li>-Ordenadores del discurso.                   <ul style="list-style-type: none"> <li>1º: 1er; primero</li> <li>2º: 2do; segundo, etc.</li> </ul> </li> <li>-Verbos en infinitivo.</li> </ul> </li> </ul>
INTEGRC. COMUNIT.	2. Valore la utilización de tecnologías apropiadas en Argentina y Latinoamérica como punto de partida para la optimización de algunos procesos productivos.	
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	3. Analice el papel de la tecnología en los procesos de desarrollo. 4. Analice las relaciones entre el desarrollo tecnológico y el desarrollo humano integral. 5. Analice el problema de la contaminación ambiental y el equilibrio ecológico, en relación con el avance tecnológico.	
ALFABETIZACION	6. Comprenda distintos tipos de catálogos. 7. Interprete distintos tipos de gráficos. 8. Transcriba en forma oral y escrita distintos tipos de gráficos estadísticos. 9. utilice la información de textos vinculados con su ámbito de trabajo.	

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 3

##### - La aventura tecnológica. (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
ALFABETIZACION	10. Interprete informaciones cuantitativas sobre la producción y el consumo utilizando datos estadísticos elementales.	<p>Colecciones de datos. Mensajes completos orales y escritos. Fórmulas de comparación. Datos según: -Época y período, circunstancias de tiempo y/o adverbios. -Tema o tópico. -Información nueva.</p> <p><b>C. Informaciones numéricas que proporcionan los medios de difusión</b> Datos relacionados con:</p> <p><b>C.1. Hechos ocurridos con anterioridad:</b> análisis estadístico elemental. Población, muestra de una población. Gráficos de frecuencia -Diagramas de barras -Diagramas circulares, etc. Valoración de parámetros estadísticos -Promedio -Porcentaje Lectura de gráficos estadísticos</p> <p><b>C.2. Pronóstico</b> de sucesos futuros (*)</p> <p>(*) <b>Nota:</b> se desarrollará en el núcleo siguiente.</p>
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO		

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

#### - El trabajo en la Legislación Nacional Argentina

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
FORMACION P./EL TRABAJO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conozca los antecedentes históricos de la legislación laboral vigente en el país.</li> <li>2. Reconozca la función social de los movimientos sindicales argentinos.</li> <li>3. Conozca la normativa legal aplicada a situaciones laborales individuales.</li> </ol>	<p><b>A. El trabajo</b></p> <p>Durante la lucha por la nacionalización</p> <p>Confederación Argentina: Constitución Nacional de 1853.</p> <p>Estado de Buenos Aires: Código de Comercio.</p> <p>En el período nacional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformas Constitucionales de 1860 y posteriores (Por ej.: 1949, Derechos del Trabajador, 1957, art. 14 bis).</li> <li>• Nacionalización del Código de Comercio.</li> <li>• Movimiento sindical argentino.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Su inserción en el movimiento sindical mundial.</li> <li>- Su obra a través de la legislación durante las distintas épocas.</li> </ul> </li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">Previsión social Obras sociales</p> <p>Ley de contrato de trabajo Hacia un Plan Nacional de Salud</p> <p>Organismo especializado en las naciones Unidas OIT: Organización Internacional del Trabajo</p>
INICIAC. CONOC. CIENTIF.	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Relacione la historia del sindicalismo argentino con la del movimiento sindical mundial.</li> <li>5. Se informa sobre la existencia de organismos especializados s nivel mundial.</li> <li>6. Conozca la evolución de las medidas de previsión social.</li> </ol>	

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 4

#### - El trabajo en la Legislación Nacional Argentina (Continuación)

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
INICIACION AL CONOCIMIENTO CIENTIFICO	<p>7. Interprete textos legales.</p> <p>8. Interprete las informaciones cuantitativas sobre los pronósticos que publican diarios y revistas.</p>	<p><b>B. Lectura de textos legales</b></p> <p><b>C. Interpretación de informaciones numéricas que proporcionan los medios de difusión</b></p> <p>Datos relacionados con:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hechos ocurridos con anterioridad (*)</li> <li>2. <b>Pronóstico</b> de sucesos futuros teniendo como base:             <ul style="list-style-type: none"> <li>El calculo de la <b>probabilidad</b> de un suceso               <ul style="list-style-type: none"> <li>Certeza absoluta, probabilidad 1</li> <li>Imposibilidad absoluta, probabilidad 0</li> <li>Probabilidad relativa: razón entre <b>número de casos favorables</b> y número de casos posibles</li> <li>Cálculo de la probabilidad de dos</li> <li>Sucesos simultáneos</li> <li>Noción de azar</li> </ul> </li> <li>El análisis de situaciones análogas que hayan sido procesadas estadísticamente.</li> </ul> </li> </ol> <p>(*) <b>Nota:</b> Se desarrolla en el núcleo anterior.</p>

### 3er. CICLO

#### NUCLEO PROBLEMÁTICO Nº 5

#### - La educación permanente

#### Como parte de un proyecto de vida

COMPONENTES	OBJETIVOS	CONTENIDOS
FORMAC. P./EL TRABAJO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describa las formas de capacitación laboral que brinda el sistema formal y no formal.</li> <li>2. Analice la incidencia de la capacitación laboral en el desempeño de su trabajo.</li> <li>3. Compare las características de las ofertas educativas formales y no formales.</li> <li>4. Compare la información que le brindan distintos materiales de lectura.</li> <li>5. Planifique la distribución de su presupuesto.</li> </ol>	<p><b>A. Oportunidades educativas</b> El sistema formal, características</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Niveles</li> <li>-Modalidades y carreras</li> <li>-Certificación</li> </ul> <p>Otras oportunidades educativas, similitudes y diferencias con el sistema formal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Origen de la oferta</li> <li>-Requisitos de ingreso</li> <li>-Certificación</li> <li>-Calidad de las ofertas</li> </ul> <p>La educación no formal y el trabajo</p> <p><b>Labor educativa de instituciones nacionales e internacionales</b></p> <p><b>B. Lectura de textos:</b> ofertas formales y no formales de educación.</p> <p><b>C. Contabilidad hogareña</b> Presupuesto Organización Registro Crédito para</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vivienda</li> <li>• La adquisición de otros bienes</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tipos de cuotas, formas de garantía, etc.</li> </ul>
INIC. CONOC. CIENT.		
ALFABE- TIZACION		
INICIAC. AL CONOC. CIENTIF.		



**ORIENTACIONES GENERALES PARA LA  
SELECCIÓN DE ACTIVIDADES**

## **XII Componentes**

### **1 La alfabetización**

El trabajo que proponemos trata de promover la observación acerca del funcionamiento de la lengua en forma de aprendizaje consciente en lugar de adquisición inconsciente de un conjunto de hábitos.

Se considera que las reglas lingüísticas tienen existencia psicológica, que, aunque el hablante no las pueda formular, las conoce de modo funcional en la medida que puede, con mayor o menor precisión diferenciar grados de gramaticalidad.

En el caso del adulto en vías de alfabetización se hace necesario, en primer término, racionalizar el nivel tecnológico y fonético, y en segundo término, adquirir la destreza gráfica.

Así, el aprendizaje no debe ser una actividad mecánica de reproducción sino una reelaboración y aplicación de aquellas reglas productivo – generativas que el hablante actualizará a partir de su acervo personal, más la actividad guiada del aula. Dos momentos caracterizan el aprendizaje:

- Acercamiento consciente que procura racionalizar el uso de los distintos elementos
- Automatización y fluidez.

Una lengua viva es aquella en la que podemos pensar.

La memorización *per se* no es útil pues no está en relación con el pensamiento. No vale producir estructuras insignificantes, sino por el contrario, promover prácticas significativas que permitan pensar en lo que se está diciendo. Ahora bien, pensamos en lo que nos interesa. Justamente por eso, se trata de promover en el adulto la reflexión que lo lleve a la revalorización de su persona, frecuentemente vivida como resultado de fracaso escolar, y una acentuación del protagonismo que le cabe en la autogestión educativa.

De allí que comencemos por el nombre propio. El nombre propio es afirmación del yo y es el paso inicial de aprendizaje: dos significaciones que permiten destacarlo como comienzo sobre cualquier otra palabra generadora.

#### **a) El miedo al error**

La corriente empirista – mecanicista dio como resultado el proponer métodos de enseñanza apoyados en la imitación, memorización y ejercitación. Todos persiguen un fin: evitar que el alumno cometa errores. El error no se ve como paso de una estrategia de aprendizaje, sino como mal hábito que hay que evitar.

Muy diferente es lo que proponemos. En primer término y lo más importante es que tanto maestro como alumno se interesen por lo que ocurre en clase. Se intensifica la comunicación y el intercambio de ideas sobre la base de un amplio panorama de conversación interdisciplinaria que favorece la motivación. El trabajo de lectoescritura, afirma logros graduales y metódicos pero temporáneamente, el estudiante a través de una intensa actividad oral incrementa su caudal vocabulario, afina su preopción sintáctica y se acerca a la lectura con la guía del maestro. En síntesis, va construyendo su gramática lenta, pero firmemente.

Aquí el error no se teme, se explica.

### c) Elementos de Gramática

Se observará que no hay en el Currículo especificaciones gramaticales en sentido tradicional. Proponemos en cambio que el adulto elabore por medio del trabajo constante en el aula no solamente el *corpus* del texto (es decir, el conjunto de materiales a partir de los cuales aprende) sino también las reglas de su funcionamiento. (Se da un ejemplo más adelante).

Esta tarea reflexiva y productiva aventaja ampliamente cualquier memorización de listados, categorizaciones y principios normativos. Además es amplia, flexible y enriquecedora por su alto poder motivador. Surgen en el discurso y en texto múltiples inquietudes lingüísticas que el maestro aprovechará para la enseñanza circunstancial que consideramos válida en el caso del estudiante adulto, sin que esto implique que el maestro no pueda planificar prioridades por clases.

A pesar de que se desprenden de la lectura del Currículo, presentamos aquí en temario básico de cuestiones gramaticales que el maestro tomara para guiar el aprendizaje:

*Con respecto a la oración:*

- Concordancia sujeto y predicado que destaque el tema y el comentario sobre el tema.
- Concordancia del sustantivo y del modificador adjetivo.
- Tiempos del verbo. Se evitará la memorización mecánica de las conjugaciones. Se comentará el uso consciente del concepto temporal transmitido por el verbo. Así, se determinarán los tiempos básicos: pasado – presente – futuro y la conexión de otros tiempos con ellos.
- Modos del verbo. Se trabajará en principio con el indicativo subrayando el carácter factual (de hechos concretos) que tienen los enunciados en modo indicativo. Al desarrollar el tema clases de organizaciones se introducirá el subjuntivo para expresar deseo, duda, posibilidad, etc.; es decir, lo no factual.

También se verá el imperativo en la exhortación.

- Número y persona. Se trabajan en los enunciados básicos de alfabetización del primer ciclo.

*Con respecto a las funciones gramaticales:* se promoverán la reflexión a cerca del significado antes que la nomenclatura vacía. Sugerimos relacionar fragmentos de textos con preguntas y sustituciones que permitan comprender el significado.

*Con respecto a la ortografía:* el trabajo propuesto para el primer ciclo en lectoescritura refuerza, por un lado, la discriminación auditiva y además promueve la visualización de los grafemas. Así, pues, el adulto se acostumbra a “mirar” la palabra y a discriminar la relación sonido – grafema. No es difícil luego enfocar los problemas ortográficos básicos que son: s/c/z; b/v; h; g/j. se recomienda tenerlos en cuenta toda vez que aparezcan en la enseñanza circunstancial.

*Con respecto a la coordinación:* se verán los coordinantes tipo: y/o pero cuando aparezcan en la producción oral y se diferenciarán sus significados en los contextos.

*Con respecto a la subordinación:* se tratará de ver, cuando surja la necesidad de escribir textos estructurados, que la lengua posibilita variados tipos de sustitución: palabra por palabra; palabra por frase; y palabra por proposición. Se evitará cualquier nomenclatura tratando en su lugar de lograr amplitud de intercambios.

Ejemplo:

Dijo *algo*.

Dijo *algunas cosas*.

Dijo que tenía sed.

Con respecto a la necesidad de producir mensajes completos: toda vez que se trabaje con siglas o con textos abreviados hay que construir el mensaje completo para lograr su comprensión.

Con respecto al vocabulario: los temas interdisciplinarios, las lecturas, las conversaciones en el aula producirán afluencia de vocabulario nuevo. En estos casos se registrarán las palabras cuyo significado sea desconocido por el alumno y con la participación del grupo se empleará el diccionario para encontrar esos significados.

Por todo lo cual aconsejamos:

- Usar y aceptar el vocabulario familiar y cotidiano del adulto. Respetar su lenguaje.
  - Considerar que el lenguaje es siempre transmisor de significados, por lo cual se recomienda:
    - Evitar la enseñanza de sílabas y letras especialmente en los primeros meses, pues tanto unas como otras son unidades sin significación. Esto no implica que si el alumno no pregunta o propone este tipo de trabajo no se le permita hacerlo o no se le informe adecuadamente. La separación silábica es un mecanismo articulatorio natural, pero destruye la forma sonora de la palabra y la sucesión correcta de los sonidos en el tiempo. La sílaba es una unidad pronunciable, pero no lingüística de la palabra.
    - Atender a las dificultades que presenta el lenguaje hablado y por lo tanto escrito del adulto que aprende. Estas dificultades son:
      - La unión de palabras en la emisión de un mensaje, de tal manera que la estructura sonora de la misma se confunde sin solución de continuidad y luego este hecho se trasfiere al lenguaje escrito. Esto hace imposible la lectura y por lo tanto la comprensión de lo leído.
      - La incorrecta pronunciación, a veces por pobreza de vocabulario que, al alejarlo del significado de las palabras le resta no sólo comprensión, sino una adecuada emisión; y otras, por vicios de pronunciación, por regionalismos, por mala audición que le inhibe la discriminación auditiva correcta, por modismos de todo tipo o simplemente por dificultades específicas del habla.
    - Trabajar las estructuras básicas que aparecen en los contenidos “el propio nombre”, “me llamo...”, “se llama”, “vivo en...”etc. de la siguiente manera:
    - Para formar la conciencia lingüística del alumno: discriminar cuantas palabras hay en una oración determinada, por ejemplo:
      - Cuando digo: “me llamo Benito” ¿cuántas palabras digo?
- El maestro escribe la oración en el pizarrón y debajo coloca un cartoncito o tira de papel (en blanco) ayudándole a discriminar *cantidad de palabras en la oración*. Este tipo de ejercicio debe repetirse tantas veces como el maestro lo considere necesario, verificándolo en otras emisiones del lenguaje hablado del adulto, siempre que pueda.
- Para formar la conciencia fonológica del alumno: el maestro podrá trabajar el propio nombre, el nombre de los otros, el de su lugar de residencia o de nacimiento, ayudándose con cartones o tiras de papel, sin letras pero sí con tantas divisiones como sonidos tenga la palabra, por ejemplo:

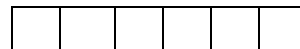
BENITO

--	--	--	--	--	--	--	--

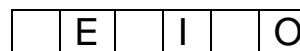
Pronunciando lentamente, señalar los lugares correspondientes a cada sonido en la estructura de la palabra. Pedir al alumno que repita con lentitud, pronunciando correctamente.

Luego repetir la ejercitación tapando los lugares con papeles de dos colores (uno para las vocales y otro para las consonantes).  
(no usar letras).

BENITO



Sobre la misma estructura o diagrama de la palabra que esté trabajando, presentar solamente las vocales, cuando en la pronunciación pueda discriminar sus sonidos.



BENITO

De la misma manera presentar las consonantes.

BENITO



Por último, leer lentamente y hacer leer y luego, escribir el nombre trabajado. El maestro puede proponer al adulto el reconocimiento de las sílabas, si lo desea y solamente a nivel de verificación por ejemplo: ¿qué parte tienen iguales estas palabras?

Benito	Belén	nido
	Belisario	tomate
	Betina	nicotina

Verificar permanentemente los procesos, pero sin repeticiones tediosas.

Evitar que el adulto viva el error como un fracaso de aprendizaje.

Si el error ocurriera, animarlo a seguir, analizando con él los motivos del mismo.

Salvo en los casos de “analfabetos absolutos” se puede avanzar y ampliar o modificar las estructuras básicas presentadas, si ellas no responden a los intereses o necesidades del grupo.

Con respecto a los primeros, el maestro debe pensar que muchos de ellos conocen su nombre y a veces lo escriben, sin saber que significa el dibujo que hacen; conocen también los nombres del lugar donde viven o trabajan: calle, barrio, pueblo o ciudad y todo ellos las reconocen para movilizarse, “por el dibujo de la palabra y que ese dibujo es la representación gráfica de la estructura sonora de la palabra”.

- Adoptar para el aprendizaje del adulto, la estructura “script” pues, en general, la rigidez motora de las manos le impide escribir con soltura usando cursiva. Esto no quiere decir que si hay alumnos ya entrenados en su uso, haya que cambiar a “script”. Facilite en todos los casos el aprendizaje.

- Ejercitar la estructura tanto en el cuaderno como en el pizarrón, ya que son dos planos con distinta orientación (horizontal y vertical) y la percepción se modifica y, por lo tanto, el trazo que realiza la mano.

- Seleccionar cuidadosamente que se lea al adulto, ya sean cuantos, leyendas, noticias periodísticas, etc.

Si trabaja, por ejemplo, con una noticia periodística de su lugar de origen se podrá, en forma oral, tratar así la información.

- Verificar el conocimiento del vocabulario.
- Establecer el tema o asunto del artículo.
- Encontrar las relaciones entre el acontecimiento, sus causas y sus consecuencias.

Si lo que trabaja es un artículo de opinión:

- Verificar el conocimiento del vocabulario.
- Encontrar el tema o asunto del artículo.
- Separar el hecho, de la opinión del periodista sobre el hecho.
- Pedir al alumno su propia interpretación del hecho.

Si es una narración:

- Verificar el conocimiento del vocabulario.
- Encontrar el tema o asunto de la narración.
- Relatar los hechos principales en el orden en que se dan en la narración.
- Formular una opinión sobre la narración, dejando libertad para la valoración ética y estética.

Si es un refrán o dicho popular: se le pedirá al adulto que indique q qué situación o circunstancia puede aplicar el refrán o dicho y por qué.

## **2 Las Ciencias Sociales en el Diseño Curricular de Adultos**

Los contenidos y actividades de las ciencias sociales, que este diseño presenta, están seleccionados e integrados desde dos preocupaciones pedagógicas básicas: iniciar al adulto en el conocimiento científico y contribuir con estos contenidos y actividades a la alfabetización, la integración comunitaria, la formación para el trabajo y el empleo del tiempo libre,

¿Para qué enseñar ciencias sociales en la escuela de adultos?

- Para que el adulto adquiera competencia básica en el abordaje científico de la realidad social, lo cual significa –en este nivel educativo- generar actitudes para comprender y evaluar lo social, tener acceso inteligente y crítico a la información proveniente de las ciencias sociales y tener posibilidad de seguir profundizando en estas áreas.
- Para que su inserción socio-cultural sea responsable, con conciencia histórica, activo en los procesos socio-históricos. Se trata de contribuir a la formación de un sujeto con clara identidad histórica, con competencia para la participación social efectiva, y con libertad suficiente para la creatividad cultural.

Permitir el difícil equilibrio entre estas dos preocupaciones pedagógicas, es lo exigible de un diseño curricular. Realizarlo efectivamente, en el trabajo del aula, es la difícil responsabilidad del docente y su grupo de aprendizaje.

El equilibrio es difícil, porque el abordaje científico, que exige cierta distancia, en estas disciplinas sociales: no puede prescindir del problema de la integración socio-cultural, y –no puede, por si solo, producir esta inserción.

Por otro lado, la inserción socio-cultural, implica un compromiso con determinados valores: -lo primero puede convertirse en una verdadera dificultad o un obstáculo para el saber “científico”, y lo segundo no debe, en todos los casos prescindir de la apertura crítica, que da el abordaje científico. Dicho más simplemente: lo difícil radica en que en nombre de la ciencia, no se desconozca la pertenencia a una historia y una cultura; y que, en nombre de esta pertenencia, no se prescinda de la racionalidad crítica. He aquí la dificultad del equilibrio mentado.

### **a) Problemas epistemológicos de las Ciencias Sociales**

Iniciar el estudio en el conocimiento científico implica, que el sujeto del aprendizaje acceda al método científico, sepa distinguir las modalidades diferentes de las perspectivas científicas (clasificación de las ciencias), y conozca sus posibilidades de integración (interdisciplinarias). En este sentido, es necesario no ocultar los problemas y conflictos que dominan el amplio campo de fundamentación de los saberes científicos. Es particularmente importante no dar la apariencia “ilusoria” de que el conocimiento científico de la realidad socio-histórica es simple o neutro, o casi inmediato o “natural” (un realismo “ingenuo”, donde creemos que el conocimiento científico reproduce la realidad

social “fotográficamente”). Nos centramos en dos cuestiones: cómo es el *objeto* de las ciencias sociales, y *cuál* es la naturaleza de la explicación científica en las ciencias sociales.

*El objeto de las ciencias sociales.*

- Que la realidad social es un todo específico, complejo, significativo, dinámico, es una afirmación válida y con consenso prácticamente unánime. Lo difícil es tratar de ceñir el abordaje científico de esta realidad así caracterizada.

El objeto social como *irreductible o específico*.

Lo social es diferente, por un lado, de lo meramente *natural*, y, por otro, de lo meramente *individual*. Sin embargo, en lo social siempre aparece una relación tanto con lo “natural” como con lo “individual”. Epistemológicamente, las ciencias sociales trabajan desde el supuesto o se constituyen desde la hipótesis de *un sujeto social autónomo* (es decir, irreductible al fenómeno natural o a la subjetividad individual), que es *portador* de normas socialmente establecidas, al tiempo que es *producto y actor* de significaciones sociales. Esta “autonomía” o “irreductibilidad” del objeto social tiene sus límites o fronteras en la naturaleza y en los individuos.

- Esta hipótesis que constituye la especialidad del objeto social no significa que se resuelvan con ella los problemas filosóficos que implican la relación de lo social con lo natural y con lo individual. Hay categorías de las ciencias sociales, como *estructura, sistema, proceso*, que parecen acercar más el objeto social al tratamiento de lo fenómenos naturales. Hay otros, en cambio, como “*roles*”, “*normas*”, *conflictos*, que acercan más lo social al tratamiento de los problemas de los individuos. Sin embargo, en todos los casos, se postula una especificidad de lo social, precisamente por lo ya dicho de la hipótesis de un sujeto social autónomo, que es lo que se quiere pensar con esas categorías.

- El objeto social como una *realidad compleja*.

- La realidad social es una realidad *compleja*, y esto significa que el conocimiento científico es capaz de adecuarse a esta complejidad. La exigencia de *análisis*, propia de la racionalidad científica empírica, se encuentra ante el peligro de que, al separar las dimensiones constitutivas de la realidad social: lo económico, lo histórico, lo antropológico, lo social, lo político, lo geográfico, como disciplinas, con “autonomía” termine disolviendo su propio objeto, es decir, la complejidad de la realidad social.

Esto se traduce en la necesaria *disposición interdisciplinaria*, o exigencia de integración o síntesis, que es tan propia de las ciencias sociales.

- esta disposición interdisciplinaria no es sólo válida entre las diferentes ciencias sociales (historia, geografía, economía, política, antropología, etc.), sino también entre las ciencias sociales y las ciencias “naturales”, por un lado, y las ciencias del “individuo”, por el otro. En este sentido, el presente diseño intenta operar un modelo, donde lo social interactúa efectivamente con lo “biológico” (y las ciencias naturales) y con lo “psicológico” (incluida una psicología de la inteligencia y de las estructuras operarias de la misma).

Dentro de los estudios sociales, por otro lado, se distinguen e integran las dimensiones histórica, geográfica, antropológica, económica, jurídica, sociológica, política. Desde el punto de vista pedagógico, la organización por *núcleo problemático* intenta respetar esta complejidad del fenómeno humano social, y se propone iniciar al abordaje interdisciplinar de esa complejidad (lo cual supone saber *distinguir e integrar* las diferentes disciplinas concurrentes).

- El objeto social como una realidad *significativa*.

- Los fenómenos sociales tienen “sentido” y “significación”, y, por lo mismo que estas significaciones norman las reglas entre los individuos, son significaciones prácticas, es decir valores (orientaciones para la acción). La dificultad para un abordaje científico de una realidad significativa, y por mismo, valorativamente comprometida (no “neutra”) es, en verdad, seria. Los intentos de resolver el problema vaciando de significación y de valoraciones los fenómenos sociales e históricos (reduciéndolos a meros fenómenos naturales, o a meras decisiones individuales), terminan por disolver la especificidad de las ciencias humanas sociales.

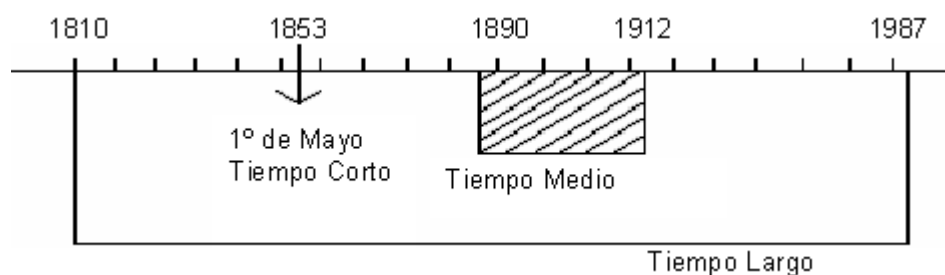
- Lo importante radica en *explicitar*, hasta donde sea posible, *los supuestos de racionalidad* y los *marcos teóricos e interpretativos*, desde donde se definen los objetos. Explicitarlos significa: poder contrastarlos, no escapar al conflicto, y poder rectificarlos en la argumentación racional. Esto es especialmente importante en la historia, donde las ciencias sociales tiene que hacerse cargo no sólo de las estructuras, los procesos y los sistemas, sino también de los acontecimientos y de las creencias, de las decisiones voluntarias, etc.

- El objeto social como una realidad *dinámica*.

- Este problema merece, en relación al presente diseño, una especial atención, pues se trata de la definición del tiempo histórico y del espacio geográfico y vital, componentes esenciales del objeto científico “realidad social”, justamente en su aspecto dinámico o que se hace cargo del cambio histórico y de la transformación del medio.

- En relación al tiempo *histórico*.

- Es importante construir la noción del tiempo histórico. No hay un solo tiempo, inmenso y mensurable a través de lo fáctico, sino distintos tiempos: el tiempo largo, el tiempo medio y el tiempo corto. El tiempo *largo*, como su nombre lo indica, marca los larguísimos períodos, muy lentos en su proceso de formación y de desgaste. Es el tiempo de las “estructuras”, algunas de las cuales tienen tan larga vida, que pueden llegar a entorpecer los cambios y constituyen, a veces, los límites de los cuales el hombre no puede emanciparse (mentalidades, marcos geográficos, etc.). el tiempo *medio*, marca situaciones que no son permanentes, duran años y hasta siglos, pero luego cambian. Es el tiempo de las coyunturas, los ciclo económicos, etc. el tiempo *corto*, finalmente, marca el hecho, el tiempo del acontecimiento, del episodio. Como ilustración de estos criterios de periodización valga este ejemplo:



Como la Argentina es un país joven, el tiempo largo se maneja, con referencia a todo nuestro proceso histórico. De ahí se desprende el tiempo medio (en este ejemplo: el período de lucha por la conquista del sufragio: 1890 -1912), y el tiempo “corto” (se tomó el día de la sanción de la Constitución Nacional, 1º de mayo de 1853).

Generalmente este estudio de la historia, en la escuela, se basó en el tiempo “corto”, que tiene en cuenta solo los hechos político-militares (estudio de los grandes hombres



y de las grandes batallas) y que es lineal y episódico. Se propone *un empleo complementario* de los tres enfoques del tiempo histórico, lo cual permitirá respetar la complejidad del dinamismo de la realidad social.

Sin embargo, es importante no reducir la historia de las otras ciencias sociales, en este esfuerzo de integración. La reconstrucción del pasado no es sólo cuestión de observación documental y de análisis cuantificador. Es también cuestión de *competencia narrativa*, lo cual significa construir una configuración narrable, donde constituyan la *inteligibilidad*, porque se “unifica” factores muy heterogéneos, y se respeta *la temporalidad*, porque una narración es la configuración de una “sucesión”. Es necesario, pues, junto a la distinción e integración de los tres enfoques del tiempo histórico (largo, medio y corto), atender al hecho científico de que el tiempo histórico tiene su propia estructura “narrativa”.

Finalmente, tratándose de la *propia* historia, el tiempo histórico se define por la *pertenencia participativa*, que es, en definitiva, lo que da unidad al “objeto” de la historia.

Es que el tiempo histórico es, simultáneamente, espacio de experiencias (determinadas o afectadas por el pasado), y horizonte de expectativas (que es la “responsabilidad” del futuro), es decir, construcción de un sujeto o identidad socio-histórica. Este tiempo se lo define como diferente del tiempo “físico” y del tiempo “psicológico” (de nuevo, la diferencia de lo social, en relación a los fenómenos naturales y los sucesos psicológicos).

- En relación al espacio *geográfico*.

El espacio geográfico es un espacio social, y en este sentido, debe diferenciarse del mero espacio natural (o “previo” a la acción transformadora del hombre social) y del mero espacio geométrico (que es una abstracción operatoria de la mente). El espacio geográfico es un espacio social, por lo mismo específicamente humano, cargado de significaciones y de historia. Las nociones de *ecosistemas* (o relación del hombre como ser biológico con su entorno) de *eco-nomía* (o relación del hombre como ser de necesidades con su entorno), así como las de *geo-política* (o distribución de relaciones de poder y de *geo-cultura* (gravitación del suelo en la actividad cultural), pueden ayudar a definir el espacio como realidad social. La densidad social del espacio geográfico es, pues, compleja.

- Desde aquí se pueden distinguir, como en el caso del tiempo histórico, diferentes enfoques del espacio social, siendo también importante el lograr una visión complementaria de estos enfoques diferenciados. Hay un espacio *inmediato o cotidiano*, que puede fragmentarse en diferentes espacios vitales (vivienda, trabajo, transporte), y que puede describirse globalmente como “urbano”, “rural”, “costero”, “cordillerano”, etc. Hay un espacio *mediano o fronterizo*, que se lo puede definir por unidades más complejas: provincias, países, continentes, hemisferios. Y hay un espacio *lejano o planetario*, que se confunde con el planeta mismo y sus relaciones con el macro-espacio de la astrofísica.
- También aquí nos parece importante decir que la reconstrucción teórica del espacio social supone no sólo el trabajo de observación del terreno, de reconstrucción gráfica y cartográfica, sino también una *configuración “pictórica”*, que permita hacer inteligible en una “unidad” elementos heterogéneos, y que respete la sincronidad o estructuración propia de lo especial. Las llamadas “estampas” pueden ser un buen ejemplo de esta integración social de espacio, así como también, con ayuda de elementos matemáticos y estadísticos, los cuadros y los gráficos.

## **b) La explicación en Ciencias Sociales**

Un segundo problema epistemológico en Ciencias Sociales es el de la naturaleza de la explicación. Abordar científicamente la realidad social es, en cierta manera, poder explicarse los fenómenos sociales.

- En primer lugar, hay quienes sostienen que los fenómenos sociales no se “explican”, sino que se “comprenden”. Hay aquí un mal entendido. En las ciencias sociales, como en cualquier otro saber científico, de lo que se trata es de poder explicarse los fenómenos, es decir, dar razones fundadas a sus “objetos”. Lo que si se diferencia de las ciencias sociales es la determinación del objeto, como ya lo explicamos en párrafos anteriores. Pero una vez determinado comprensivamente el objeto, es decir, incluyendo el sentido y las significaciones, el mecanismo racional de la explicación científica no se diferencia del usado en las ciencias naturales.
- Dada la complejidad del objeto de las ciencias sociales, no siempre es claro, en la determinación de las “causas”, el o los criterios de selección, o de *atribución de importancia*. Por eso, un mismo hecho social puede recibir diferentes explicaciones, según la importancia que atribuyamos a los factores que se puedan diferenciar en su complejidad (el económico, el político, el psicológico, etc.).

## **c) Justificación de los contenidos seleccionados en cada ciclo.**

Aquí la cuestión es diferente. Se trata de mostrar cómo las ciencias sociales pueden contribuir seleccionando contenidos y dando criterios de actividades al cumplimiento de los objetos privilegiados en cada ciclo.

### *Primer ciclo*

Fundamentalmente se busca alfabetizar. Ya está dicho que alfabetizar es, en definitiva, permitir una mejor inserción y comprensión socio-histórica. Por otro lado, privilegiar el propio *lenguaje* –objeto social e histórico- es ayudar a comprender mejor la interacción social, tanto la interpersonal como la institucional. Se comienza a comprender el espacio como inmediato y fronterizo, y se empieza a plantear el tiempo como espacio de experiencias y horizonte de expectativas.

En este primer ciclo se privilegia, de alguna manera, el lenguaje cotidiano, en su función comunicacional, iniciándose así una definición significativa de la realidad social.

Por otro lado, operar la diferencia entre lenguaje oral y escrito es también comenzar a comprender formas históricas de transmisión y conservación.

### *Segundo ciclo*

Se busca la integración comunitaria. Aquí juega un rol fundamental la historia como “representación de la identidad”. El tema fundamental es la iniciación en los problemas de comprensión histórica y de participación institucional. Los problemas que plantea la participación, la funcionalidad, estructuración y significatividad de las instituciones son temas primarios. Es el momento en que se seleccionan contenidos que tienden a comprender, criticar y crear valores, normas y signos, como lo propio de las ciencias sociales. La integración comunitaria supone abrirse al espacio “fronterizo” y al tiempo de “mediana duración”.

### *Tercer ciclo*

Aquí se privilegia la formación para el trabajo. Esto implica tomar como eje integrador de contenidos de las ciencias sociales la economía humana. Los problemas de

higiene y de legislación laboral y de historia del trabajo permiten integrar elementos de la biología, el derecho y la historia. En este ciclo se introduce también el tema de la tecnología y de su impacto en la cultura, y el tema de los medios de comunicación como un lugar significativo de la cultura contemporánea.

La llama “cultura de los medios masivos” obliga a plantear su relación con la cultura “oral” y la “gráfica”, rompiendo la falacia de creer que son culturas “alternativas”, y obliga también a plantear las relaciones con la integración social y la participación, suponiendo que los medios son sólo manipuladores y masificadores, sin que sea posible educar en una actitud de aprovechamiento crítico de sus potencialidades.

### **3. Iniciación al conocimiento científico en relación con ciencias naturales y sociales.**

La ciencia es una conceptualización de la realidad. Esta realidad se presenta al hombre como una *totalidad* conformada por un cúmulo de problemas cuya resolución puede abordarse desde distintas ópticas: la histórica, la economía, la biológica, la sociológica, etc.

Este diseño curricular propone el estudio de la realidad con criterio totalizador partiendo de los problemas más cercanos al adulto para ir ampliando su campo de experiencias a circunstancias lejanas a su entorno cotidiano.

Toda investigación se inicia cuando surge alguna dificultad ante una situación práctica o teórica, asimismo todo aprendizaje es motivado por una dificultad. Esta situación problemática es la que promueve la iniciación de una búsqueda que tiene por objetivo llegar a superar la dificultad que la originó. Lograr esto implica realizar una serie de experiencias de aprendizaje que se pueden estructurar mediante los distintos *procesos del método científico*.

El alumno podrá acceder a lo conceptual (conocimiento o contenido) a través de lo procesal (método científico).

La orientación básica en el estudio de la realidad resulta clara si se tiene en cuenta que no constituye meramente un cuerpo de información a memorizar sino también procesos de investigación acerca del mundo. La metodología científica permite desarrollar la capacidad para interpretar los hechos corrientes de la vida diaria y preparar para enfrentar un mundo en constante cambio.

#### **a) Procesos de la metodología científica.**

Los problemas se detectan a partir de la *observación* de la realidad circundante. La observación no es sólo mirar con atención, sino también con un objetivo preciso para captar ciertas características del fenómeno o hecho observado. En la delimitación del objeto influye tanto el campo de conocimiento como las experiencias anteriores del sujeto. A partir de la observación, se obtendrán datos que deberán ser analizados y reorganizados.

Los datos obtenidos podrán ser *clasificados* según características semejantes, *ordenados* según escalas de valores cualitativas y/o cuantitativas, *comparados* con los obtenidos en otras observaciones.

Todo lo cual permitirá realizar una *descripción* del fenómeno o hecho observado, es decir, enumerar los principales elementos y las relaciones que se observan entre ellos.

A partir de estos conocimientos surgirá la *situación problemática* a resolver, la que podrá subdividirse en problemas menores si así lo requiere su análisis.

El problema generará soluciones potenciales o respuestas tentativas a la situación problemática: hipótesis. Esta hipótesis se basará en los datos disponibles y en la experiencia y conocimiento que el alumno posea. Ninguna hipótesis debe descartarse inmediatamente y debe destacarse que todas son respuestas tentativas.

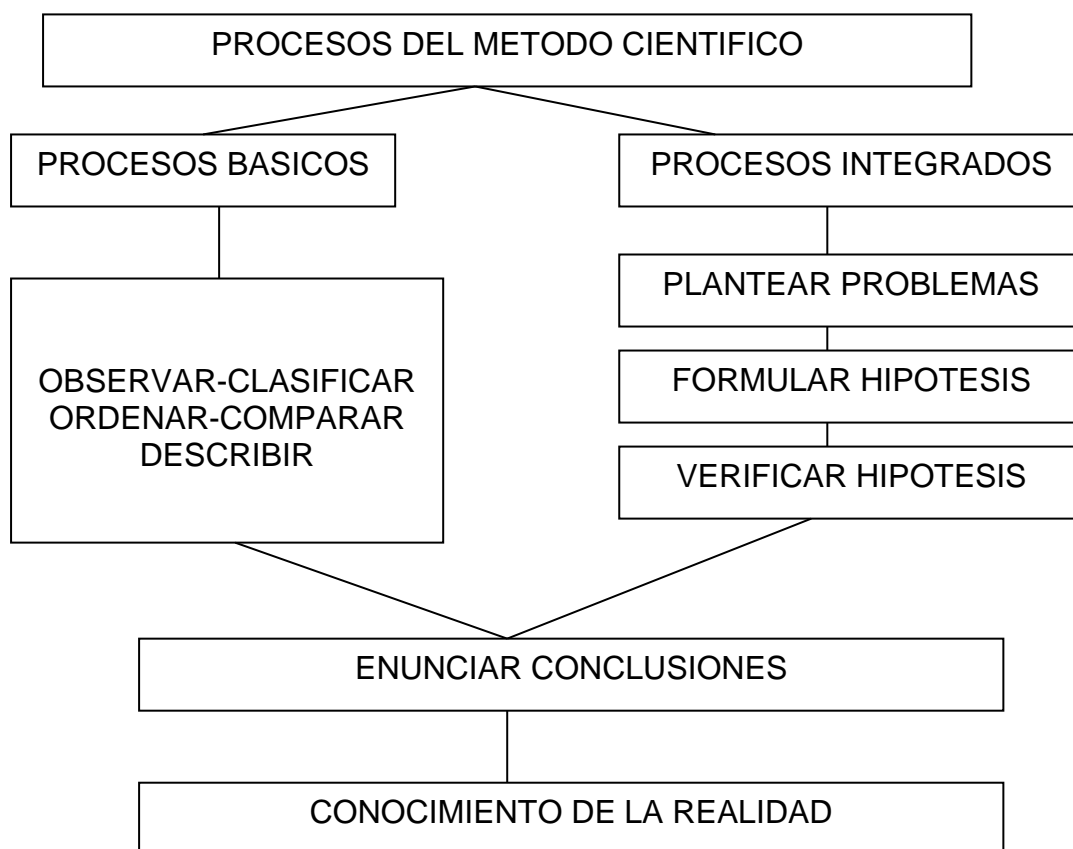
Para la *verificación de la hipótesis* es fundamental la obtención de información, a partir de la cual emergerán datos cuyo análisis demandará actividades similares a las detalladas en párrafos anteriores.

Los alumnos realizarán inferencias sobre la base de la información analizada, arribando a *conclusiones* o respuestas al problema planteado. Esta conclusión permitirá establecer la validez o no de la hipótesis enunciada.

Las conclusiones enunciadas serán las *generalizaciones* alrededor de las cuales es posible organizar el contenido.

De la descripción precedente se puede inferir que dentro de la metodología propuesta hay *procesos básicos* más simples como la observación, clasificación, comparación y descripción y otros llamados *procesos integrados* que son los más importantes y que apuntan hacia el planteo de problemas, enunciación de hipótesis, verificación de hipótesis y extracción de conclusiones.

El siguiente diagrama sintetiza los procesos enunciados y sus relaciones:



### - Propuestas de actividades

La metodología enunciada promoverá actividades tales como:

- *Observación*: objetos, seres, fenómenos, procesos, comunidades, etc., mediante ilustraciones, mapas, cifras estadísticas, demostraciones, textos, material natural, modelos, etc., a partir de lo cual se obtendrán datos.

También se podrán obtener datos mediante encuestas, entrevistas, visitas a instituciones, museos, fábricas, etc., y la experimentación.

- *Registrar*: datos obtenidos de la observación y/o experimentación mediante cuadros, diagramas, ilustraciones, mapas, elementos sonoros, gráficos, textos escritos, etc.

El registro de datos dará lugar a actividades tales como:

- *Clasificar* según criterios dados o propios.
- *Ordenar* los datos es decir jerarquizarlos en orden de importancia o seriarlos según criterios.
- *Comparar* es decir establecer semejanzas y diferencias según criterios dados o propios.
- *Describir* es decir establecer relaciones entre los datos para obtener un todo organizado.

Estas actividades apuntarán, como se explico en los aspectos metodológicos a:

- *Resolver situaciones problemáticas* mediante el trabajo individual y/o grupal.
- *Aplicar* los aprendizajes adquiridos a través de actividades tales como la confección de afiches, cartillas desplegadas, carteles, folletos, la organización de campañas (de protección de la salud, preservación del ambiente, solidaridad social, electoral, otras). etc.

#### **4. Las ciencias biológicas: educación para la salud, una prioridad en el diseño curricular para adultos.**

El análisis de la realidad argentina desde el punto de vista del estado sanitario de su población muestra importantes contradicciones. Por una parte, una serie de indicadores nos colocan junto a países de alto nivel de desarrollo en materia de protección de la salud. (por ejemplo: aumento de la expectativa de vida, alto porcentaje de médicos por habitante, causas de la mortalidad general, etc.). sin embargo, otros indicadores como la alta tasa de mortalidad infantil, los cuadros de mal nutrición en determinadas zonas y estratos de la población argentina y otros, nos ubican junto a países de bajo nivel de desarrollo.

Para modificar esta situación, no basta con las medidas a nivel de estado puedan emanar, sino que es preciso la participación consciente de la población para lo que se requiere la adquisición por parte de sus componentes de conductas que le permitan adoptar las decisiones más apropiadas para el cuidado de la salud individual, familiar y de la comunidad en general.

Es por ello que este Diseño Curricular pone especial énfasis en la incorporación sistemática de principios educativo-sanitarios encaminados a internalizar en los alumnos el *valor salud* como paso previo a la adopción de conductas apropiadas.

El concepto de salud tiene en la actualidad un sentido de totalidad. Salud es un proceso activo tendiendo a lograr un *equilibrio* entre los componentes orgánicos y psíquicos del individuo y entre éste el ambiente físico-químico, biológico y socio-cultural en que vive. Este equilibrio se traduce en un “estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente en la ausencia de afecciones o enfermedades” como se afirma en los principios básicos enumerados en la Constitución de la OMS (Organización Mundial de la Salud).

Otro principio de dichas Constitución dice: “el goce máximo de salud que se puede lograr es uno de los *derechos* fundamentales de todo ser humano, sin distinción de raza, religión, ideología política o condición económico-social.

En efecto, todo ser humano tiene derecho a que se respeten las condiciones necesarias para que pueda vivir en salud, ejemplos: derecho a que la calidad de los alimentos que consume sea controlada, derecho a que su salud sea atendida lo mejor posible en caso de enfermedad, derecho a beber agua potable, etc.

Pero para poder ejercer adecuadamente este derecho, es necesario una toma de conciencia del problema, la que descansa sobre el conocimiento.

Como todo derecho, éste también entraña una *responsabilidad individual y social*. Así por ejemplo el hombre tiene derecho a que el agua que consume sea potable, pero a su vez es responsable de no contaminarla.

Por lo tanto a partir de este enfoque, el individuo pasa a constituirse en protagonista responsable de las acciones de salud, entendidas éstas como toda acción que mejore la calidad de vida del individuo y la sociedad.

Si partimos de la concepción integral de salud, vemos que las acciones de salud estarán dirigidas a la atención de las personas y a la atención del ambiente. Estas acciones se dan en distintos niveles: promoción, prevención y recuperación de la salud. Las primeras tienen por objeto informar y motivar para lograr conductas sanitarias positivas; las de prevención, son acciones tendientes a preservar la salud y las de recuperación comprenden la atención de quienes han perdido su estado de salud para tratar adecuadamente su enfermedad con el objeto de evitar complicaciones y secuelas (éste concepto puede aplicarse también a nivel ambiental).

### **- Salud y equilibrio ecológico.**

El hombre forma parte del ecosistema. Este es un sistema natural y como tal constituye una totalidad formada por elementos que se interrelacionan. Dichos elementos están en constante transformación, produciendo desequilibrios constantes en el sistema, los que se ven compensados por mecanismos de regulación. Por eso se afirma que los ecosistemas se hallan en permanente equilibrio dinámico.

El hombre, como parte del ecosistema se relaciona con los otros componentes, provocando, con su accionar constantes transformaciones.

Mientras el hombre vivió en condiciones primitivas fue un factor más del equilibrio biológico, pero en los últimos años, el progreso tecnológico y el acelerado crecimiento demográfico, han producido la alteración del medio llegando a peligrar el equilibrio natural y en consecuencia la salud del hombre.

No es que exista una incompatibilidad absoluta entre el desarrollo tecnológico, el avance de la civilización y el mantenimiento de dicho equilibrio, pero es importante que el hombre sepa armonizar ambos.

Es por ello que este diseño curricular apunta a la comprensión del equilibrio de la naturaleza a fin de desarrollar en el educando hábitos y actitudes que lo llevan a asumir con responsabilidad el cuidado de su medio.

### **- Orientación sobre contenidos y metodologías referidas al “tema salud”.**

- Hacer hincapié en la *medida* de protección de la salud, tanto a nivel de individuo como del ambiente.
- Poner énfasis en “la salud” y no en “la enfermedad”. Frente a la primera el maestro tiene una gran responsabilidad individual y social. Frente a la segunda, los responsables son los médicos.  
Por ello, no enseñar diagnósticos y tratamientos de enfermedades. Muchas enfermedades tienen síntomas y signos semejantes y para lograr el diagnóstico diferencial es necesaria la participación de medios técnicos apropiados y personal capacitado para ello.  
Esto tiene importancia capital para evitar el autodiagnóstico y la automedicación.
- Favorecer el destierro de hábitos, costumbres y creencias incompatibles con el avance de la ciencia y dañinas para la salud del individuo.  
Crear confianza en los conocimientos de los científicos, equipos médicos y tecnología aplicada.
- De acuerdo a los intereses de los alumnos adultos, ampliar el cúmulo de contenidos conexos con los presentados en este Diseño Curricular. Por ejemplo: estructura y función de aparatos y sistema del organismo humano, funcionamiento del ecosistema, etc.
- Promover la activa participación de los alumnos en la organización de campañas de protección de la salud a nivel de la escuela y de la comunidad.
- Desarrollar la capacidad creadora mediante la confección de afiches, cartillas, folletos, despleables, etc.
- Utilizar distintos canales en la búsqueda de datos para la resolución de situaciones problemáticas: no sólo utilizar material impreso sino también recurrir a las encuestas, entrevistas, conferencias y en la medida de la posible, visitas a fábricas, instituciones municipales y/o nacionales relacionadas con la salud.

## 5. Orientaciones para la selección de actividades de matemática.

### - Primer ciclo:

Uno de los objetivos generales de la enseñanza de la Matemática en la escuela primaria es la velocidad del papel del conocimiento matemático en la cuantificación de relaciones de todo tipo. Este objetivo pone de relieve el valor instrumental del conocimiento matemático al servicio de otros saberes relacionados con los diferentes componentes y con la posibilidad de que el alumno adulto investigue cuantitativamente el medio en el que se encuentra inmerso.

Si bien la noción de número natural se adquiere espontáneamente como fruto del desarrollo evolutivo, la construcción del sistema de numeración y la expresión simbólica de los numerales es un proceso de conocimiento social difícilmente auto-realizable. De allí la necesidad de brindar al alumno adulto, situaciones creadas intencionalmente por la escuela para favorecer su aprendizaje.

Al proponer actividades de diagnóstico inicial para conocer el estado operatorio de los alumnos, deben tenerse en cuenta tanto el aspecto cardinal del número –vinculado a la correspondencia uno a uno entre dos colecciones- como el aspecto ordinal que permite comparar todos los conjuntos por su numerosidad. Este diagnóstico puede realizarse mediante actividades tales como las siguientes, u otras equivalentes que el maestro considere adecuadas, según el grupo con el que trabaje.

- Contar Oralmente: las mujeres de la clase
- los varones de la clase
- las personas presentes
- Comparar: el conjunto de mujeres con el de varones.
- el conjunto de sillas con el de personas
- Corresponder las caras de un dado con los respectivos numerales presentados en tarjetas.
- Realizar un dictado de cantidades mostrando a toda la clase, al azar, una tarjeta con un numeral del uno al seis, en cuyo caso el alumno deberá dibujar tantos puntos o cruces como indique la tarjeta, o bien una tarjeta con conjunto de uno a seis elementos para que el alumno escriba el numeral que corresponda.
- Escribir los numerales de siete al nueve en correspondencia con la acción de “agregar uno más” a un conjunto de 6, 7, 8 elementos, etc.

La escritura decimal de los números naturales tiene como fundamento la agrupación de diez unidades en un conjunto de orden superior, de tal modo que las cifras del numeral diez representan: el registro simbólico de: 1, una agrupación de diez unidades formando una decena y 0, la no existencia de unidades sin agrupar.

Conviene destacar la importancia de la posición de una cifra (0,1,...,9) ocupa en un numeral, pues de esa posición depende el valor relativo que ella representa con independencia de su valor absoluto.

Por ejemplo, el numeral mil ciento once es el registro simbólico de:

1 1 1 1

Una unidad suelta

Una decena o sea diez unidades agrupadas

Una centena o sea diez decenas agrupadas

Una unidad de mil o sea diez centenas agrupadas

Si bien la regla de construcción del sistema decimal puede resumirse en: “no más de nueve unidades sueltas, cualquiera fuera el orden de estas unidades”, no basta enun-



ciar la regla (ni siquiera es conveniente hacerlo) para asegurar la comprensión de la misma.

Además, la técnica de resolución de una operación, por ejemplo la multiplicación de  $325 \times 57$  es un conjunto de reglas de acción que constituye un algoritmo. El aprendizaje de algoritmos es un objeto de la escolaridad primaria pues facilita la resolución de problemas cotidianos. Pero aplicar un conjunto de reglas elaboradas por otras personas sin comprenderlas es una deformación de la utilización de algoritmos que pierde así su operatividad. La construcción de un algoritmo exige el descubrimiento de las relaciones puestas en juego y el análisis profundo de las situaciones a las cuales se puede aplicar.

*Por lo tanto proponemos y recomendamos:*

- *Verificar la construcción del sistema de numeración* con actividades del tipo:
  - Mostrar  $n$  decenas de cruces dibujadas en  $n$  tarjetas y unidades sueltas (por ejemplo porotos) para que el alumno escriba el respectivo numeral y recíprocamente, ante un numeral, por ejemplo 47 el alumno mostrará 4 tarjetas de diez cruces y 7 porotos sueltos.
  - Pedir al alumno que muestre, con material, la diferencia entre dos numerales, cambiando cuando sea necesario una tarjeta (decena) por diez porotos.
  - Hacer lo mismo para la escritura del numeral que corresponda a la reunión de distintos materiales.
- *Presentar los símbolos + y –* asociados a las acciones de “agregar”, “reunir”, “quitar”, “separar”, “buscar lo que falta a ..., para llegar a...” aplicadas a materiales homogéneos.
- *presentar los símbolos x y :* que vinculan operaciones entre cantidades de *dos números diferentes* (en general no homogéneos, A y B) asociados con las acciones de:
  - “por cada uno (de A) corresponden  $n$  (de B)”
  - “repetir  $n$  (de A) veces  $x$  (de A)”
  - “partir  $x$  (de A) en grupos de  $n$  (de B)”
  - “por cada  $n$  (de B) corresponde 1 (de A)”

Por ejemplo:

- Por cada mesa (A) corresponden 6 alumnos (B) si hay 4 mesas ¿Cuántos alumnos hay?
- Repartir por hoja de papel (A) entre  $n$  alumnos (B)
- Si hay 20 alumnos (A), ¿Cuántas mesas (B) se necesitan para que se sienten de a 4?
- Usar toda vez que sea necesario, material concreto y representaciones gráficas para ilustrar la resolución de situaciones sin perder de vista que se está trabajando con adultos que, en general, superan rápidamente la etapa operatorio-concreta.
- Evitar ejercitaciones tediosas descontextuadas de problemas significativos (hacer “cuentas” por hacer).
- Evitar el recitado de las propiedades de las operaciones (asociativa, conmutativa, distributiva de...respecto de...) pero destacarlas en acto toda vez que sea conveniente.
- Describir oralmente, siempre que sea posible, las acciones que intervienen en la resolución de un algoritmo.
- Expresar las respuestas a los problemas con un enfoque racional. Por ejemplo, aun cuando se acepte por escrito la respuesta numérica 4, leer: cuatro carretillas para trasladar la carga de una camioneta.

## **Segundo ciclo**

Al iniciar el segundo ciclo se realizará un diagnóstico sobre:

a) *La comprensión del sistema decimal de numeración.*

A tal efecto se pueden presentar actividades del tipo de las siguientes u otras que el maestro considere adecuadas.

1. Marcar con una cruz el menos y encuadrar el mayor de los siguientes numerales: 9467; 9476; 9764; 9647; 6974; 9746; 6794;

2.1. Escribir todos los números posibles usando las cifras 3; 5; 7, sin repetir ni omitir ninguna.

2.2. Calcular la diferencia entre el mayor y el menor

b) *La comprensión de las acciones que corresponden a las operaciones de*

- Adición,
- Sustracción,
- Multiplicación,
- División.

A tal efecto, pedir a los alumnos que enuncien oralmente, problemas sencillos que se resuelvan mediante:

$$\begin{array}{ll} 208+26= & 208 \times 26= \\ 208-26= & 208:26= \end{array}$$

Los alumnos adultos tienen experiencias con el uso de monedas y billetes corrientes. Nuestro sistema monetario no es absolutamente decimal pues algunos valores intermedios pueden canjearse por cinco del orden inferior y a su vez se necesitan dos de ellos para cambiarlos por uno del orden superior. Por ejemplo: *un* billete de \$ 5.- equivale a cinco de \$ 1.- y *dos* de \$ 5.- equivalen a *uno* de \$ 10.-

Si se excluyen los billetes cuyo valor empieza con 5, se tiene un buen modelo concreto de sistema decimal que facilita la comprensión del sistema de numeración decimal y refuerza la interiorización de las acciones de canje por equivalencia. Recíprocamente, el trabajo con numerales favorece la comprensión del sistema monetario en su totalidad. Por lo tanto recomendamos dramatizar situaciones de compra y venta usando moneda toda vez que sea posible.

*Construcción del algoritmo de división*

Si la construcción del algoritmo de división por un número de dos cifras solo se presenta a nivel simbólico, generalmente se producen dificultades de aprendizaje tanto en los niños como en los adultos. Casi siempre estas dificultades están relacionadas con el alto nivel de abstracción que exige esta operación y con la apretada síntesis de varias operaciones que se hace en un registro simbólico de tipo:

$$\begin{array}{r} 764 \overline{) 12} \\ 44 \quad 63 \\ 8 \end{array}$$

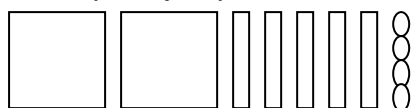
Por esta razón conviene, en todos los casos, trabajar primeramente con materiales estructurados y respetar el tiempo individual con que cada alumno logra interiorizar las acciones concretas que realiza. Los alumnos, en general, se desprenden del material concreto en menor tiempo que los niños, pero conviene insistir en que el ritmo de aprendizaje es absolutamente individual y no debe ser forzado por el maestro.

A continuación y a modo de ejemplo, se mostrará una secuencia de actividades que se apoyan en el uso de materiales de fácil confección.

- Recortar barras de diez cuadraditos para representar decenas.

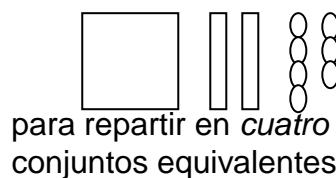
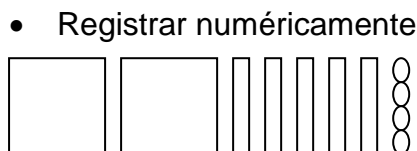
Convenir el canje de diez porotos (unidades) por una barra de decena y recíprocamente.

- Recortar cuadrados de cien cuadraditos para representar centenas. Tomar, de este material, por ejemplo:



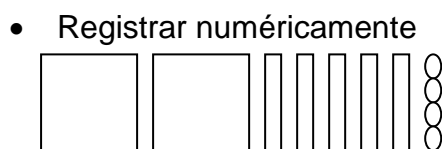
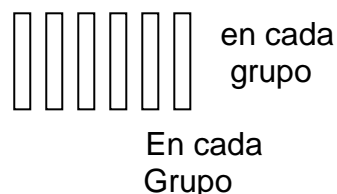
para repetir en *dos* conjuntos equivalentes

En este caso es necesario canjear una decena de diez porotos y así formar dos grupos de



En este caso es necesario:

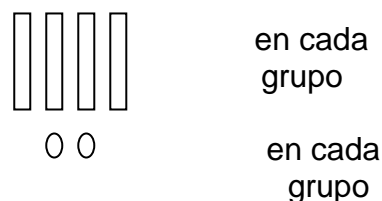
- canjear cada cuadrado por diez barras para colocar.
  - canjear la barra restante por diez porotos colocando
- Restan dos.



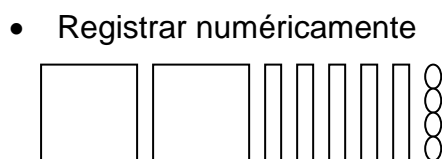
Para repetir en *seis* conjuntos Equivalentes

En este caso es necesario:

- canjear* dos cuadrados por veinte barras; repartir las veinticinco barras colocando
- canjear* la barra restante por diez porotos, repartir los catorce porotos colocados



Restan dos.



para repartir entre *doce*

Observar que se trata del mismo material que en el caso anterior para repartir en el *doble* de conjuntos.

- estimar cuántas decenas corresponderán a cada grupo
  - verificar la estimación,
  - calcular cuántas decenas restan para ser canjeadas por porotos,
  - cuántos porotos corresponden a cada conjunto,
  - cuántos porotos restan,
- registrar numéricamente, paso a paso, las acciones realizadas.

5. Se pueden organizar otras secuencias de este tipo repartiendo materiales, por ejemplo, entre ocho y luego dieciséis, o bien entre nueve y luego dieciocho, etc. para pasar a dividir por veinticinco (comprendido cuatro veces en cien) u otros números de dos cifras entre los cuales se puedan establecer relaciones con cierta facilidad, como por ejemplo 24 doble de 12; 48 doble de 24; 96 doble de 48; o bien 30, 60 etc.; 33, 66 y 99, etc.; 25, 50, 75, etc.

Lo más difícil de este proceso es realizar las estimaciones necesarias. Puede resultar útil el uso de tablas de doble entrada con los *productos* de multiplicar:

- dígitos por dígitos,
- dígitos por decenas,
- dígitos por centenas, etc.

Estas tablas están a disposición de toda la clase durante el tiempo que sea necesario y habrán sido construidas por los alumnos como registro del resultado de organizar  $n$  filas de  $p$  objetos cada una.

El uso cada vez más difundido de pequeñas calculadoras de bajo costo y la revalorización de la aproximación en los cálculos parecen indicar la no conveniencia de ejercicios tediosos que a veces se realizan para lograr ciertos grados de habilidad en los cálculos. Esta habilidad también se desarrolla cuando se pone en juego todo el sistema de relaciones que un adulto es capaz de establecer si la escuela le brinda *situaciones interesantes y motivadoras*.

*Fraccionar* es partir una cantidad de partes equivalentes sin dejar resto.

El concepto de fracción se aplica a la descripción de ciertas situaciones con un enfoque relacional: un estado de cosas en el que algo se ha considerado como parte o *fracción de un todo* pensado como estado entero o unitario.

Este concepto es válido tanto para cantidades continuas (por ejemplo, longitudes, pesos, superficies, etc.) como para cantidades discontinuas (por ejemplo: una decena de huevos, un centenar de personas, etc.).

En la vida diaria se usan frecuentes expresiones como

La mitad de un camino  
Media docena de huevos  
Medio huevo duro

Medio centenar de hojas, etc., que implican partir un estado inicial (continuo o discontinuo) en dos partes equivalentes.

## RECOMENDAMOS

- al presentar la notación fraccionaria  $\frac{1}{2}$ , leer “ $\frac{1}{2}$ ” partir en dos y tomar “1” de las partes, o bien “la mitad” o bien “un medio”.
- Análogamente para  $\frac{1}{4}$ ;  $\frac{1}{8}$  y todas las fracciones de denominación menor o igual a diez.
- Asociar esta notación como expresiones cotidianas tales como:
  - “tres cuartos metros”
  - “caños de tres cuartos (de pulgada)”
  - “tres décimas de segundos”, etc.
- Informar que, así como por ejemplo, en el numeral 110 el “1” que ocupa el lugar de las decenas representa la décima parte del valor relativo del “1” que ocupa el lugar de las centenas, la fracción  $\frac{1}{10}$  puede escribirse 0,1 pues aquí el numeral “1” representa la décima parte de una unidad.<sup>10</sup>

También es frecuente el uso de expresiones del tipo “un litro y medio de aceite”, “tres kilos y cuarto de carne”, etc. que pueden simbolizarse mediante números mixtos:  $\frac{1}{2}, 3 \frac{1}{4}$

o bien mediante expresiones decimales: 1,5 y 3,25. aunque es cierto que las fracciones  $\frac{3}{2}$  y  $\frac{13}{4}$  también corresponden a las situaciones anteriores, cabe señalar que las fracciones mayores que la unidad no son de uso diario; estas expresiones tienen un valor histórico de escasa significación social. Por otra parte, la operatoria entre fracciones resulta complicada y muy poco práctica para los alumnos adultos que están en condiciones de valorar la aproximación que surge de toda medición (por el error experimental que implica).

#### RECOMENDAMOS

- Transformar toda expresión fraccionaria en una expresión decimal aproximada.
- Operar solamente entre expresiones decimales.

En la vida diaria es útil:

- *Estimar a priori* distancias y longitudes pero no siempre se puede luego verificar la estimación. Es evidente que solo estará capacitado para realizar estimaciones confiables quien haya tenido previamente experiencias de medida.

#### RECOMENDAMOS

- Realizar actividades de diagnóstico, por ejemplo:

- Comparar el contorno de la cintura con el largo del brazo,
- Medir el ancho del aula,
- Comparar globalmente la distancia entre la escuela y la comisaría, la escuela y el hospital, etc.
- Estimar cuántas veces está comprendida la altura de una persona en la altura del aula, etc.

. *Interpretar* croquis o representaciones gráficas, planos, mapas, etc.

#### RECOMENDAMOS

- Confeccionar croquis o representar gráficos, mapas o planos, para lo cual es necesario convenir la escala que se adopte.

Como por ejemplo, se propone a continuación una secuencia de actividades.

Si el maestro lo considera adecuado, se puede:

- Confeccionar un plano del aula sobre papel cuadriculado y colocar sobre él recortes que representen los muebles en la misma escala.
- Confeccionar un plano de la manzana de la escuela.
- Ubicar en un plano de la ciudad la manzana de la escuela.
- Estimar, sobre el plano de la ciudad, las distancias entre la escuela y
  - el domicilio de algún alumno
  - la casa de gobierno
  - la estación de trenes más próxima, etc.
- Ubicar en un mapa de la República Argentina la ciudad de Buenos Aires.
- Estimar las distancias entre Buenos Aires y capitales de provincias, etc.
- Establecer las reglas de proporcionalidad directa entre las mismas longitudes representadas en diferentes escalas.
- Establecer las reglas de proporcionalidad inversa entre la unidad elegida y la respectiva medida cuando permanece constante la cantidad a medir.

Los alumnos, poseen, en general, como fruto de sus propias experiencias, algunas nociones intuitivas de conocimiento espacial. No se trata de llevar a cabo, en este nivel de escolaridad básica, una sistematización de la geometría euclidiana sino simplemente de capitalizar los conocimientos prácticos que el alumno posee.

Palabras como “punto”, “recta”, “plano”, etc. son de uso cotidiano. Sin intentar definiciones, se las puede aplicar a situaciones espaciales más específicas.

Como recurso didáctico, un metro de carpintero (plegable y de madera) puede servir como la materialización de la línea poligonal abierta o cerrada. En este último caso, se puede pensar como contorno de un polígono. Conviene que los alumnos observen la indeformabilidad de un contorno triangular, propiedad que se aplica para conferir resistencia a muchas construcciones: cumbrera de techo, ménsulas para estantes, etc. Esta prioridad distingue a los triángulos de otros polígonos entre los cuales hay muchos del mismo perímetro aunque diferente forma o diferente superficie.

Se puede iniciar la *medida de ángulos* trabajando por plegado para obtener cuatro ángulos rectos; vincularlos con:

- la intersección de pares de direcciones: vertical – horizontal  
delante – atrás, izquierda – derecha  
norte – sur, este – oeste
- cambios de dirección un una marcha: giro completo  
medio giro  
cuarto de giro

- obtener por plegado ángulos de la mitad de un recto,  
cuarta parte de un recto  
octava parte de un recto

- Medir ángulos usando como unidad:  $\frac{1}{2}$  recto,  $\frac{1}{4}$  recto,  $\frac{1}{8}$  recto, etc.

- Informar sobre el uso de transportador donde

90 es la medida de un ángulo recto en grados

45 es la medida de medio ángulo recto en grados, etc.

Sin pretender una clasificación exhaustiva de triángulos y cuadriláteros, se puede promover:

- La observación de direcciones paralelas distinguiéndolas de otras que no lo son, tanto en figuras planas como el espacio.

- La diferenciación entre perímetro y área de una figura plana, en situaciones significativas para un adulto, tales como el cálculo del alambrado para crear un recinto o la cantidad de semillas para sembrar en él.

- La observación de que:

- Al duplicar una de las dimensiones en el terreno rectangular, no se duplica su perímetro pero si su área.
- Al duplicar el lado de un cuadrado para obtener otro cuadrado, se duplica su perímetro pero no su área, etc...

### **Tercer ciclo**

La *estadística* es la ciencia que se ocupa de la obtención, organización y análisis de los datos que resultan de la observación de ciertos fenómenos.

En la vida diaria muchas veces se está haciendo estadística sin saberlo. Cuando a través de los medios de difusión se dice que, por ejemplo, “este año aumento considerablemente el área sembrada de trigo” o “ha disminuido el nivel de comprensión lectora de los alumnos del nivel medio”, se están describiendo ciertas situaciones que fueron investigadas según leyes estadísticas que otorgan confiabilidad a estas afirmaciones. Vale decir que se ha recogido una cantidad de información y se la ha procesado estadísticamente. En una etapa posterior, esas afirmaciones confiables, servirán de base en la toma de futuras decisiones sobre pronóstico y previsiones de hechos relacionados con los que se investigaron. Así por ejemplo cuando se afirma que “es más valiosa

la inversión que un país realiza en la preservación de la salud de sus habitantes que en el tratamiento de enfermedades” se está marcando una tendencia en la distribución del presupuesto dedicado al área salud, poniendo el énfasis en la prevención de enfermedades, no como opinión personal de algún funcionario sino como resultado del análisis de variables, con métodos estadísticos, que fundamentas las decisiones de políticos y estadistas.

La escuela primaria de adultos debe favorecer en los alumnos la comprensión de las informaciones que a diario reciben de los medios. No se trata de hacer ciencia estadística –corresponde a otro nivel de escolaridad- sino simplemente de interpretar críticamente algunos datos cuantitativos.

A continuación se expondrá brevemente algunas nociones elementales.

El conjunto de individuos (entes de muy variada naturaleza: personas, plantas, fenómenos meteorológicos, etc.) sobre el cual se efectúan las observaciones, se denomina *población*. Si no es posible observar a todos los miembros de una población, se trabaja sobre una parte a la que se denomina *muestra* de esa población.

Resulta útil organizar los datos recogidos según su *frecuencia*, es decir según el número de veces que el suceso se repite en la muestra considerada. Si se relaciona el número de veces que se repite un suceso con el número total de casos observados, se obtiene su *frecuencia relativa* a esa muestra.

Por ejemplo, si un grupo de 160 alumnos ha recibido un examen, los resultados se pueden organizar en un cuadro.

NOTAS	FRACUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
0	---	---
1	6	$6/160 = 3/80 = 0,037$
2	12	$12/160 = 3/40 = 0,075$
3	---	---
4	24	$24/160 = 3/20 = 0,150$
5	24	$24/160 = 3/20 = 0,150$
6	36	$36/160 = 9/40 = 0,225$
7	28	$28/160 = 7/40 = 0,175$
8	18	$18/160 = 9/80 = 0,112$
9	9	$9/160 = 0,056$
10	3	$3/160 = 0,018$
	160	

Resulta interesante obtener ciertos valores numéricos típicos del problema, como sus *parámetros*. Por ser además, fáciles de calcular, mencionaremos el promedio y la moda.

El *promedio* (o medida aritmética) es el cociente entre la suma de todos los valores obtenidos y el número de observaciones realizadas. En el ejemplo anterior:

$$\frac{6 \times 1 + 12 \times 2 + 24 \times 4 + 24 \times 5 + 36 \times 6 + 28 \times 7 + 18 \times 8 + 9 \times 9 + 3 \times 10}{160} =$$

$$\frac{6 + 24 + 96 + 120 + 216 + 196 + 144 + 81 + 30}{160} = \frac{919}{160} = 5,74$$

El promedio es 5,74.

La *moda* es el valor de mayor frecuencia. En nuestro caso la moda es la nota 6 cuya frecuencia absoluta es 36 y cuya frecuencia relativa es 0,225.

Es promedio puede considerarse representante de la muestra, sobre todo si no esta muy influenciado por los valores externos. La diferencia entre cada uno de los valores observados y el promedio se llama *desvío*.

También resulta muy ilustrativo establecer el *porcentaje* que corresponde a la frecuencia e cada uno de los valores observados.

Cuando se trata de organizar muchos valores diferentes, o cuando los datos resultan de mediciones tomados con cierto error, es conveniente considerar intervalos que influyan los valores comprendidos entre dos valores fijos (con exclusión del mayor) y tener en cuenta sus respectivas frecuencias. Por ejemplo, se han medido las alturas de 120 jóvenes, se pueden organizar los datos en intervalos que influyan una determinada altura –medida en centímetros- a la que llamaremos (n) y todas las que sean menores que (n + 5), como se muestra en la siguiente tabla:

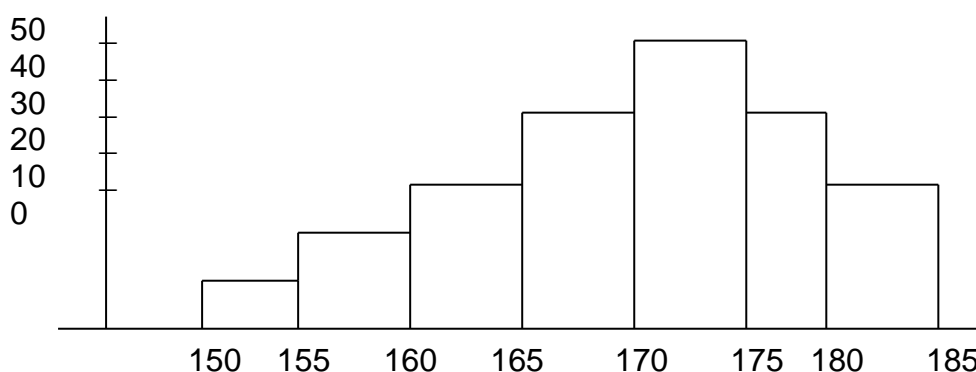
ALTURA EN CENTIMETROS	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
Desde 150 hasta menos de 155	3	$3/120 = 1/40 = 0,02$
155.....160	4	$4/120 = 1/30 = 0,03$
160.....165	12	$12/120 = 1/10 = 0,10$
165.....170	24	$24/120 = 1/5 = 0,20$
170.....175	48	$48/120 = 2/5 = 0,40$
175.....180	24	$24/120 = 1/5 = 0,20$
180.....185	5/120	$5/120 = 1/24 = 0,04$

La tabla así dispuesta permite alguna observación inmediata tales como:

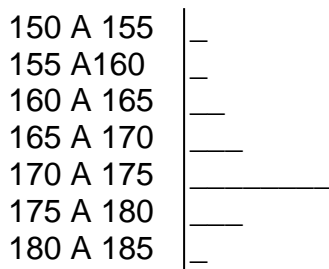
- Las alturas comprendidas entre 170 cm y 175 cm son las de mayor frecuencia,
- Hay muy pocos jóvenes de altura comprendida entre 150 cm y 155 cm, o entre 180 cm y 185 cm.

Las observaciones anteriores resultan aún más evidentes si se construyen gráficos como los diagramas de barras o *histogramas*, o bien mediante *diagramas de líneas* horizontales o verticales.

En el caso del ejemplo anterior:

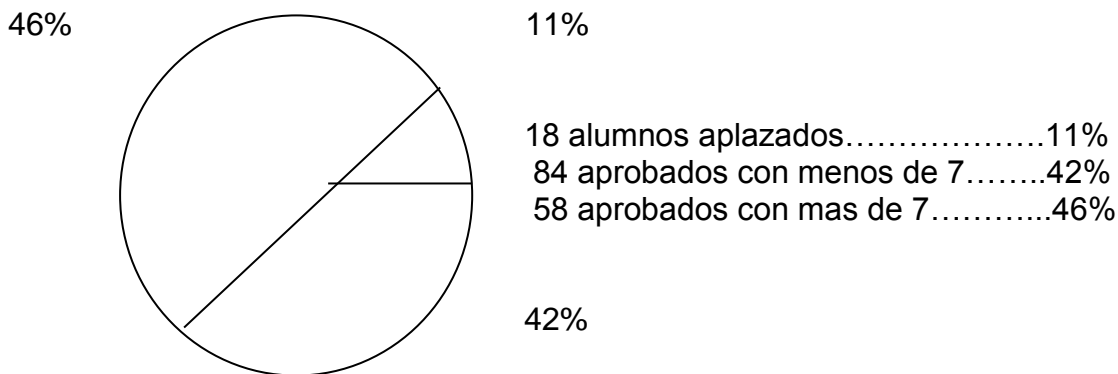






Otra clase de diagrama que, así como los anteriores, aparece frecuentemente en diarios, revistas y textos en general es el que se obtiene dividiendo un círculo en áreas proporcionales a las frecuencias relativas. Este tipo de gráfico suele usarse cuando el número de divisiones necesario es relativamente pequeño.

Por ejemplo, si en el caso de las notas de un examen que ya mencionamos, se quisiera hacer un gráfico teniendo en cuenta: los alumnos aplazados, los que obtuvieron menos de 7 puntos y los que obtuvieron 7 o más, el *gráfico circular* será el siguiente:



La suma de los porcentajes expresados por números enteros aproximados es 99. En cambio, si se expresan mediante las fracciones:

$$\frac{18 \times 100}{160} = \frac{45}{4} ; \frac{84 \times 100}{160} = \frac{210}{4} ; \frac{58 \times 100}{160} = \frac{290}{8}$$

De esta breve expresión de algunas nociones estadísticas elementales, se infiere la riqueza que aquellas pueden aportar a los alumnos adultos, no sólo para la operatoria de tipo matemático que en ellas subyace, sino también por la integración con otras disciplinas, tanto humanas como formales, que estas nociones promueven.

La Estadística estudio los resultados de hechos *ocurridos con anterioridad* al momento en que se consideren. Pero en muchas oportunidades interesa conocer los posibles resultados de experimentos o *pronósticos* fenómenos antes de que ellos se produzcan. Este tipo de análisis corresponde al Cálculo de Probabilidades.

## Probabilidades

La probabilidad de que un suceso ocurra en determinadas circunstancias, es una medida de la posibilidad de que éste se produzca y como tal, es decir como medida, es un número.

En la asignación del número que corresponde a cada suceso, se han convenido las siguientes reglas: a un suceso cuya certeza es absoluta e inevitable se le asigna el número 1; a un suceso totalmente imposible, se le asigna el número 0 y a los que no responden ni a una ni a otra situación, un número comprendido entre 0 y 1.

Para el cálculo de la probabilidad, llamaremos *experimento* a cualquier acción bien definida.

Cada uno de los resultados posibles de un experimento se llama *suceso* (de ese experimento).

No siempre es fácil decir, a partir de un experimento, si dos sucesos son igualmente probables. Asimismo conviene destacar que la probabilidad que se asigna a un suceso está relacionada con el número de veces que puede llevarse a cabo el experimento.

Consideremos un experimento casual que pueda repetirse muchas veces en condiciones uniformes. En vez que se realice el experimento se observará si el suceso (E) tiene lugar o no. Si en las  $n$  primeras ejecuciones, el suceso (E) ocurre un cierto número de veces ( $f$ ), la frecuencia relativa de E en las primeras  $n$  veces será:  $f/n$ . resulta evidente que  $f/n$  tenderá a ser más estable a medida que aumenta el número  $n$ . a este fenómeno se lo suele llamar *regularidad estadística* y en él se basa el cálculo de probabilidad.

Ilustremos con algunos ejemplos las nociones expuestas

- si es experimento consiste en TIRAR UN DADO, la probabilidad de:

1. Que aparezca un determinado número en la cara superior, es la misma para cada uno de los seis números. En símbolos:

$$p(1) = p(2) = p(3) = p(4) = p(5) = p(6) = 1/6$$

Así la probabilidad de obtener el número cuatro es  $1/6$  pues el número de casos favorable es uno y el de casos posibles es seis.

2. Que aparezca 4 o 5 indistintamente es  $1/3$  pues el número de casos posibles es también seis pero el número de casos favorables es dos y por lo tanto

$$P(4 \text{ ó } 5) = 2/6 = 1/3$$

3. Obtener menos de seis puntos es 1.

4. Obtener ocho puntos es 0.

- Si el experimento consiste en TIRAR DOS DADOS, según puede observarse en la siguiente tabla:

1;1	2;1	3;1	4;1	5;1	6;1
1;2	2;2	3;2	4;2	5;2	6;2
1;3	2;3	3;3	4;3	5;3	6;3
1;4	2;4	3;4	4;4	5;4	6;4
1;5	2;5	3;5	4;5	5;5	6;5
1;6	2;6	3;6	4;6	5;6	6;6

La probabilidad de:

1. Sumar siete puntos será  $6/36 = 1/6$

2. Obtener dos número pares será  $9/36 = 1/4$

3. Sumar doce puntos será  $1/36$

4. Sumar uno será 0.

## 5. Sumar cinco será $4/36 = 1/9$

No siempre la determinación de probabilidades se puede hacer de la manera indicada en los ejemplos anteriores. A veces es necesario recurrir a las estadísticas. Así, si a través de varios años, las estadísticas muestran que en ciertas épocas del año hay aumento de población en determinadas zonas del país, puede pensarse la posibilidad de que el hecho se repita y entonces se le asigna una probabilidad acorde con la frecuencia relativa observada.

Este hecho puede ser orientado para la industria turística de cada región.

Frecuentemente los diarios informan sobre probabilidades de chaparrones, de variación de la temperatura, etc. Por ejemplo, decir que existe un 30% de probabilidades de chaparrones significa que, en condiciones atmosféricas análogas, de cada 100 oportunidades observadas ha llovido en aproximadamente 30.

La aplicación de la teoría estadística permite obtener, a partir de los datos procesados, *inferencias válidas* para comprender las tendencias generales de ciertos fenómenos de interés, tanto en el presente como en perspectivas futuras.

### POR LO TANTO RECOMENDAMOS

- Organizar datos en tablas y gráficos.

Por ejemplo: los alumnos de una clase pueden escribir sus nombres en tarjetas y colocarlas juntas según que su edad se sitúe en determinados intervalos. Al colocar una tarjeta a continuación de otra se formarán barras de tarjetas que se pueden representar en un histograma.

- Ídem según el porcentaje de asistencia a clase en un mes.
- Ídem según el número de hermanos que cada uno tenga.
- Ídem según el número de hijos, etc.

- Interpretar y comentar gráficos estadísticos que aparecen en periódicos o textos en general,

- Determinar las variables que esos gráficos relacionan,
- Comparar diferentes valores de una variable con los correspondientes en la otra variable,
- Expresar oralmente las inferencias inmediatas que puedan extraerse, etc.

## **6. Orientación para la selección de actividades de los compañeros.**

### **a) Integración comunitaria.**

Si se parte de la idea de que el alumno sufre o ha sufrido algún tipo de marginación –aún cuando sólo sea en lo escolar-, el desarrollo de las actividades de Integración Curricular, adquiere una gran relevancia.

Proporcionalmente, se vuelve compleja su implementación, ya que el cumplimiento de sus objetivos pasa más por el desarrollo de actividades grupales y comunitarias concretas y la reflexión sobre ellas, que sobre la acumulación de datos o el estudio de textos.

En este sentido, es necesario aclarar que no se pretende que el docente de adultos sea un técnico en dinámica grupal o un especialista en desarrollo de comunidades. Mucho menos que maneje vocabulario sofisticado o que dé lecciones sobre la cuestión. Sí, en cambio, que tenga siempre presente algunos ítems: escuchar y ser escuchado; tratar

de entender y tratar de ser entendido; colaborar y pedir colaboración; respetar y suscitar el respeto en torno a la opinión propia y ajena; hacerse cargo de responsabilidades concretas; resolver diferencias para lograr objetivos comunes, en tareas minúsculas o en empresas de envergadura, son cuestiones que, sencillamente, se presentan varias veces por día y deben ser tratadas cuando aparecen.

A partir de allí, el alumno podrá avanzar en la reflexión acerca de:

- Cómo, por qué y para qué se agrupan los hombres.
- Las diferentes formas de organización según diferentes objetivos y la necesidad básica de organización.
- Las instituciones como estructuras sociales complejas, compuestas por múltiples grupos.
- Las sociedades como conjuntos articulados de instituciones.
- La necesidad de intercambio entre ellas.
- La familia y la pequeña comunidad como representantes perceptibles de la sociedad y campo para el ejercicio directo de la responsabilidad social.
- La escuela y sus instancias participativas: Asociación cooperadora, Centro de estudiantes.
- Otras instituciones con gobierno participativo: barriales, gremiales, políticas.
- Organismos internacionales.
- Los conflictos inherentes a la interacción humana y a la relación hombre-medio y las formas adecuadas de resolución.
- El cooperativismo y la coparticipación: la solidaridad como valor ético universal.

El desarrollo al que se tiende será, entonces, no sólo un factor positivo en la superación progresiva de cualquier tipo y grado de marginalidad, sino también un fuerte elemento motivador para desarrollar otros aprendizajes, así como también un elemento de cohesión en torno a los valores del sistema de vida democrático.

### **b) Formación para el trabajo**

Análogamente a lo planteado por el componente E.T.L en cuanto a la reciente aplicación y complejidad de la problemática, en el componente F.T. debe tomarse en cuenta un avance en la línea de creciente capacidad *de conceptualizar, estructurar y transmitir* el complejo de vivencias e ideas surgidas del análisis de la vida laboral.

Que alguien haya trabajado toda su vida no implica que necesariamente haya reflexionado sobre las condiciones en que se desarrolla el trabajo, y mucho menos que lo haya ubicado dentro del contexto socio-económico general.

La confrontación de experiencias diversas debería conducir a la conceptualización de lo vivido. Tal conceptualización, integrando semejanzas y diferencias, permitirá elaborar visiones de conjunto de la realidad.

La distancia entre los siguientes objetivos: “intercambiar información sobre el trabajo con sus compañeros” y “evaluar el rol de su actividad laboral y/o la de sus compañeros en función del proceso nacional”, marca, por ej. el camino metodológico a reconocer, básicamente centrado en el logro de síntesis abarcadoras que superen lo individual.

Serán preferidas entonces todas aquellas actividades de aprendizaje o evaluación tendientes a estimular o determinar, según el caso, grados crecientes de supera-

ción de lo meramente vivencia-personal. De este modo se favorece la conceptualización de aspectos no directamente perceptibles de la realidad.

### **c) Empleo del tiempo libre**

El desarrollo de las actividades pendientes a cumplir los objetivos de este componente, por su particular naturaleza, un enfoque abierto, dinámico, y relativamente distante de formalizaciones excesivas. Esto significa, básicamente, que:

- Es necesario partir de una actividad docente, que consiste en la información del tema, aproveche cualquier circunstancia para vincular con los objetivos del componente.
- Se supone que la intención especial es, por un lado, promover en los alumnos una reflexión constante que los lleve a adoptar, dentro de sus posibilidades, una postura *activa* frente al problema. Por otro lado, y en consecuencia, de empleo del tiempo en general y del tiempo libre en particular.
- La postura activa mencionada implica también la posibilidad de resistirse a la absorción masiva e indiscriminada de mensajes del medio. En efecto, el prestigio y el magnetismo de los medios de comunicación, implica, de por sí, una alta probabilidad de éxito en la transmisión de pautas y valores que suelen no concordar con una auténtica propuesta de educación permanente.

De acuerdo con lo expresado anteriormente y según los criterios de la Educación Permanente, la selección de actividades estará guiada por el siguiente criterio:

Serán referidas y jerarquizadas todas aquellas actividades de aulas, instituciones o comunitarias propuestas por el maestro y/o el grupo, y/o la institución, tendientes a:

- Revalorizar el tiempo libre como tiempo valioso para la elevación de la calidad de vida.
- Ampliar el papel de la escuela más allá de lo áulico-escolar vinculándola a las instituciones y a la comunidad.
- Desarrollar la capacidad de los alumnos para interpretar y discriminar mensajes.
- Ofrecer a los alumnos un espacio de intercambio de información sobre diversas posibilidades del tiempo libre.
- Difundir, explicitar y promover entre los alumnos aquellas manifestaciones culturales de valor reconocido que suelen quedar reservadas a públicos exclusivos.
- Constituir un ámbito en que puedan ser compartidas, reconocidas y estimuladas las producciones individuales o grupales en materia de “hobbies” u ocupaciones libres tales como artesanía, colecciones, etc.
- Acrecentar las oportunidades de compartir situaciones placenteras de aprovechamiento del tiempo libre con los integrantes del grupo escolar.

*La línea de avance metodológico será: reflexionar, compartir, organizar, transmitir.*

La idea es que el acento debe ir recayendo en la capacidad del alumno para que, una vez ensayadas algunas técnicas de selección y organización, puedan llevar propuestas similares a su familia, barrio, comunidad o cualesquiera de sus grupos de pertenencia.

Las características de este diseño hacen que su desarrollo se dé principalmente en forma de espiral y no por incremento cuantitativo de información. Esto hace que las diferencias se manifiesten en cuanto a la amplitud del ámbito de aplicación y la complejidad de la conducta. Por ejemplo: entre organizar una fiesta escolar y proponer una

organización de una Junta Vecinal hay diferencias como las mencionadas, aunque no necesariamente en cuanto a la mesa de datos necesarios para resolver ambas situaciones.

Es necesario escalar, sin embargo, que conductas como reflexionar, intercambiar, organizar y transferir no son aislables ni se corresponden puntualmente con algún ciclo escolar.

De lo contrario, se cae en el error de plantear que en el 1er, ciclo se reflexiona y en 3º se transfiere, lo que es un despropósito, sobre todo tratándose de alumnos adultos. Se trata entonces de una cuestión de énfasis y no de separar aspectos necesariamente integrados de la conducta.

## XIV Evaluación

Una concepción de educación de adultos centrada en la autodidaxia ha de erigir a la evaluación en eje del proceso de crecimiento y recreación que el aprendizaje hace posible.

La evaluación, en este contexto, suministra información útil para la comunidad del proceso de enseñanza – aprendizaje a través del cumplimiento de todas sus funciones.

- *diagnóstica*, para precisar el punto de partida del proceso de enseñanza – aprendizaje;
- *formativa*, con el acento puesto en el proceso, para anticipar grados de logros de los objetivos, corregir rumbos equivocados y orientar hacia la meta;
- *sumativa*, para integrar resultados, certificar logros y promover a los educandos.

Desde la perspectiva de la autodidaxia, el aprendizaje de la evaluación dará lugar al logro de la autoevaluación que hará posible, finalmente, la meta propuesta como ideal de un sujeto que aprende autónomamente para integrarse en forma renovada en su medio socio – cultural. En tanto proceso de aprendizaje la autoevaluación no exime al docente de su rol de evaluador ya que es el responsable del logro de los objetivos institucionales y de la armonización de éstos con los objetivos grupales e individuales.

Desde otra perspectiva, coherente también como la concepción de educación de nuestro marco teórico, la evaluación debe atender al sujeto adecuado como una totalidad. En este sentido es necesario distinguir los aspectos cuantitativos y cualitativos en la evolución pedagógica.

El modelo curricular adoptado, al no centrarse exclusivamente en la idea de *alfabetización* –ni sólo en los aspectos cognitivos de aprendizaje- requiere obviamente algunas reflexiones acerca del concepto de evaluación.

Las características de los componentes plantean la necesidad de incluir, además de la *evaluación cuantitativa clásica*, destinada a comprobar logros a los efectos de la promoción, otros procedimientos *cualitativos*, destinados a estimar los avances alcanzados en aspectos no fácilmente cuantificables –por ejemplo, relativos a la integración comunitaria, formación para el trabajo y empleo del tiempo libre-. Como estos aspectos también deben ser tenidos en cuenta para la promoción, se requiere, además de una selección y combinación adecuada de distintos tipos de técnicas, una actitud docente amplia y atentas a todas las variables del accionar del grupo a su cargo.

### • **Criterios de evaluación**

#### **Primer ciclo**

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- Evaluación *diagnóstica*: se cumplirá mediante las actividades iniciales del Primer Núcleo Problemático. El maestro se abstendrá de tomar pruebas especiales. La evaluación, más que cuantitativa, será cualitativa y considerará no sólo la respuesta, correcta o no, que pueda dar el adulto frente a una dificultad planteada, sino que tratará de detectar sus potencialidades en forma integral.
- Evaluación *formativa*: se propone la evaluación del proceso mediante pruebas de actuación que permitan anticipar el logro o no de los objetivos con el fin de orientar adecuadamente las modificaciones o reajustes que deban hacerse al proceso de

aprendizaje (ver ejemplos en el desarrollo del núcleo N° 1). Al final de cada núcleo, el alumno debe producir un texto breve, con todas las palabras y construcciones desarrolladas.

- Evaluación *sumativa* (individual o grupal) para acreditación y promoción, se tendrán en cuenta los siguientes ítems de evaluación:

- Complementará estructuras incompletas, con los nombres conocidos.
- Podrá invertir estas estructuras, pero sin cambiar el sentido de lo expresado.
- Podrá intercambiar este tipo de tareas con sus compañeros de tal manera que se evalúen ente sí.
- Escribirá una crónica breve, sobre las estructuras aprendidas, cuando en alguna lectura utilizada surja un personaje que despierte su interés.
- Reconocerá la mayúscula como comienzo y el punto como final de una oración completa.
- Podrá reconocer, sin dificultad, distintos nombres propios trabajados durante el proceso. Para estos fines el maestro, si lo desea, usará lotería de cartones o bien tiras de papel o cartones con los nombres.
- Propondrá oralmente una situación en la que pueda usar un refrán o dicho popular.
- Elaborará un informe oral sobre los trabajos interdisciplinarios realizados en clase. A través de ese informe se evaluará: contenido, vocabulario, precisión y uso correcto de giros.
- Podrá diferenciar un texto en prosa de una poesía.
- Resolverá una situación problemática que involucre por lo menos dos operaciones básicas.

Ítems de evaluación sugeridos:

### **-Segundo ciclo:**

- Leerá y comentará un texto formativo o una narración.
- Responderá un cuestionario guía.
- Interpretará creativamente un texto.
- Redactará un texto breve sobre alguno de los temas del núcleo, después de intercambiar ideas con su grupo.
- Escribirá una carta familiar y otras dirigidas a medios de comunicación, planteando problemas que lo afectan y proponiendo soluciones.
- Enunciará oralmente o por escrito una situación problemática que se resuelva mediante, por lo menos, dos operaciones (+ -; - x). la resolverá gráfica y simbólicamente.
- Leerá y comentará una fuente histórica.
- Leerá e interpretará el mapa: lectura de escala
  - Noción de distancia
  - Ubicación de espacio físico y su relación con los comportamientos humanos.
- Leerá e interpretará una cifra estadística.
- Realizará un cuadro de barras con las cifras presentadas.

Ítems de evaluación sugeridos:



**- tercer ciclo:**

- Leerá y comentará un cuento.
  - Leerá y comentará un contrato de trabajo tipo.
  - Localizará en el planisferio:
    - Áreas de economía agrícola, ganadera e industrial.
    - Puestos y ciudades importantes en función del comercio y de la industria.
    - Países desarrollados e industriales y países en desarrollo.
  - Enunciará oralmente o por escrito:
    - Una información cuantificada o cuantificable, seleccionada en una página de periódico.
    - Un problema que se relacione con esa información y en caso de ser posible, resolverlo.
  - Encontrará una o más relaciones entre los siguientes recursos:
    - Texto breve.
    - Mapa.
    - Ilustración.
    - Gráficos estadísticos.
  - Enunciará oralmente esas relaciones.
  - Fundamentará, grupalmente, la pertinencia de las relaciones.
- ***La evaluación en los componentes integración comunitaria, formación para el trabajo y empleo del tiempo libre.***

Dado que estos tres componentes no se corresponden con contenidos específicos sugerimos que el maestro consulte los objetivos generales y de ciclo correspondientes con el fin de evaluar globalmente las actividades que los alumnos puedan encarar en estos casos.

## XV BIBLIOGRAFIA

### PARA EL MARCO TEORICO GENERAL

ANZIEU, D.

“Dinámica de los grupos pequeños”. Kapeluz. Bs.As. 1971.

BATESON, G

“Pasos para una ecología de la mente”. Lohle, Bs.As 1976.

C.E.E.

Ensayo sobre la educación de adultos en América Latina”. Centro de Estudios Educativo. México. 1982

DE ANDA, María Luisa

(Comp.) Educación de Adultos. Nuevas dimensiones en el Sector Educativo”. CNTE. CEE. GEFE. México. 1983.

D’HAINAUT, L.

“El estacionamiento de un perfil de formación”. UNESCO. Programa de estudios y educación permanentes. París. 1980.

DOLMAN, G.

“¿cómo aprenden los Adultos?”. Revista interamericana de educación de Adultos, Vol. 1, Nº 4. OEA. 1978.

FAURE, E. y otros

“Aprender a ser”. Alianza. UNESCO. Madrid. 1973.

GIMENO SACRISTAN, J.

“La Pedagogía por Objetos: Obsesión por la Eficiencia”. Edición Morata. Madrid. 1982.

HERNANDEZ, Ismael

“Educación y Tercera Edad en Argentina”, en Revista Arg. De Educación, Año III, Nº 4. Asociación de graduados de Ciencia de la Educación, Bs, As., 1984.

HUIZINGA, J.

“Humo Ludens”. Emacé. Bs. As. 1968.

INIDE

“Estudios Básicos sobre el Currículo en el Sistema Educativo Peruano”. Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo de la Educación (INIDE). Comisión Técnica de Currículo. Lima. 1976.

LIGA INTERNACIONAL DE LA ENSEÑANZA

“La educación y la cultura popular”. Adultos. Paraná. 1977.

LOBROT, M.

“Pedagogía Institucional”. Humanita. Bs. As. 1972.

NUTTIN, J.

“Teoría de la Motivación Humana”. Paidós. Bs. As. 1982.

PALACIOS, J.

“La cuestión escolar”. Barcelona. Laia. 1978.

PARRA, R., RAMA, G., TEDESCO, J.C., RIVERO HERRERA, J.

“La educación popular en América Latina”. Bs. As. kapeluz. 1984.

PIAGET, J.

“Psicología de la Integración”. Psique. Bs. As. 1972

PIAGET, ERIKSON, LORENZ y otros

- “Juego y Desarrollo”. Crítica. Barcelona. 1982.
- PREDE / OEA – CREFAL  
 “Segundo Seminario latinoamericano de Educación de Adultos”. Informe final. PREDE / OEA – CREFAL. México. 1979.
- RAMA, G. W., TEDESCO, J. C. y MASSIH, R.  
 “El Sistema Educativo en América Latina”. Kapelusz, Bs. As. 1983.
- ROMERO BREST, Gilda L. de  
 “Educación de Adultos: Estrategia de cambio para América Latina”, en Boletín de Información Internacional 1978. liga Internacional de la Enseñanza, la educación y la Cultura Popular. París. 1978.
- ROMERO BREST, Gilda L. de  
 “El avance de la Ignorancia y los Espacios de una Nueva Realidad: y, ahora ¿Qué educación?”, en Revista Argentina de Educación, Año I, N° 2, Asociación de Graduados de Ciencias de la Educación. Bs. As. 1982.
- SAVIANI, D.  
 “Las Teorías de la Educación y el Problema de la Marginalidad en América Latina”, en Revista Argentina de Educación N° 3.
- S.E.P., Gabriel Cámara  
 “Impacto y Relevación de la Educación Básica: Panorama sobre el Estado de la Investigación”. G.E.E., G.E.F.E., S.E.P. MÉXICO. 1983.
- TABA, Hilda  
 “Elaboración de currículo”. 4ta. Edición. Troquel. Bs. As. 1979.
- TEDESCO, Juan Carlos  
 “Capacitación de educación para áreas Marginadas”, en Revista Argentina de Educación, Año III – N° 4. asociación de Graduados de Ciencias de la Educación. Bs. As. 1984.
- TEDESCO, Juan Carlos, BRASLAVSKI, Cecilia y CARCIOFI, Ricardo  
 “El Proyecto Educativo Autoritario Argentino 1976 – 1982”, F.L.A.C.S.O. BS. AS. 1983.
- THOMAS, J.  
 “Los grandes problemas de la educación en el mundo”. Anaya. Madrid. 1975.
- UNESCO  
 “Analfabetismo y alfabetización”. UNESCO. París. 1982, N° 42. serie Estudios y documentos de educación.
- UNESCO  
 “Estudio Internacional Retrospectivo de la Educación de Adultos”. UNESCO/ CONFEDAD / 4. Montreal 60 – Tokio 72
- UNESCO, D’HAINAUT y otros  
 “Programa de Estudios y educación Permanentes”. UNESCO. París. 1980.
- UNESCO  
 “Perspectivas”. Revista Trimestral de Educación N° 2. 1982. UNESCO. París. 1982.

## **CURRICULUM DE ADULTOS**

AREA LENGUA

*BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA PARA EL MAESTRO*

ALONSO, Amado. HERIQUEZ UREÑA, Pedro

- “Gramática Castellana”. Edit. Losada. 1962.
- ZUGARO, Roberto  
 “El tratamiento de la ortografía en la escuela primaria”. Cuaderno Pedagógico N° 30. Edit. Kapelusz. 1975.
- “Los acontecimientos de actividad y su utilización en la tarea del aula”. Cuaderno Pedagógico. Edit. Kapelusz, 1972.
- LOPRETE, Carlos A.  
 “Redacción Informativa”. Edit. Plus Ultra. 1984.
- STUBBS, M.  
 “Lenguaje y escritura”. Kapelusz. Cincel. 1984.
- VAN DIJK, Teun  
 “Estructuras y funciones del discurso, 4. discurso, cognición y comunicación”. México. Siglo XXI. 1980.
- FRANCH, Alicia y BLECUA, José Manuel  
 “Gramática Española”. Barcelona. Ariel. 1975. Ver cap. 3, 4, 5 y 6. las palabras y cap. 7 Sintaxis elemental.

### **Biografía sugerida para las lecturas en el aula**

- “Poesía argentina del siglo XX”. Antología. Edit. Colihue. 1982.
- “Teatro Breve Contemporáneo Argentino”. Antología. Edit. Colihue. 1983.
- “35 Cuentos breves argentinos”. Siglo XX. Selección de Sorrentino Fernando. Edit. Plus Ultra. 1978.
- “30 Cuentos Hispanoamericanos”. Selección de Sorrentino Fernando. Edit. Plus Ultra. 1976.
- “Teatro Breve Contemporáneo Argentino II”. antología. Edit. Colihue. 1983. Colección GOLU de Kapelusz.

### **ALABETIZACIÓN Y LENGUA**

#### ***Bibliografía consultada para la fundamentación teórica***

- DOWNING, J., THAKERAY, D.  
 “Madurez para la Lectura”. Kapelusz. Bs. As. 1977.
- LYONS, J.  
 “Lenguaje, significado y contexto”. Paidós. Bs. As. 1981.
- WIDDOWSON, H. G.  
 “Teaching Language as communication”. Oxford University Press. Oxford. 1978.

### **CIENCIAS SOCIALES**

- BRAUDEL, F.  
 “La historia y las Ciencias Sociales”. Madrid. Alianza. 1968.
- LEIF, J. y RUSTIN, G.  
 “Didáctica de la historia y la Geografía”. Bs. As. kapelusz. 1971.
- MERONI, Graciela y otros  
 “Ciencias Sociales y su Didáctica”. Bs. As. Humanitas. 1974.
- LUC, jean

- “La enseñanza de la historia a través del medio”. Bs. As. kapelusz. 1981.
- MIRETPZKY y otros  
“La enseñanza de la historia”. Aportes para una metodología dinámica. Bs. As. AZ. 1983.  
Colecciones para maestros y/o alumnos: Centro Editor de América Latina.  
1) Mí país, tu país.  
2) El país de los Argentinos.  
3) Nuevo Historia Argentina Integral.
- UNESCO  
1) El Correo.  
2) Perspectivas.

## **CIENCIAS NATURALES**

- BIBLIOTECA SALVAT  
“La contaminación”. Barcelona. 1974.
- BOTTO, J. y PEREZ CALVO, C.  
“Biología I: Los seres vivos y su ambiente”. Editorial Kapelusz. Bs. As. 1979.
- BSCS – INEC  
“Biología Moderna”. Tomo 1 y 2. Editorial Estrada. Bs. As. 1970.
- CARINAY SUND, R.  
“La enseñanza de la ciencia moderna”. Edit. Guadalupe. Bs. As. 1982.
- CONICET – SENOC  
“Biología: curso de perfeccionamiento docente a distancia”. Bs. As. 1981.
- CONICET – SENOC  
“Educación para la Salud: curso de perfeccionamiento docente a distancia”. Bs. As. 1980.
- D’AIELLO de DE ELIA, H. y WILLE, M. E.  
“Educación para la Salud”. Edit. Plus Ultra. Bs. As. 1977.
- DEPARTAMENTO DE LA SALUBRIDAD PÚBLICA DE SUIZA  
“Educación para la Salud”. Edit. Kapelusz. Bs. As. 1976.
- FESQUET, Alberto  
“Enseñanza de las ciencias”. Edit. Kapelusz. Bs. As. 1971.
- GEORGE, K., DIETZ, M., ABRAHAM, E., NELSON, M.  
“Las ciencias naturales de la educación básica: fundamento y métodos”. Ediciones Santillana: Madrid. 1974.
- INSTITUTO DE CULTURA POPULAR (INCUPO)  
Santa Fe. Varios Cuadernillos.
- MARGALET, R.  
“Ecología”. Edit. Planeta. Barcelona. 1981.
- MINISTERIO DE SALUD PÚBLICA Y MEDIO AMBIENTE. DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN.  
“Revista Educación para la Salud”. Varios números.
- MINISTERIO DE SALUD PÚBLICA Y MEDIO AMBIENTE. DEPARTAMENTO EDUCACIÓN PARA LA SALUD.  
“Cuadernillos”. Series 1 a 7.
- MINISTERIO DE SALUD PÚBLICA Y MEDIO AMBIENTE.  
Educación para la Salud en la Escuela Primaria. 1983.
- MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. DIRECCIÓN GENERAL DE MEDIO AMBIENTE.

- “Boletín Ecológico”.
- ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD.  
“Revista Salud Mundial”. Varios números.
- SONIS ABRAAM  
“Salud, medicina y desarrollo económico-social”. Edit. EUDEBA. Bs. As.  
1975.
- UNESCO  
“Educación para la salud, el sexo y la vida familiar”. Ed. Paidós. Bs. As.  
1971.
- UNESCO  
“Manual de la UNESCO para profesores de Ciencias”. Edit. de la UNESCO.  
1981.
- VILLA DE CAMBA, Nelly  
“Educación para la Salud”. Edit. kapelusz. Bs. As. 1983.
- VATUONE, Lucy F. de  
“Educación para la Salud”. El Ateneo. Bs. As. 1982.
- WILLE, Claude  
“Biología”. Edit. Interamericana.
- ZARUR, P.  
“Biología III”. Edit. Plus Ultra. Bs. As. 1983.

## **MATEMATICA**

### *Biografía consultada para la Fundamentación Teórica*

- COLL, César  
“Psicología genética y Aprendizaje Escolares”. Siglo XXI. 1983.
- DANTEIG, Teodoro  
“El número. Lenguaje de la Ciencia”. Librería de Colegio. Bs. As. 1974.
- PIAGET, J. y GARCIA, R.  
“Psicogénesis e Historia de la Ciencia”. Siglo XXI. México. 1982.
- REY PASTOR, J., BABINI, J.  
“Historia de la Matemática”. Gedisa. Barcelona. 1984.

### *Bibliografía sugerida para el maestro*

- DOTTRENS, R.  
“Didáctica para la Escuela Primaria”. EUDEBA. UNESCO. Bs. As. 1981.
- VESSEREAU, A.  
“La Estadística”. Cuadernos de EUDEBA 58. Bs. As. 1966.

## INDICE

<b>Introducción a la lectura del documento.....</b>	<b>9</b>
<b>Marco teórico.....</b>	<b>11</b>
I. Conceptos de educación.....	13
II. Educación permanente.....	15
III. Educación básica.....	17
IV. Conceptos de currículo.....	19
V. El desarrollo de la concepción de educación a través del Diseño Curricular de Adultos.....	21
VI. El educando.....	25
1. El aprendizaje del adulto.....	25
2. Aprendizaje escolar del adulto.....	26
3. Obstáculos para el aprendizaje.....	27
4. Características del educando.....	28
VII. Perfil del educador de adultos.....	31
VIII. Perfil de la institución.....	33
IX. Modelo didáctico.....	35
1. Objetivos.....	35
2. Núcleos problemáticos.....	36
3. Actividades.....	36
4. Evaluación.....	37
<b>Objetivos generales y por ciclo de cada componente.....</b>	<b>39</b>
<b>Núcleo problemático.....</b>	<b>47</b>
X. Núcleo problemático. Primer ciclo	
Nº 1. Leo y escribo un grupo	
Nº 2. El nombre de las cosas.....	49
Nº 3. Mis actividades y las de los otros.....	51
Nº 4. Mi historia y la de los otros.....	54
Nº 5. El mundo nos dice.....	57
XI. Núcleo problemático. Segundo ciclo.....	59
Nº 1. Participo en distintos grupos.....	61
Nº 2. Participación del grupo de aprendizaje en la comunidad escolar....	63
Nº 3. Participación de cada uno de nosotros en la familia y las instituciones....	66
Nº 4. Participación de cada uno de nosotros en el país como habitante y como ciudadano.....	69
Nº 5. Dificultades para la integración grupal. Propuestas de superación....	72
XII. Núcleo problemático. Tercer ciclo.....	75
Nº 1. El mundo del trabajo.....	77
Nº 2. El hombre como productor y consumidor.....	79
Nº 3. La aventura tecnológica.....	81
Nº 4. El trabajo en la Legislación Nacional Argentina.....	83
Nº 5. La educación permanente como parte de un proyecto de vida.....	85
<b>Orientaciones generales para la selección de actividades.....</b>	<b>87</b>
XIII. Componentes.....	89
1. La alfabetización.....	89
2. Las Ciencias Sociales en el diseño Curricular de Alumnos.....	93
3. Iniciación al conocimiento científico en relación con Ciencias Sociales y Naturales.....	97
4. Las ciencias biológicas: educación para la salud, una prioridad en el diseño curricular para adultos.....	101

5. Orientación para la selección de actividades de matemáticas.....	103
6. Orientación para la selección de actividades de los componentes.....	115
XIV. Evaluación.....	119
XV. Bibliografía.....	123